III. ÉVFOLYAM 10. SZÁM 1998. OKTÓBER ÁRA: 198 FT

INTERNET KALAUZ



Mi lesz veled, rágógumi?

- Márton András saját tévécsatornájáról
- Szász Marci kedvencei
- Lindner László Internet-sakktémái
- Révbíró Tamás: Leviatán
- Wesselényi Andrea „szerelmes levelei"
- Z. Karvalics László "ostörténete"



(A televíziózás jövőjéről)

HOL LESZ AZ INTERNET KALAUZ OKTÓBER 13. ÉS 17. KÖZÖTT? A COMPFAIREN! A 206/8

Szemben az árral

Legtöbbünk élete arról szól: *beállni a sorba.*

Hiszen könnyebben fogadja el környezete azt, aki úgy él, úgy „néz ki", úgy viselkedik, ahogy azt elvárják tőle: *ahogy a többség.*

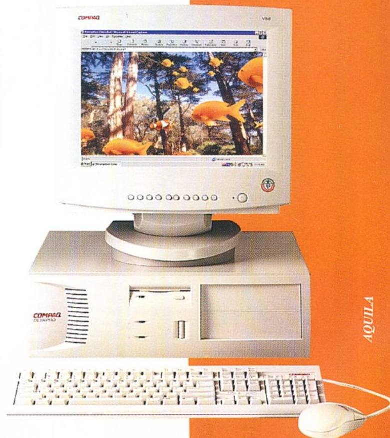
Keveseknek adatik meg, hogy valamilyen különös adottságuk révén kiemelkedjenek a tömegből. Ám akinek ez sikerül, az mindig harcol a környezetével, az átlagossal – *az árral szemben úszik.*

Ilyen kalandra vállalkoztunk mi is. Olyan gépet alkottunk, amely *színes egyéniség* egy arctalan tömegben.

Deskpro 1000.

Mindent tud, amit egy korszerűbb PC elmondhat magáról. Ám ami igazán barátságossá teszi: kivételes minősége *mindenki számára elérhető árral* párosul.

Igazi egyéniség, *minőség az árral szemben.*





Compaq Deskpro 1000 • Pentium® processzor 200MHz MMX™ technológiával • 1.6 GB HDD • 256KB 2nd level cache • 16MB RAM • S3 Trio 64V2/DX PCI VGA adapter • 1MB Video RAM • 7 Slot (1 Combo, 3 PCI, 3 ISA) • WIN95

COMPAQ
www.compaq.hu

Az Intel Inside embléma, és a Pentium® az Intel Corporation bejegyzett védjegyei, az MMX™ az Intel Corporation védjegye.

MATÁV Net

AltaVizsla keresőjáték az Interneten

Nyomozz és nyerj a Vizslával!

Indul az AltaVizsla keresőjáték!

Október 12-étől öt héten keresztül heti játékokkal várunk minden kezdő, haladó és profi internetezőt! A játékban nyomozóként, hű Vizslád segítségével kell kibogoznod egy rejtély szálait. Minden héten új feladat elé állhatsz majd, melyek megoldásával bekerülhetsz a hetente rendezett sorsolásokra.

A heti játékokon és az **1 millió forint összértékű nyeremények**en túl vár rád egy igazi kihívás, a rejtély megfejtése!

Ha sikerül a játékban beszerzett információk alapján összeraknod a mozaikot, átlátsz minden mesterkedésen és ármányon, összeáll a kép és rájössz a megoldásra, esélyessé válsz egy **Compaq multimédia PC** megnyerésére!

Nyomozz és nyerj a Vizslával!



AltaVizsla

http://altavizsla.matav.hu

NÉPSZABADSÁG hvgonline PESTI EST COMPAQ DANUBIUS

Üvegáru Szaküzlet

és

On line áruház

Tel / fax: 250 8621

E-Mail: caori@caori.com

www.caori.com



Nyitva	tartás
H - P	10-19
SZO	9-18
VAS	9-14

1998.10.17.
Szombat



BERNDES
tapadásmentes bevonatú
öntött aluminium edények

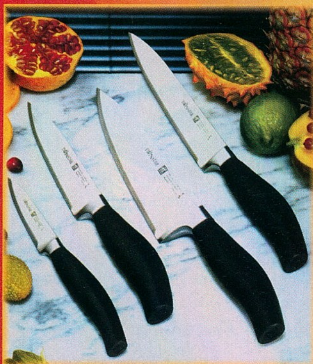
Főzzünk együtt !



KAISER
tapadásmentes bevonattal ellátott
nem karcolódó felületű sütőformák

SÜBA Üzletközpont

Óbudán, a Szentendrei úton (III.ker. Rákóczi u.36)



HENCKELS ZWILLINGSWERK
kések,evőeszközök

1998.10.17-én árubemutató és vásár a SÜBA Üzletközpontban

főzési bemutató a BERNDES cég edényeivel, sütemény-sütés a KAISER cég sütőformáival, teritési bemutató a HENCKELS ZWILLINGSWERK evőeszközeivel és kése-ivel.

Jöjjön el, tekintse meg sminkbemutatónkat, KÉZDI ÉVA divatszalonjának őszi-téli kollekcióját. A műsort a DATA NET Rt támogatásával az interneten is megtekintheti élő-egyenes adásban real videoval.
Részletes program honlapunkon található.

INTERNET SZOLGÁLTATÓNK: DataNet

VIDÉKI MEGRENDELŐINKNEK A KIVÁLASZTOTT ÁRUT 30 EZER FT VÁSÁRLÁSI ÉRTÉK FELETT INGYENESEN A DHL FUTÁRSZOLGÁLATTAL 72 ÓRÁN BELÜL HÁZHOZSZÁLLÍTJUK













Következő számunk november 3-án jelenik meg!

Októberi számunk hirdetői:

INTERNET KALAUZ

Az első magyar Internet-magazin.

Kiadja:
PRÍM Információ-technológiai Kft.
1116 Budapest, Hunyadi Mátyás u. 32.

Felelős vezető:
Szabó Hédy (szabo@prim.hu)

Főszerkesztő:
Vértes János Andor
(vertes@prim.hu)

A Barangolás rovat szerkesztője:
Fagyal Csongor
(lnyl@impulzus.sch.bme.hu)

A Web-mester szerkesztője:
Balogh Attila Balázs
(bab@webmester.hu)

Tervezőszerkesztő:
Henger Attila (henger@prim.hu),
Krébecz József, Krébecz Krisztián
(assa@hungary.net)

Címlapterv: Rusz László

Olvasószerkesztő: Fábián Gábor

Karikatúra: Nagy Kornél

Telefon: 228-3372, 228-3373
Telefax: 228-3373/13
Mobil: 20-343-077, 20-343-078
E-mail: ikalauz@prim.hu
CompuServe: 105277,140
1506 Budapest, Pf.: 140.
Egy lapszám ára: 198 Ft
Előfizetési díj egy évre: 2090 Ft
Megrendelhető: a Kiadónál
e-mailben, levélben vagy faxon.

Az Internet Kalauz megtalálható
a Világhálón: **http://www.ikalauz.hu**

Hirdetésfelvétel: a Kiadóban
Reklám-marketing:
Henger Ágnes (henger@prim.hu)

Nyomdai előkészítés:
Artur Repro Stúdió

Nyomás:
Veszprémi Nyomda Rt.

Terjeszti:
Budapesti Hírlapkereskedelmi Rt.
Kiadói Lapterjesztő Kereskedelmi Kft.
Nemzeti Hírlapkereskedelmi Egyesülés
Magyar Posta Rt. Hírlapüzletági Igazgatóság
Hozzáférhető még a nagyobb könyvesboltokban és az Internet-kávéházakban.

Írásaink szerzői jogvédelemben részesülnek.

HU ISSN 1219-9001

A szerkesztőség mindent megtesz az Internetről származó képek és anyagok szerzői jogainak tisztázásáért. Az ismeretlen forrásból szerzett dokumentumok jogainak tisztázása érdekében kérjük a szerzők jelentkezését szerzői joguk hitelt érdemlő igazolásával.

http://webbusiness.webtime.net
WebBusiness
ahol az ajánlatból üzlet lesz!
Szeretné ha üzleti ajánlatai azonnal eljutnának a célcsoporthoz?
Szeretne azonnal értesülni az Ön számára fontos szakterület üzleti ajánlatairól?
A lehetőség már adott, éljen vele! Rendelje meg Ön is díjmentesen az érdeklődési körének megfelelő üzleti ajánlatokat!
Az üzleti ajánlatokat megrendelheti:
- Mobiltelefonjára,
- személyhívójára,
- e-mail címére.
További információval munkatársaink személyesen is készséggel állnak rendelkezésére:
Tel.: 30-9-635-961

Ziccer!
SEAT Cordoba
StreetBall
1.4, 1.9 TDi
Most akár 250 000 forintos árelőnnyel vezet. Vezessen Ön is plusz három extrával 1.4-es, vagy 1.9 TDi (110LE) modellt tolótetővel, könnyűfém kerekekkel és a vezetőoldali légzsákkal, az extra igényeket is kielégíti.
Kedvezményes biztosítás:
Havi egy forint - és a gondok oroszlánrésze a miénk. Generali Budapest Biztosító Rt.
AKCIÓ PRODUKCIÓ
Ezt a ziccert nem lehet kihagyni!
SEAT
SEAT Szabó 1165 Bp., Szalon: Újszász út 45/b. Tel.: 407-2600
Szerviz: Bökényföldi út 68. Tel.: 407-2500
http://www.feba.hu/seatszabo E-mail:se 49013@mail.matav.hu

A televíziózás jövőjéről

Az *Akadémiai Kislexikon* 1990-es kiadásában *televízió* címszó alatt a következőket találjuk: „...információátviteli rendszer, amely álló- vagy mozgóképek vezetékes vagy vezeték nélküli továbbítására szolgál... Alkalmazása sokrétű: a műsorszórás tekintetében tudósító, ismeretterjesztő és szórakoztató szerepet tölt be; a tömegoktatás hatékony eszköze. Az iparban az emberekre veszélyes vagy nehezen hozzáférhető helyek megfigyelésére, munkafolyamatok irányítására, az orvosi gyakorlatban az élő szervezetek rejtett részeinek láthatóvá tételére alkalmazzák stb." Sokatmondó ez a „stb."! A szócikk megszületésekor – ki tudja, melyik kiadáshoz írták, és mikor aktualizálták – nálunk még talán a személyi számítógép sem volt több, mint a Nők Lapja hátulján felsorolt külföldi érdekességek egyike. Bár a definíció így is sántít. A lexikon tág értelmezése ugyanis ma már nem televíziót, hanem inkább *monitort* jelent. A biztonsági őr monitoron bámulja a bank bejáratát, az orvos monitoron figyeli a mama hasában mozgolódó gyermeket, és a stb.-be beleképzelhető értelmezések – mondjuk számítógép, Internet vagy akár egy digitális kamera képkeresője – esetében is többnyire monitort vagy képernyőt emlegetünk. A televízió beleszorult a mondat első felébe: „a műsorszórás tekintetében tudósító, ismeretterjesztő és szórakoztató szerepet tölt be", azaz a tévé az, amit azért bámulunk, mert éppen nincs jobb dolgunk. Ráadásul, amikor azt mondom: *televízió,* nem csak a technikára vagy a készülékre, hanem a mögötte álló szervezetre, cégre, üzletre, műsorra is gondolok.

A fenti kis nyelvészeti kontárkodást nem csak azért végeztem, hogy pontosítsam, mire gondolok, ha televízióról beszélek, hanem azért is, hogy érzékeltessem, mára mennyire megváltozott a televízió szerepe és megítélése. Az ötvenes, hatvanas években Nyugaton különleges reményeket fűztek a tévéhez, amelyek persze megvalósultak, csak éppen másképp. Mindaz a szerep, amelyet az új médiumnak szántak, nem egyetlen, integrált formában valósult meg, hanem több új, gyökeresen eltérő struktúrát hozott létre, melyekben az egyetlen közös elem a felület, ahol látvánnyá válik a lényeg, azaz a képernyő vagy monitor. És közben az alapforma, amellyel az új technológia világszerte ismertté lett, a televízió – hatalmas formai fejlődés mellett – tartalmilag szinte semmit nem változott, megmaradt annak, ami volt: a szem rágógumijának. Sőt nyugodtan állíthatom: formai fejlődése – amely inkább nevezhető a formai eszközök burjánzásának, semmint fejlődésnek – többnyire a tartalom rovására ment. Ma már csak a közszolgálati televíziók elnökjelöltjei emlegetik a kultúrát egy mondatban a tévével.

Azért ne legyünk igazságtalanok: a televíziónak is van kialakult, önálló kultúrája, még ha az nem is tetszik mindenkinek. Ettől még tény, hogy a kevésbé fejlett országokban is a legtöbb háztartásban van vevőkészülék, és kivétel nélkül mindenhol – még a Vatikánban is – van műsorszolgáltató. A tévé mindennapjaink részévé vált, Magyarországon épp virágkorát éli, visszahódítva az elsőbbséget az azt időlegesen elorozó videotékáktól. Ám ez – meggyőződésem szerint – az utolsó fellángolás. A televíziónak mint műfajnak befellegzett. Húsz év múlva egy magára valamit adó ember – polgár? :-) – lakásában nem lesz televízió (csak monitorok, de azok dögivel), a szem rágógumija csak a legalacsonyabb sorban tengődők, hajléktalanok és munkanélküliek szórakozása lesz. A tévé elveszíti központi szerepét, véleményformáló erejét, ma még jól tapintható hatását a mindennapi életre és gondolkodásra.

Mi lesz veled, rágógumi?



Lapunk olvasásakor érdemes figyelni az alábbi jelekre:

Cikk, amit mindenki figyelmébe ajánlunk:



Szakmai jellegű információ, vagy egyéb okból a köznyelvtől eltávolodott, „magasan szárnyaló" cikk, aminél laikus olvasóink kiadhatják Pósalaki bácsi jelszavát: „ugorgyunk":



Vélemény, vitairat, gondolat:



Levél, vagy levélcímet (e-mail) tartalmazó írás:



Fontos figyelmeztetés, szabályismertetés:



Talány, kérdés, rejtvény:





Merésznek tűnő állításomat félreérthetik azok, akik az internetes televíziózással való kapcsolatomat ismerik (Internet Kalauz, 1998. június). Pedig elsősorban nem arra gondolok, hogy a tévét kiszorítja majd az internetes televízió, hiszen a kettő nem ugyanaz. A „Net-tv" a Hálón megszokott stílusban és tartalommal készülő, de néhány formai elemében a hagyományos televízióra emlékeztető médium, amely legalább annyira különbözik tőle, mint amennyire hasonlít rá. A *fő ellenség* – ahogy én látom – maga az Internet. Ugyanis a Világháló már ma majdnem mindent tud, amit a televízió, egy csomó szempontból pedig lényegesen többet (lásd: interaktivitás, időhöz kötöttség, területi korlátok hiánya, emil, chat stb.). Ám ahhoz, hogy ezek a pluszok érvényesülni tudjanak, a felhasználónak is változnia, fejlődnie, tanulnia kell. Hiszen a Hálón való barangoláshoz nem elég a távirányító ismerete.

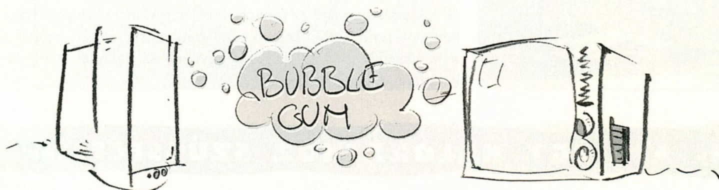
Az Internet térhódítása – és ezzel együtt a televízió visszaszorulása – szinte kizárólag a felhasználó fejlődésének függvénye. A technológiai és hálózati fejlesztések a keresletet követik, kereslet viszont a tudásból, az ismeretből, a felhasználás képességéből lesz. A kilencvenes évek elején, amikor a nagy telefonhálózat-fejlesztések beindultak, egy matávos vezető mesélte: azokban a falvakban, ahol a régi, *kurblis* telefonokat lecserélték (rögtön digitálisra!), drámaian visszaesett a fogyasztás, annak ellenére, hogy a vonalak száma nőtt. Keresték az okot, és némi kutakodás után kiderült: az emberek egy része egyszerűen nem merte vagy tudta használni a készüléket. Felvették a kagylót, és a központos Marika ismerős hangja helyett csak a barátságtalan búgás jelentkezett. Hát inkább nem telefonáltak.

Ismerek családot, ahol előfizettek az Internetre, mert halottak róla, de még a számítógépet sem sikerült konfigurálniuk a csatlakozáshoz. Ők megmaradnak *tévénézőnek*. De aki egyszer megismeri a Hálózat lehetőségeit, többé nem használja a televíziót információszerzésre. Nem csak azért, mert ott nem mindig az megy, amire éppen kíváncsi, és nem akkor, amikor ráér, vagy mert csak regionális információkhoz tud hozzájutni, és nem tudja kinyomtatni a híreket a Híradóból, hanem azért sem, mert a tévé a Hálón való barangoláshoz képest dögunalom. Az a jelenség, amit a kutatók a távirányítók megjelenése után írtak le, hogy a néző állandóan kapcsolgat, több műsort néz egyszerre, csak előjel volt, a vég kezdete. Mert született egy eszköz, amelynek használata rádöbbentett minket, mennyire unalmas is azt a ládát bámulni. (Nem azért, mert rossz a műsor, hanem mert természeténél fogva ilyen. Amiből kimaradunk, azt óhatatlanul unni kezdjük egy idő múlva.) Aki húsz csatornát fog, annyin zongorázik, aki ötvenet, az ötvenen. Így próbálja meg átvenni az irányítást, elhitetni magával: a kezdeményezés, a döntés nála van. (Ám ahhoz csak éjfél körül van ereje, hogy valóban drasztikus lépést kezdeményezzen a kikapcsoló gomb megnyomásával.)

Az Interneten több millió *csatorna* közül választhatunk. És sok helyen nem csak nézők, hanem résztvevők, kezdeményezők is lehetünk, de akár megcsinálhatjuk a saját *adónkat* is. Közben, a nézelődéssel párhuzamosan, ismerkedhetünk, beszélgethetünk. Persze ezt mindenki tudja, aki használja, gondolom, nem mondtam semmi újat. De kedves internetező! Elgondolkoztál-e már azon, hogy amióta van Interneted, nézed-e annyit a tévét, mint korábban? Lefogadom, ha elgondolkoztál, arra jutottál, hogy nem. Jómagam régebben sem voltam nagy tévéfogyasztó, ám mára megközelítettem az abszolút nullát, és jól látom azt is: ennek oka, hogy mindazokat az információkat, amelyek miatt korábban a képernyő elé ültem, most a Világhálóról szerzem be.

Amikor 1957-ben párthatározatra létrehozták a Magyar Televíziót, csak néhány szobát kapott a Szabadság tér 17-ben, az egykori Tőzsdepalotában. Az elvtársak szentül hitték: az őrület néhány év után elmúlik, be lehet csukni a boltot. Csak részben tévedtek. A szem rágógumija átformálta a világot, a huszadik század egyik legfontosabb eleme lett. De ma már minden tévéfotelben töltött perc növeli lemaradásunkat. Aki haladni akar, ne kapcsolgasson a csatornák között, hanem üljön át egy másik képernyő, azaz monitor elé, amihez konkrétabb tippeket is adunk lapunk 14–19. oldalán. Persze lehet, ez is olyan kérészéletű lesz, mint a tévé, de ami biztos: most az Internet van (mű)soron.

Kis Ervin Egon

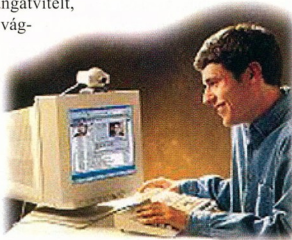


Hírszörf

Októbertől nyilvánossá teszik az Interneten elérhető adósságbörzét, amelyet korábban csak külön kóddal és jelszóval lehetett elérni. Az Adósság Börze azokat a cégeket „pellengérezi ki", amelyek a fizetési határidő lejárta után is tartoznak hitelezőiknek, szállítóiknak. Persze annak, hogy egy cég kérje adósának „kiszerkesztését", bizonyos előfeltételei vannak, ezt a lehetőséget a partnerrel kötött szerződésben előre fel kell tüntetni, és természetesen a közreadásért fizetni kell: egyszeri díjat vagy éves bérletet. A közzététel előtt az adós még kap egy figyelmeztető levelet, s ha 15 nap alatt nem teljesíti kötelezettségét, akkor kerül fel neve a **www.avb.hu** oldalra, amit immár bárki megtekinthet. Az oldal kellően pozitív hatást tud gyakorolni a fizetési fegyelemre, ugyanakkor a hitelezőket, szállítókat előre tudja figyelmeztetni, hogy kikkel veszélyes szerződniük.

Alig egy óra alatt „mozgóképessé" varázsolhatjuk internetes kapcsolatainkat, ha installáljuk a tajvani Tekram cég HOW-R-U videokonferencia-kitjét. A csomagban egy könnyen kezelhető Philips CCD net-kamerát, nagy érzékenységű mikrofont, egy PCI-csatlakozású, egyszerűen telepíthető (plug and play) Philips-Zoran chipes capture-kártyát, valamint a videokonferencia lebonyolításához szükséges szoftvereket találjuk, ráadásul újabban a VDOPhone legfrissebb 3.0-s verziójával szállítják a készleteket.

Konferenciapartnerünkkel 160x120 képpontos ablakokban csodálhatjuk meg egymást (ez a méret a képminőség rovására legfeljebb kétszeresére nagyítható), 28,8 kbps sebességű Internet-kapcsolatnál másodpercenként 4–8 képfrissítés történik, 128 kbps sebességnél pedig már 8–15 kocka jelenik meg az ablakokban. Amennyiben hangkártyánk lehetővé teszi a kétirányú (duplex) hangátvitelt, akár egymás szavába is vághatunk.



Az már csak hab a tortán, hogy a HOW-R-U-val olyan kétperces, 160x120 képpontos ablakban megjeleníthető hangos-képes snittet is rögzíthetünk merevlemezünkre, amelyet a mellékelt Video-Mail szoftver segítségével hagyományos e-mailként (vagy annak mellékleteként) is elküldhetünk. A hatékony tömörítési eljárásnak köszönhetően egy percnyi „házi mozi" 1 megabájtnyi helyet foglal el, így viszonylag gyorsan továbbíthatóvá teszi üzenetünket. A címzett pedig egészen biztosan megtekintheti a műalkotást, ugyanis a lejátszó modult automatikusan a video-mailhez fűzi a szoftver.

A Tekram rendszere használható hagyományos (legalább 28,8 kbps átviteli sebességű) modemekkel, de igazi mozgóképek továbbításához ISDN-kapcsolatra van szükség – a leggyorsabb képátvitelt helyi hálózatokon (IP-LAN) belül érhetjük el.

A Gamaxnet Kft.-nél a végfelhasználók is 50 ezer forint alatt szerezhetik be Tekram HOW-R-U csomagját. Viszonteladóknak pedig további kedvezményeket kínálnak.

A lapunkban online boltját rendszeresen hirdető Caori cég október 17-én, szombaton egész napos programot szervez a Süba üzletközpontban azzal a céllal, hogy erőteljes reklámot és publicitást biztosítson az Interneten bonyolódó kereskedelemnek. *Tóth Éva,* az üzlet és a **www.caori.com** tulajdonosa szeretné bemutatni, hogy nem „úri huncutság", ami a Hálón folyik, hanem bárki – nem túl jelentős beruházás árán – bekapcsolódhat. A Caori saját Internet-kikötője 1997 novembere óta látható a Világhálón, és azóta több mint 5300 látogató tért be az online üzletbe. Ezzel a bolt vezetői elégedettek is lennének, az viszont szomorú, hogy a tényleges vásárlás kevés, mondhatni elenyésző. Inkább katalógusként, kirakatként használható a web-site, amelynek nyomán a cég e-mailben, illetve telefonon jószerivel csak érdeklődő kérdéseket kap, s még akit megnyugtatnak a válaszok, kielégít a választék és az árak, az se rendel, inkább betér az üzletbe vásárolni. Hiába szállít házhoz a bolt bizonyos értékhatár fölött akár vidékre is ingyen, az emberek inkább betérnek, látni akarják, hogy mit vesznek. A bizalmatlanságot az sem oldja, hogy a Caori kínálata jól ismert márkanevekből áll, amelyek minősége garantált, vagyis bizonyos, hogy mindenki azt kapja, amit vár, amit ismer...

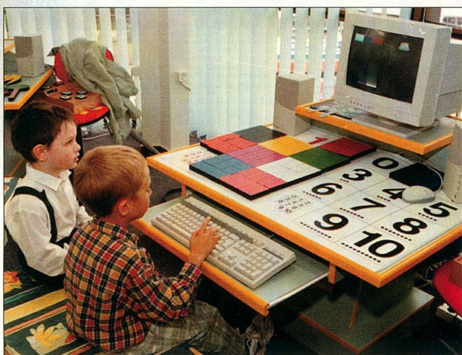
Az online shoppinghoz kedvet csináló Süba-napon az odalátogatóknak is sok élményben lesz részük (hiszen például a sütő- és főzőedények reggel 9-től folyamatosan zajló bemutatóján valódi sütemények készülnek), de azoknak is jut látnivaló, akik már ma hisznek abban, hogy az Internet révén ott is lehetünk, ahol nem vagyunk. Kézdi Éva divatszalonja és a Klein szőrmeszalon divatbemutatóját például (ők azt a programot fogják bemutatni a Sübában, amelyet a Forum Szállóban előadnak) a DataNet „élőben közvetíti", RealVideóval bárki megtekintheti az előadást. Lesz a Sübában ékszer-, fitness- és háztartásigép-bemutató, szórakoztatóelektronikai show, sőt ha igaz, valami az online bankingból is. A kereskedelem és az Internet sok szálon kapcsolódik majd egymáshoz, erről akár a helyszínen, akár az Interneten keresztül meggyőződhet majd bárki. A helyszínen például úgy, hogy a DataNet a Sübában jó néhány számítógépre felinstallálja majd az Internet-hozzáférést biztosító szoftvereket, és rendszerismertetőkkel, demonstrációkkal próbálja a kereskedőket, vásárlókat meggyőzni az Internet nyújtotta határtalan lehetőségekről.

MINDEN, AMI EGY HÁLÓZATHOZ SZÜKSÉGES...

Korniss Péter szeptember 3-án megnyílt Műcsarnok-beli kiállítása és „Leltár – Erdélyi képek 1967–1998” címen összeállított kötetének megjelenése után megtekinthető a neves fotóművész virtuális galériája is. A kiállítás és a könyv képi, illetve szöveges anyagából ízelítőt ad a **www.webdesign.hu/pkorniss** web-oldal.

RandiZóna néven szeptemberben partnerkereső szolgáltatást indított az Interneten a szeptemberben részvénytársasággá átalakult Online Rt. A **www.online.hu** címen elérhető ingyenes szolgáltatás segítségével minden látogató könnyen talál önmagához hasonló érdeklődésű, beállítottságú partnert a Világháló más tájairól. A társkereséshez nem kell személyi adatokat megadni, még e-mail-címet sem. A rendszer egy névtelen kérdőív alapján választja ki azokat a potenciális partnereket, akik nagy százalékban hasonló módon válaszoltak a hasonló kérdésekre, és az ily módon kiválasztott majdani vőlegénynek, mennyasszonynak, barátnak ugyancsak névtelenül lehet írni, amit a rendszeren belüli szabadon választott felhasználói név és jelszó segítségével talál meg a címzett. Ugyancsak így érkeznek majd azok üzenetei, akik minket kiválasztottak; a mi döntésünk, hogy felfedjük-e kilétünket, avagy maradunk inkognitóban... Persze az első valódi randevú alkalmával azért sok minden kiderül, ez ügyben ld. még Wesselényi Andrea Internet Love Story rovatát.

Miközben a számítástechnika oktatási felhasználásában az Internet tört az első helyre, Székesfehérváron egy olyan számítógépes laboratóriumot avattak a Technika Házában, ahol az óvodásoktól a munkahelyi átképzésen résztvevőkig minden korosztály szimulációs modelleken, valódi, kézzelfogható építőkockákon, pneumatikus gépsorokon, szállítószalagokon, MIDI-s hangszereken, NC-vezérelt maró- és esztergagépeken fejlesztheti készségeit, miközben mindent egy számítógép-hálózat felügyel. Az izraeli DEGEM cég által szállított MultiCenternek ez az első európai installációja, a korábban elkészült oktatólaboratóriumok Tel Aviv mellett Indiában és Argentínában működnek.



EXTERNET INTERNET

KORLÁTLAN INTERNET ELÉRÉS CSAK 2500 Ft

Cégeknek komplex szolgáltatási díjcsomagok.

Bővülő szolgáltatásunk már 8 keletmagyarországi körzetből igénybe vehető:
Szolnok(56), Karcag(59), Jászberény(57), Cegléd(53)
Kiskőrös(78), Debrecen(52), Kecskemét(76), Baja(79)

EXTERNET Kft.
WWW.EXTERNET.HU

5000 Szolnok
Szapáry út 9.
Tel:56/423-111
E-mail: externet@externet.hu

További szolgáltatói partnereket keresünk Keletmagyarország primerkörzeteiből

Az Interneten "lógni" bármilyen géppel lehet. De nem érdemes. A ***KRONOS Net számítógépével*** viszont ***élmény a szörfözés.*** A ***Cyrix 266 MHZ-es processzora*** a ***32 MB***-nyi ***memóriával*** karöltve biztosítja a megfelelő sebességet. A ***2,1 GB-os merevlemezen*** minden elfér, amit érdemes letölteni. A böngészőprogramot a ***24-szeres CD olvasó*** egy pillanat alatt installálja. ***2 MB-os videovezérlő kártya*** gondoskodik a képmegjelenítésről. A digitális, ***14"-os Daewoo monitoron*** teljes pompájukban tekinthetők meg az Internetes honlapok. A multimédiás oldalak élvezetét a ***16 bites hangkártya*** teszi teljessé. A világgal való kapcsolatot a ***beépített, 56 kbps-os modem*** tartja kézben. ***Egér és billentyűzet*** teszi teljessé a képet. Ha pedig mindez csak ***124000*** forintba kerül, ***részletfizetési lehetőséget*** biztosítunk, sőt, azonnal gondoskodni tudunk az ***Internet eléréséről*** is, akkor ***ez az egész igazán jól hangzik...***

KRONOS. *Az időtálló minőség.*

1054 Budapest, Alkotmány u. 20.
302-8888, 302-8889, 302-8890
http://www.kronos.hu info@kronos.hu



Az ár a 25% ÁFÁ-t nem tartalmazza.

http://webnyertes.webtime.net

Webnyertes a nyerő hely a Weben!

Jöjjön, játsszon, nyerjen!

E havi **slágernyereményünk**
500 tábla csokoládét
tartalmazó ajándékcsomag
60.000,-Ft értékben.

További értékes nyereményekkel, folyamatosan várja Önt a WebTime Kft. a Webnyertes üzemeltetője.

business online

Egy jó business...

www.bonline.hu

... olvassa a Business Online-t!

az Internetről

WWW.CROWN-TECH.HU AKCIÓKKAL, ÚJDONSÁGOKKAL

Ez a lap Önnek szól!



A mai és holnapi információs társadalomban nem válik el egymástól a távközlés, a számítástechnika, a szórakoztató elektronika, az Internet; a minket körülvevő világ minden termékében valahol ott van, ott lesz az informatika.

A megújult VGA Monitor – mint információtechnológiai hetilap – épp ezért nem tartalmaz olyan rovatcímeket, mint hardver, szoftver, távközlés, hálózatok, perifériák; ebben a lapban az informatika integráltan, a megoldás irányából tükröződik.

Fel nem adva azt a szlogent, hogy ez „a legrégibb informatikai hírújság a legfrissebb informatikai hírekkel", a híreket a jövőben szeretnénk úgy csoportosítani, hogy abból kirajzolódjanak az informatikai trendek, a kérdezők válaszokat, megoldásokat találjanak problémáikra: vagyis legyen a VGA Monitor a legkülönfélébb számítástechnikai-, irodatechnikai-, adatátviteli eszközök felhasználóinak informatikai hetilapja.

Egyszóval: az Öné!

MEGRENDELŐ

Megrendelem a VGA Monitor című hetilapot 1998 ....-tól ❑ egy évre 3900 Ft-ért ❑ fél évre 2100 Ft-ért ❑ negyed évre 1200 Ft-ért.

Az előfizetési díjat számla ellenében ❑ csekken ❑ átutalással befizetem a PRÍM Kft.-nek az MKB-nál vezetett 10300002-20330079-00003285 számú számlájára.

Megrendelő neve: . . . .

Számlázási cím: . . . .

A lap postázási címe: . . . .

Dátum: .... Aláírás: ....

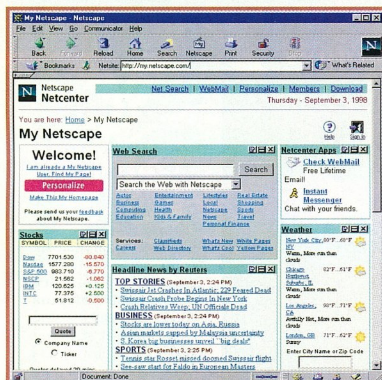
A fenti megrendelőt vagy az azzal azonos szöveget faxon, e-mailben, levélben is el lehet juttatni a PRÍM Kiadóhoz: 1116 Budapest, Hunyadi Mátyás u. 32. Tel./Fax: 228-3372, 228-3373. E-mail: prim@prim.hu.

Új technológia: ötletes böngészés

Merre tart a Netscape?

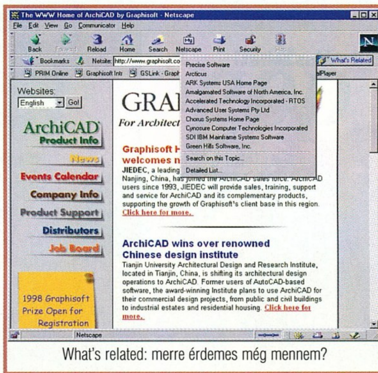
Bár a Windowshoz kapcsolt Explorerrel a Microsoft nagy lépéseket tett a böngészőpiac kiegyenlítettebbé tétele érdekében, a Netscape továbbra sem adta fel, hogy ezen a téren megőrizze vezető szerepét. Ezt nem csak a 4.5-ös Communicator béta-verziója jelzi, hanem maga a **www.netscape.com** Internet-kikötő is – a Netscape mindent elkövet azért, hogy legtöbbünk számára ez legyen az Internet kapuja. Ezért aztán ma már nem elsősorban termékismertetőket találhatunk a kiszolgálón, hanem rengeteg szolgáltatást, amelyekkel a szörfözők kedvében kívánnak járni.

Persze azért nem hanyagolják el böngészőtermékület sem a köréje gyűjtött megannyi alkalmazással együtt. A Communicator 4.5-ös verziójának béta-változata már le is tölthető a Netscape kikötőjéről. Hogy ez mennyiben több a korábbiaknál? Például mintegy 4000 javításról beszélnek a Navigátorban és a remekre átdolgozott Messenger levelezőkliensben.



Enyém, Netscape?
A Netscape elhatározta, hogy saját képére formája a webet, így mindenkinek saját honlapja lehet a my.netscape.com címen, ráadásul a böngészőtől ez csak egy kattintásnyira van – ennyivel bővült az eszközsor.

Habár a központi böngészőegységben végzett változtatások nagy része láthatatlan, a Navigator néhány új gombbal is bővült, megkönnyítve ezzel a szörfözést. Ha például a „What's related" gombra kattintunk, a böngésző automatikusan elküld egy kérést a Netscape Netcenter központba, és a keresés eredményeképp megkapjuk a hasonló témájú web-kikötők listáját. A Netcenter adatbázisával való szerves együttműködés nem áll meg itt: a szófelismeréssel folytatódik. Ha például a „webmester"szót beírjuk oda, ahová a web-címeket szoktuk, akkor – mivel www.webmester.com kikötő nem létezik – a program felkeresi a Netcenter adatbázisát, és visszaadja a talált web-kikötők nevét, ugyanúgy, mintha csak a Yahooba vagy más keresőbe írtuk volna be a szót. Netscape-forrásból tudjuk, hogy ezek az új tulajdonságok csak a kezdetét jelentik azon funkciók megjelenésének, amelyeket a böngésző következő verzióiba fognak beépíteni. A technológiának már neve is van: Smart Browsing (ötletes böngészés).



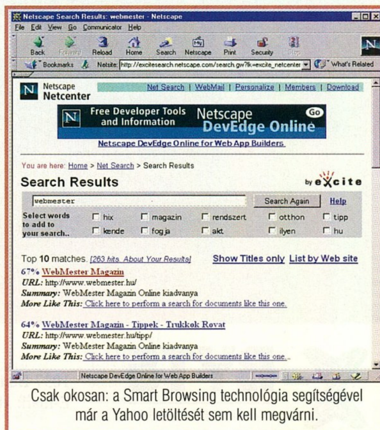
What's related: merre érdemes még mennem?

Több a szemmel látható változás a Messenger programban, amely a levelezést hivatott kezelni. Sokunk várakozására visszakapta azt az Explorer típusú, háromtáblás felületet, amit annyira hiányoltunk. Már csak azért is, hiszen ez megvolt a hármas verzióban, de a 4.xx verziókból kikopott. Mostantól ismét kedvünkre másolhatunk leveleket egyik mappából a másikba a „húzd és vidd" technikával, illetve méretezhetjük az ablakokat ízlésünk szerint. A címtár (address book) is nagygenerálozáson ment keresztül – keresési funkciókat ötvözve magába, amelyeket eddig külön lehetett megtalálni. Ez a rég esedékes átszervezés az Üzenetközpontból (Message Centre) – amely eddig leginkább csak arra volt jó, hogy a helyet foglalja winchesterünkön – az egyik legerőteljesebb levelező és hírcsoportolvasó klienst varázsolta, s ráadásul mindez manapság már ingyenes. A Messenger mindig is jó választás volt, ha megformázott (akár HTML) leveleket szerettünk küldeni – most a program kezelőfelülete sokat fejlődött, és működése is olajozottabb.

A fejlesztések közül említésre érdemes még a JavaScript 1.3 támogatása, a levelek gyorsabb letöltése és a laptop-tulajdonosok figyelmesebb kiszolgálása. A Communicator 4.5 szintén kijavítja a 4.0-s ama hibáját, hogy rosszakaratú Net-banditák képesek voltak biztonsági rutinokat kikapcsolni, és így hozzáférni a felhasználó gépéhez.

Habár ez a „preview" változat nem különbözik radikálisan a jelenlegi hivatalos verziótól (4.05), mégis lehetőségünk van egy korai képet kapni arról az irányról, amelyet a Netscape az 5.0 kiadásával készül venni – ezt pedig még az idei évre ígérik.

Balogh Attila Balázs



Csak okosan: a Smart Browsing technológia segítségével már a Yahoo letöltését sem kell megvárni.

VÁSÁROLJON EGÉRREL!

Rendeljen Interneten
az ARECONET irodaszer-áruházból!

Több ezer termék közül választhat!
Kezelése egyszerű!

- nyitva éjjel-nappal
- gyors, pontos, megbízható
- utánvét és házhozszállítás



www.irodaszer.com vagy www.areconet.hu
ARECONET VEVŐSZOLGÁLAT
1065 Budapest, Podmaniczky u. 9. Tel.: 302-0158; Fax: 331-0340

@X INTERNET
Alarmix

A nyár ugyan sajnos elmúlt, de legyen akár 56k, ISDN, bérelt vonal, áraink még mindig változatlanok, sőt, magán előfizetőink ingyen helyezhetik el nálunk honlapjukat!

Maximum díjcsomag csak 3998 Ft
Havi 100 óra használati lehetőség
Egy évre előfizetve csak 38380 Ft

ISDN csatlakozás: 16000 Ft
100 MB forgalom fölött +34 Ft/MB

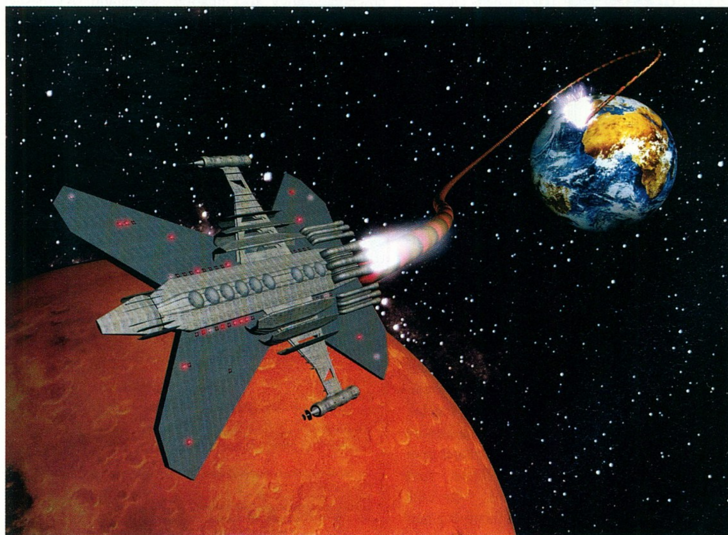
Bérelt vonali csatlakozás már 40000 Ft/hó-tól

On-line megrendelés 1 munkanapon belüli aktiválással:
http://www.alarmix.net/or

Előfizetési lehetőség a főváros több pontján

ALARMIX Hungary
1118 Budapest, Domboldal u. 2.
Tel.: 319-5065, 309-0030, Fax: 319-1045
E-mail: sales@alarmix.net

@X Alarmix internet



SZÁMÍT A TECHNIKA!

Mi hosszú távra tervezünk. És Ön?
Az első hazai hálózatépítő cég, az X-BYTE megépíti Önnek a **legkorszerűbb informatikai hálózat**ot, amelyen egyszerre működhet a telefon, a fax, a riasztó, a beléptető rendszer és természetesen a számítógépes adatfeldolgozó rendszer is. **ISO 9001**-es minősítésünk, 5000-nél több hibátlanul működő hálózatunk elegendő alapot ad arra, hogy strukturált rendszereinkre **élettartam-garanciá**t vállalhassunk.

X-BYTE®
SZÁMÍTÁSTECHNIKAI KFT.

1037 Budapest, Hunor u. 55., tel.: 250-7016, fax: 250-7024
E-mail: xbyte@xbyte.hu, internet: www.xbyte.hu



LÉNIA

ALBACOMP

A pontos számítógép

Az Albacomp Activa számítógépcsalád különböző Intel processzorokat tartalmaz



A PC97 SZABVÁNY SZERINT
Windows 95 kompatíbilis
Windows NT kompatíbilis
Windows 98 kompatíbilis

Gépről gépre...

www.albacomp.hu

ALBACOMP activa
Pentium® II processzorral



AZ INTEL INSIDE EMBLÉMA ÉS A PENTIUM AZ INTEL CORPORATION BEJEGYZETT VÉDJEGYE. AZ MMX AZ INTEL CORPORATION VÉDJEGYE.

Albacomp Rt.
8000 Székesfehérvár
Hosszúsétatér 4-6.
Tel.: (22) *315-414
Fax: (22) 327-532

Budapesti Kirendeltség
1139 Budapest
Frangepán u. 8-10.
Tel.: 329-1493
Tel./fax: 349-0152

Szaküzletek:

1065 Budapest
Nagymező utca 25.
Tel.: 311-8095
Tel./fax: 331-8108

1011 Budapest
Fő utca 31.
Tel.: 201-4409
Fax: 201-4322

3525 Miskolc
Széchenyi u. 49.
Tel.: (46) 354-266
Tel./fax: (46) 353-100

A Szemtanú

Beszélgetés Márton Andrással saját tévécsatornájáról

Még nemigen burjánzik mifelénk az Internet-használók tábora, de máris egyre nagyobb a hazai honlapok kínálata, gyorsan tért hódítanak az új formák, és hatalmas a kísérletező kedv. Az egyik legérdekesebb próbálkozás a különböző internetes rádiók és televíziók létrehozása. Az iNteRNeTToTV **(http://tv.internetto.hu)** és a NetTv **(http://nettv.tvnet.hu)** mellett teljes gőzzel üzemel már a SzemTanú TV **(http://tv.szemtanu.hu/)** is, amely a régóta létező, főleg KFT- és LGT-adatbázisáról ismert SzemTanú honlap **(http://www.szemtanu.hu)** pluszszolgáltatásaként indult be, és mint ilyen médium elsőként jegyeztette be magát az ORTT-nél.

A régi internetezők talán tudják: a *Szemtanú* nem más, mint *Márton András,* a KFT zenekar (egykori?) dobosa, a hazai multimédiás fejlesztések éllovasa. Az alábbi (természetesen *virtuális)* interjúban őt kérdeztük, voltaképpen minek is a *szemtanúja?*

***Internet Kalauz:** – Honnan a név: SzemTanú?*

Márton András: – Még 1989 táján gondolkodtam azon, milyen nevet adjak annak a „történelmi újságnak", amit 1971-ben találtam ki, de csak ennyivel később adódott lehetőség a megvalósítására. És mivel a lap olyan, mintha a múlt a jelen lenne, és mi szemtanúként élnénk át a réginek mondott eseményeket, kézenfekvő volt ez a név. Azt hiszem, épp egy KFT-turné alatt jutott eszembe a mikrobuszban. Rögtön meg is kérdeztem a többieket, hogy tetszik. *Dráni (Bornai Tibor)* azt mondta, nem jó – de nem hittem neki...

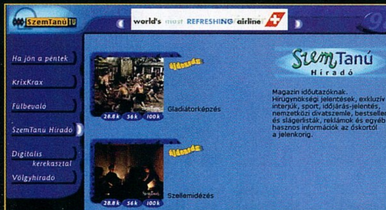
***I. K.:** – A KFT-honlapon viszonylag korán volt már multimédia, hiszen talán elsőként indítottál kizárólag az Interneten hallgatható rádiót. Miért gondoltad, hogy ebbe az irányba kell továbblépni?*

M. A.: – Egyszerűen azért, mert érdekelt. Nem lehetett még pontosan tudni, milyen lehetőségek vannak az Internetben, rádiójával, web-lapjaival, tévéjével és minden egyéb technikájával együtt. Megmozgatta a fantáziámat. Ezenkívül szerettem volna, ha van a KFT-nek egy, a hagyományos médiától független, a nagyközönség által ismert, könnyen elérhető fóruma. Most van, és fejlődik.

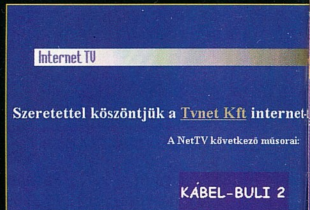


***I. K.:** – A SzemTanú TV nem élő, hanem online tévé – azaz egy menüből válogatva tekinthetem meg azt, ami tetszik. Viszont a KFT Bál az Interneten című koncertje annak idején élőben volt követhető a honlapotokról. Az akkori tapasztalatok alapján gondoltad-e azt, hogy egyelőre a „valódi" televíziózásnak még nincs helye a Hálón?*

M. A.: – Nem. Nem voltak rossz tapasztalataim. Az élő tévé más technikai és







személyi hátteret igényel, mint amit most csinálunk. Ettől sem állunk távol, de nem erőltetem, nem látom igazán értelmét ebben a pillanatban. Erre az időnek meg kell érnie. Gondolom, kb. egy-két éven belül folyamatos élőadásokat is érdemes lesz „sugározni”. Az okokat nem akarom részletezni, úgyis annyit hallani róla. Események élő közvetítését, más alkalmi, élőnek ható, pontosabban friss műsorokat azonban tervezünk. A SzemTanú TV jellegénél fogva most még nem igazán igényli ezeket.

I. K.: *– Szerinted milyen lesz a televíziózás a Neten és azon kívül? Lesz-e egyáltalán „azon kívül”?*

M. A.: – Próbáljunk meg elvonatkoztatni attól, amit ma látunk magunk körül! Csupán a következő lényeges szempontok maradnak (hacsak be nem üt valamilyen váratlan nagy krach):

1. A technikai korszerűsödés nem áll meg, tehát ezen a téren eléggé szabadon engedhetjük a fantáziánkat.

2. Milyen tartalmakra (műsorokra) lesznek kíváncsiak az emberek az elkövetkezendő, mondjuk, 5, 10, 50, 100, 500 évben?

3. Milyen irányban változnak az emberi szokások, igények (szórakozás, tanulás, társasági élet, informálódás stb.)?

4. Tovább tart-e a vizuális kultúra mérhetetlen tempójú előretörése, vagy valami egészen más, ma még nem látható jön helyette?

5. Működésbe lép-e valaha is az egyes emberek, társadalmak önkontrollja?

Nem is sorolom tovább, mert minden szempont újabbakat vet fel. Mindenesetre az első kettőre adok egy-egy lehetséges választ, a többi túl hosszú fejtegetést igényelne:

1. Kettő-öt éven belül világméretekben kiépülnek azok az információhordozó csatornák (műholdas rendszerek, kábelek), amelyeken keresztül – a mai fogalmak szerint – élvezhető minőségben lehet televíziózni, nagy sebességű adatforgalmat lebonyolítani, függetlenül annak tartalmától. A felhasználói oldalon a tartalomszolgáltatás igénybevétele leválik a ma ismert asztali számítógépekről; egyszerű, háziasszonyok által is kezelhető célkacatok kerülnek a piacra. Ezek a félresikerült asztali számítógépek ugyanilyen félresikerültek maradnak, amíg világ a világ, és csak fejlesztői célokat szolgálnak majd (otthoni barkácsolásra, nyilvántartásra továbbra is használatosak lesznek).

2. Az emberek belátható időn belül gyakorlatilag válogatás nélkül kíváncsiak és vevők lesznek a legkülönfélébb újdonságokra, mindenre, ami a fejükben megfordul. Egymás után jelennek meg az Interneten is – ami ugye eggyé válik a televízióval, kiegészül a már sokszor felsorolt egyéb szolgáltatásokkal – kisebb-nagyobb televíziók stb., de megkezdődik egy jelentős egyesülési folyamat is. Nagyok felvásárolnak kicsiket, kicsik összeállnak más kicsikkel, hogy nagyok lehessenek. Hosszú távon csak nagyok fognak tudni igényes, de legalábbis piacképes produktumokkal előállni, a többiek egyszerűen nem látszanak ki a tömegből, legfeljebb helyi szinten tudnak napról napra vergődni.

I. K.: *– Ha jól sejtem, a SzemTanú TV a nagyok közé tör, hiszen ez az első ORTT-nél bejegyzett ilyen típusú médium…*

M. A.: – Amikor vendégeskedtem a konkurenciánál, azaz meghívtatok a NetTv élő ifabós közvetítésére, ott rendeztetek egy vitát a műfaj jogi helyzetéről. Az ORTT meghívott szakértője azt mondta: minden további nélkül be lehet, sőt be kell jegyeztetni ezeket a televíziókat. Ezt én komolyan vettem! Nagyon meg is örültek nekünk, mondván, hogy ez számukra is segítség. Kifejezetten segítőkészek voltak. Miután ilyen bejelentés addig nem volt, nem is tudtak foglalkozni a felmerülő kérdésekkel; nem volt semmi, ami erre késztette volna őket mint hivatalt. A SzemTanú TV tehát, ha úgy tetszik, precedenst teremtő kísérleti nyúl. De nem baj, én pont az ilyen helyzeteket, elfoglaltságokat szeretem, ahol afféle felfedezőként tudok utat vágni. Internet-televízióként van bejelentve a SzemTanú TV, de az egyéb pontokat nem kezdem felsorolni, mert igen részletesen és célzatosan megfogalmazott leírásokat tartalmaznak. Szeretném, ha olyan feltételek közepette működhetnénk, amelyek előre tervezhetővé teszik az elképzeléseink szerinti műsorkészítést.

Különben nem annyira tisztázatlanok a problematikus kérdések, mint sokan gondolják. A polgári jogi és szerzői jogi szabályok egy része itt is alkalmazható (például a személyiségi jogok, az úgynevezett szerzői „kisjogos” felhasználás stb.). Kérdés, hogy ki és miként próbálja meg érvényesíteni ezeket. Jelenleg nem fenyeget az egységes nemzetközi jogi szabályozás „réme”. Nehéz eldönteni, mi lenne elfogadható alkotóknak, szolgáltatóknak és felhasználóknak egyaránt. Egyébként szerintem ez addig így is marad, amíg ezek az „adók” komoly kihívást nem kezdenek jelenteni a ma népszerű műsorszolgáltatóknak, illetve amíg jelentős minőségi javulás nem következik be, és amíg a bürokrácia

fel nem készül a szabadon szaporodó webszolgáltatások igazságos kezelésére – ha erre egyáltalán valamikor is képes lesz.

I. K.: *– Ma még az Internet, de főleg a web-tévézés néhány lelkes kísérletező magánügye. Hogyan lehet ebből üzlet? Pillanatnyilag úgy tűnik, még az önfenntartás költségeit sem hozza be.*

M. A.: – Pontosan így van. Jelenleg vagy egy hasonló tevékenység részeként, egy amúgy is rendelkezésre álló technikai és személyi háttérrel lehet nekivágni, vagy támogatásból, ami nem perspektivikus. A jövő homályos. Elvileg a nézettség függvényében elképzelhető valamekkora reklámbevétel és a kapcsolódó szolgáltatásoktól függő előfizetési díj – de ez már nagyon a jövő zenéje. Könnyen előfordulhat, hogy a web-tévézés egy ideig megmarad kiegészítő vagy alkalmi tevékenységnek. Amíg a technológia ezen a szinten van, nagy üzlet biztosan nincs benne.

I. K.: *– Nyíri Kristóf, az MTA Filozófiai Intézetének igazgatója azt mondta: Gutenberg csak epizód volt a kultúrtörténetben, az igazi változást az Internet hozza életünkbe. Egyetértesz ezzel?*

M. A.: – Nem tudom. Ezek hangzatos kijelentések – az is, amit én válaszolhatok erre –, és éppen valóra is válhatnak. A jövőben, az Internet változásában benne van a technikától való megcsömörlés lehetősége, benne van akár az írás eltűnésének lehetősége is – évszázadok múlva; benne van új művészetek, új társasági elfoglaltságok megszületésének lehetősége. Ki tudja? Az az érzésem, hogy miután az egész elér egy technikai szintet, sokkal hétköznapibbá válik a használata, mint amilyen ma.

Kis Ervin Egon
kegon@mail.matav.hu

A fenti beszélgetés után megkérdeztük a másik két legismertebb hazai web-tévé, az iNteRNeTToTV és a NetTv vezetőit, ők mit szólnak az ORTT-bejegyzéshez?

Nyírő András (iNteRNeTToTV):

– Az iNteRNeTTo egyre inkább hírszolgálattá alakul, és a tavaszi kísérleteink lezárása után arra törekszünk, hogy a híreink illusztrációjaként tegyünk közzé mozgóképet. Tehát ez inkább a multimédiás hírszolgáltatás iránya, és nem önálló tv.

Egyébként annak idején mi is kértünk lapengedélyt a Művelődési Minisztériumtól, inkább gesztusként, és azért, hogy elismertessük, az Interneten is lehet újságot indítani, nem azért, mert valamilyen törvény kötelezett volna minket, hiszen a webet (nagyon helyesen) egyelőre nem szabályozzák törvények.

Börtsök Zoltán (NetTv):

– Éppen mi rendeztük azt a vitát a NetTv első, kísérleti adásában, amelyen az ORTT képviselője elmondta: jó néven vennék, ha az ilyen kezdeményezések bejegyeztetnék magukat náluk. Bár különösebb jelentőségét nem látom, mi is úgy döntöttünk: megtesszük ezt a lépést.

Azt már izgalmasabb kérdésnek tartom: mi lesz a bejegyzés után? Esetleg érkeznek majd panaszok az ORTT-hez a tevékenységünkkel kapcsolatban? Ha igen, ki is fogják vizsgálni ezeket?

Azt hiszem, a Net-tévék és általában az Internet működése körüli jogi bizonytalanságok egy bejegyzéstől nem oldódnak meg.



Megrendelem a következő, kedvezményes árú utazást (jelölje x-el a kiválasztott úti célt) és igényt tartok a Florida útikönyvre, mely a hirdetés visszaküldőinek jár útiajándékként.

FLORIDA - Orlando + Miami
9 nap 7 éjszaka (szállás + bérautó)

- ☐ 23. 900 Ft/fő - 4 fő esetén
- ☐ 31.900 Ft/fő - 3 fő esetén
- ☐ 47.900 Ft/fő - 2 fő esetén
- ☐ 95.900 Ft/fő - 1 fő esetén

+ a szezonnak megfelelő legkedvezőbb árú Delta repülőjegy (Jelenleg a főszezoni ár bérautóval 101 500 Ft)

Áraink 1998. október 30-ig érvényesek
A megrendelt utakról részletes információ:



Minden DELTA repülőjegy mellé **díjmentes** Chevrolet bérautót biztosítunk az USA-ban!

Név: ....
Cím: ☐☐☐☐ ....
Tel.: ....

MERCATOR TRAVEL Az Amerikai Utazások Irodája
—Akik már ismernek ♥ szeretnek minket!—
BUDÁN: 1024 Margit körút 69. Tel.: 20-21-333 Fax.: 202-1772
PESTEN: 1081 Rákóczi út 63. • Tel.: 210-30-60, 210-3048, Fax: 210-3058
Internet: http://www.extreme.hu/mercator/

3COM
ACER
ADAPTEC
ALR
APC
AST
ATI
CHEYENNE
CISCO
COMPAQ
DIAMOND
DEC
DIGI
D-LINK
DPT
EICON
EPSON
E-TECH
FISKARS
FUJITSU
HEWLETT -PACKARD
HITACHI
IBM
INTEL
MATROX
MICRONICS
MICROSOFT
NAKAMICHI
NOKIA
NOVELL
PANASONIC
PHILIPS
PLEXTOR
QUANTUM
SAMSUNG
SEAGATE
SMC
SONY
TOSHIBA
TULIP
U.S. ROBOTICS
YAMAHA
VIEWSONIC
WESTERN DIGITAL
XIRCOM

COMPFAIR '98.
"A" 213/2.

MICRONICS
Pentium-II 450 MHz
Windows NT server



KODAK DC260
digitális fényképezőgép
A jelenlegi legnagyobb felbontású CCD-vel

http://www.server-c.hu



SERVER COMPUTERS Kft.
1149 Budapest, Egressy út 78. Tel./fax: 220-5606

A „hivatalos" web-tévé



Beszélgetés dr. Szíjj Judittal, az ORTT jogi osztályvezetőjével

Márton András, a SzemTanú TV gazdája 1998 júniusában – elsőként a hasonló médiumok tulajdonosai közül – bejelentette web-tévéjét a médiatörvény betarttatásáért felelős és a teljes hazai elektronikus médiát figyelő és felügyelő Országos Rádió és Televízió Testületnél (ORTT).

I. K.: – Az ORTT a benyújtást követő hatvan napon belül nem emelt kifogást, ami azt jelenti, hogy a SzemTanú TV-t mint az első magyar internetes televíziót engedélyezte, és nyilvántartásba vette. „És akkor mi van?" – kérdezhetnénk, és kérdezzük is *dr. Szíjj Judittól,* az ORTT iroda jogi osztályának vezetőjétől.

I. K.: *– Attól a pillanattól, hogy a SzemTanú TV bejelentette működését az ORTT-nek, hivatalos elektronikus médiummá lépett elő, ami egyúttal azt is jelenti: az ORTT-nek is kötelezettségei keletkeztek vele szemben, hiszen figyelnie és felügyelnie kell a működését.*

SZ. J.: – Igen. Ha a SzemTanú TV-t – a többi tévéhez hasonlóan – műsorelosztó rendszeren keresztül műsorszolgáltatást végző vállalkozásnak tekintjük, akkor egyetlen feladata van, hogy nyilvántartásba vetesse magát az ORTT-nél, nekünk pedig attól fogva figyelnünk kell.

I. K.: *– Mint internetes tévét vették nyilvántartásba?*

SZ. J.: – Miután ez a fogalom nem szerepel a médiatörvényben, inkább mondjuk úgy: mint kábelrendszeren működő műsorszolgáltatót. A mi szempontunkból végül is lényegtelen, hogy ez a szolgáltatás milyen rendszeren történik, nekünk az a feladatunk, hogy a törvény szellemében felügyeljük a televíziók és rádiók működését. A médiatörvény viszonylag pontosan meghatározza, hogy milyen szempontok alapján kell ellenőriznünk a különböző – akár közszolgálati, akár kereskedelmi – tévéket és rádiókat. Például ha nézői panaszt kapunk egy adott műsorral kapcsolatban, akkor azt ki kell vizsgálnunk. Mégpedig úgy, hogy a panaszbizottságnak meg kell néznie azt a műsort, ami ellen a panasz szólt.

I. K.: *– Önök felveszik az összes tévéadást?*

SZ. J.: – Szó sincs róla! A műsorszolgáltatókat kötelezi a törvény, hogy a tőlük kimenő jelet rögzítsék, és harminc napig őrizzék meg. Ezt az internetes televíziónak is ugyanúgy meg kell tennie, azaz valamilyen formában biztosítania kell korábbi műsorainak megnézhetőségét.

I. K.: *– Ez az Internet esetében nem probléma, hiszen itt általában nem is a szó klasszikus értelmében vett élőadásról van szó, sőt pont az egyik előnye a hagyományos tévével szemben az, hogy a műsorszámok bármikor megtekinthetők. Ez viszont felvet egy másik kérdést: mi van a reklámmal? Ezt is az ORTT figyeli?*

SZ. J.: – Az ORTT fenntart egy úgynevezett monitoring szolgálatot, amelynek az a feladata, hogy meghatározott ütemterv szerint figyelje, azaz a szó szoros értelmében nézze a tévé-, illetve hallgassa a rádióadást. A testület meghatározta azokat a műsorokat, amelyeket állandóan figyelni kell; ilyenek a hír- és magazinműsorok, a filmek közbeni reklámok és általában a reklámidő-túllépés. Ezenkívül a testület esetenként is kijelöl egy-egy műsort vagy akár egy egész adót, hogy azt figyeljék 24 órán át.

I. K.: *– Akkor a monitoring szolgálat mostantól figyelni fogja a SzemTanú TV „adását" is?*

SZ. J.: – A bejelentésből ez automatikusan nem következik. Az ORTT egy, a parlamenti pártok által delegált héttagú testület; ők azok, akik döntenek, akik gyakorolják a felügyeletet. Van az ORTT-nek egy irodája, azaz egy adminisztrációs szervezete, amelyhez én is tartozom. A mi feladatunk az ORTT működésének dokumentálása, hivatali ügyintézése, mi fogadjuk például a bejelentéseket is. De én arra nem utasíthatom a monitoring szolgálatot, hogy figyelje bármelyik tévé vagy rádió adását, ezt csak a testület

(folytatás a 18. oldalon)

(folytatás a 17. oldalról)

teheti meg. A SzemTanú TV ügye is a testület elé fog kerülni, ők döntik el, hogy figyelni kell-e az adást.

***I. K.**: – Tételezzük fel, hogy ez megtörténik: a szolgálat nézi a SzemTanú TV adását. A médiatörvény értelmében óránként 12 perc reklám lehet. Hogyan állapítják meg, hogy ezt túllépték-e? Hiszen ha lenne is reklám, azt egy egérkattintással át lehet ugorni, vagy az eleve önálló blokkban szerepelne. Tehát az óránként 12 perc egyszerűen értelmezhetetlen.*

SZ. J.: – Azt hiszem, pillanatnyilag ez a probléma nem áll fenn, hiszen még nincs akkora kínálat, és kereslet sem, hogy az internetes tévék jelentősek lehessenek. Ha majd ténylegesen konkurenciát jelenthetnek a hagyományos média számára, akkor merülnek fel komolyan ezek a kérdések. Mi igazából mindaddig nem foglalkozunk velük, amíg valaki be nem jelenti, hogy az Interneten van egy televízió, amely megsérti a szabályokat.

***I. K.**: – Viszont vannak olyan szabályok, amelyek kevésbé értelmezhetetlenek az Interneten: ilyenek a pornográf vagy mások érzéseit, vallását, etnikai hovatartozását sértő tartalmú műsorszámok. Ha ilyet találnak, mit tesznek?*

SZ. J.: – Ilyen esetben az ORTT felszólítja a műsorszolgáltatót, hogy szüntesse be a tilalmas tevékenységet, de kiróhat pénzbírságot is.

***I. K.**: – Itt jön a következő probléma: kié a felelősség?*

SZ. J.: – Természetesen azé, aki a műsort szolgáltatja.

***I. K.**: – Csakhogy az Internet esetében ez megint nem ilyen egyszerű, hiszen a SzemTanú TV csak a tartalmat, a műsort készíti; az a cég szolgáltatja, amelynek a szerverén keresztül elérhetővé válik a többi Internet-használó számára. Melyikük számít műsorszolgáltatónak? Kit büntetnek?*

SZ. J.: – Az számít műsorszolgáltatónak, aki a saját műsorszolgáltató rendszerén keresztül – ami ebben az esetben a médiatörvényben is megnevezett kábelrendszer – elérhetővé teszi a maga által készített vagy mástól rendelt műsort; hiszen műsort bárki készíthet, akár a saját szórakozására otthon egy videóval. Amíg azt más nem látja, addig nem minősül műsorszolgáltatásnak, és nem tartozik a médiatörvény hatálya alá.

***I. K.**: – Akkor lehet, hogy nem is Márton Andrásnak, hanem annak a szolgáltatónak kellett volna az engedélyért folyamodnia, akinek a szerverén keresztül elérhető a SzemTanú TV műsora?!*

SZ. J.: – Még ez is lehet, végül is ő osztja szét azt a műsort, amit megkap a vállalkozótól.

***I. K.**: – Igen ám, de nem fizet érte, hanem neki fizetnek, hogy rajta keresztül mások számára is elérhető legyen! Tehát megint nem egyértelmű, hogy ki kicsoda...*

SZ. J.: – A SzemTanú TV azáltal, hogy szerződést köt valakivel az általa készített műsorok elosztásáról, gondoskodik róla, hogy az mások számára is elérhető, nézhető legyen, tehát műsorszolgáltatóként jár el. Hogy a szerepeket pontosan meg lehessen határozni, ismerni kell azokat a szerződéseket, amelyek a felek között erről a tevékenységről létrejöttek.

***I. K.**: – Amikor az Internet-szolgáltató megállapodást köt egy tartalomszolgáltatóval, a szerződésben nem tévéadás, újság, web-lap vagy rádió szerepel, hanem egy megabájtokban meghatározott mennyiség, amely a rendelkezésre álló fizikai memória méretét jelöli. A tévéadás éppúgy bitekből áll, mint egy egyszerű szöveg, csak több helyet foglal. Innen nézve tehát: a szolgáltatónak mi köze lenne a tartalomhoz?*





SZ. J.: – Ez az a pont, ahol azt kell mondanom: a válasz már nem vezethető le a médiatörvényből. Amikor a médiatörvény megszületett, ez a kérdés még fel sem merült, senki nem foglalkozott vele. Most, hogy a SzemTanú TV regisztráltatta magát, új helyzetet is teremtett, hiszen a testületnek erre valamit reagálni kell. De megjegyzem, hogy a médiatörvényben az is benne van, hogy a műsorelosztás szabályozásáról – amely a kábelrendszerekre is vonatkozna – a parlamentnek alkotnia kell egy külön törvényt, amit a mai napig nem tett meg. Ha ez a törvény megszületik, akkor esetleg abban majd ezeket a kérdéseket is rendezni lehet.

***I. K.**: – Eddig csak a SzemTanú TV-ről beszéltünk, de van már elég sok nem internetes médium, amely elérhető a Világhálón keresztül: online hallgatható például a Petőfi, a Kossuth vagy a Sztár Rádió, a Duna Tévé egyes műsorait nem csak adásidőben, hanem utólag is meg lehet nézni a weben. Ezekkel mi a helyzet?*

SZ. J.: – A felsoroltak mind bejegyzett adók, melyeknek figyeljük a műsorát a hagyományos csatornákon. Volt tudomásunk róla, hogy felkerültek az Internetre, de az, hogy ők lehetővé teszik, más módon is elérhetőek legyenek, minket egyelőre nem érdekel. Persze más a helyzet mondjuk egy regionális adó esetében, amely így nagyobb kört érhet el, mint amekkorára engedélyt kapott. Ez megint olyan helyzet, amivel eddig még nem foglalkozott a testület, de ha ezzel kapcsolatos bejelentést kap, akkor kénytelen lesz.

***I. K.**: – Májusban az Ifabón Ön is részt vett azon a vitán, amit a NetTv rendezett az internetes televíziózás jogi kérdéseiről. Ott a hírközlési felügyelet és a szerzői jogvédő képviselőjével egyetemben azt az álláspontot képviselte, hogy annak ellenére, hogy az „Internet" szó nem szerepel egyetlen jogszabályban sem, az előírások alkalmazhatók a Világhálóra is. Továbbra is tartja magát ehhez?*

SZ. J.: – Ennyire konkrétan nem, de változatlanul azt mondom: miután nincs más, a médiatörvényt kell rá alkalmaznunk; miután nem tudok jobbat, ezt a bizonyos „műsorelosztó rendszeren keresztül történő műsorszolgáltatást" lehet ráhúzni – de hogy ez meddig tartható, az kérdéses. Talán majd most, hogy akadt valaki, aki elég bátor volt belekezdeni – a SzemTanú TV –, ki fog derülni minden. Az első konfliktusnál elő fog jönni az összes probléma, hiszen elképzelhető, hogy mi a médiatörvény alapján megpróbálunk egy ügyben eljárni a SzemTanú TV-vel szemben, amire ő esetleg azzal vág vissza: ehhez nincs jogunk. Meg kell, hogy mondjam, jogászként ennek örülni fogok, mert mindig az a véleményem, ha van egy vitás eset: futtassuk meg a bíróságon! Tovább tart, drága lesz, de legalább lesz valami a kezünkben!

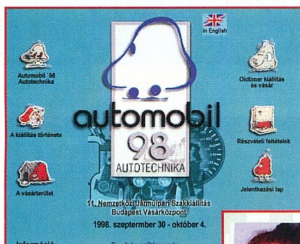
Vágjuk el itt a beszélgetést! Mert véget úgysem érhet. Elmehetnénk még a KHVM Hírközlési Felügyeletéhez, az Artisjushoz, a Kulturális Örökség Minisztériumához, az Alkotmánybírósághoz és a köztársasági elnökhöz, de többet nem tudnánk meg.

A fő kérdés, hogy kell-e szabályozni az Internetet, megválaszolatlan marad még egy darabig. Főleg azért, mert ha születne egy átfogó Internet-törvény, akkor jönne csak igazán a baj! Ugyanis – mint tudjuk – nincs a világon olyan szervezet, intézmény, alapítvány, társaság, de még egyház sem, amit úgy hívnának: Internet. Csak számítógépek vannak, amelyek mögött emberek ülnek, akik kommunikálnak egymással szövegben, hangban, képben egy strukturálatlan, hierarchia nélküli, sehol be nem jegyzett és nem szabályozott, tehát jogilag nem, de fizikailag mégis létező kábelrendszeren. Végsősoron a beszédhang is terjed egy fizikailag létező valamin, amit levegőnek hívnak. Mégsem jut eszébe senkinek szabályozni...

K. E. E.

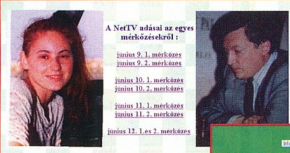
Újra ad a NetTv

Autókiállítás és Compfair

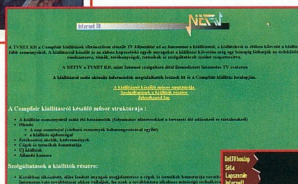


Tavasszal az elsők között kezdte meg adását a hazai internetes televíziók közül a NetTv, amely mindjárt induláskor felvállalta, hogy öt napon keresztül szinte folyamatosan „sugározza" az Ifabón történteket. Az esemény „videoklipjei" azóta is fenn vannak a NetTv oldalain **(www.nettv.hu)**, csakúgy, mint a Polgár–Karpov sakkmérkőzés játszmái vagy az elmúlt időszak egyik leglátványosabb eseménye, az augusztus 20-ai tűzijáték.

A Compfair előtt az emberben felmerül a kérdés, hogy vajon lesz-e az Ifabóhoz hasonló izgalmas adásmenet az őszi kiállításon is, amire azt a választ kaptuk *Börcsök Zoltántól,* a NetTv-t üzemeltető TVNET Kft. ügyvezetőjétől, hogy természetesen lesz. Sőt mire az októberi Internet Kalauz megjelenik, épp túl leszünk a szeptember 30-án kezdődő autókiállításon, amelyről szintén élő közvetítésben számolnak be a NetTv tudósítói.



Az autókiállításon természetesen autókról és autókkal kapcsolatos újdonságokról szól a műsor, de megtekinthetők a régiségek is, hiszen külön pavilonban szerepelnek az oldtimerek. A Compfair pedig ismét a számítástechnikáé és az Internetté.



A nyitónapon például délután 3-ra (tehát október 13., 15 óra) oda szeretnénk csábítani a NetTv stábját kiadónk (Prím Kft.) standjára, hogy élőben közvetíthessük a sorsolást, amelyen kiderül, hogy ki utazik Amerikába. (Azok közül választjuk ki a szerencsés nyertest, akik kitöltötték az Internet Kalauzban, a VGA Monitorban és a Business Online-ban megjelent olvasói kérdőívek bármelyikét, természetesen azoknak, akik két lap olvasóiként mondtak véleményt dupla, három esetén pedig tripla az esélyük.



A NetTv compfaires tudósításaira természetesen az online Compfair (www.compfair.hu) oldalairól is át lehet kalandozni, úgyhogy aki meg akarja spórolni a vásári belépőt és az odajutással járó kellemetlenségeket, annak ott a virtuális pótszer – képben, hangban, mozgóképben!



DIALCOM FAXMODEM
56000 bps
3 év teljeskörű garancia
www.modem.hu
Ez a külső megjelenésében impozáns, nagysebességű Dialcom 5614 MVA típusú adat/fax/hang/ASVD modem mindazokat a tulajdonságokat egyesíti magában, mely az INTERNETAUSZTRONAUTÁNAK garantálja a GYORS, BIZTONSÁGOS és KÉNYELMES célbaérést bárhova az INTERNET GALAXISBAN.
MOST MEGFIZETHETŐ MINŐSÉGGEL, MÉG GYORSABBAN SZÁGULDHAT AZ INTERNET VILÁGHÁLÓJÁN!
Magyar beállítások, magyar nyelvű leírások és program (TRIO), gyors telepítés. Típusengedély (HIF), SZOFTVER UPGRADE lehetőség, K56FLEX Rockwell technológia.
Keresse a számítástechnikai szaküzletekben! Címlista a www.modem.hu honlapon!
Gyártó: SCI-Modem Kft. Tel.: 465-8040
SCI-MODEM



Internet a kábeltévén!

Ön csatlakozik a rendszerhez,
fizeti a havi előfizetési díjat,
amely mindent tartalmaz.

Kábeltévén nincs időarányos költség!

Ön a nap 24, a hét 168, a hónap 700 órájából annyit van a hálón amennyit akar, a havi átalánydíj mellett nincs más költség.

Akció!!

20% kedvezményben részesül az az előfizető aki október 31-ig befizeti előre három hónapra a havi átalánydíjat!!

Internet a kábeltévén, Tv az Interneten!!
A NetTv **élő közvetítést** sugároz az Interneten az **Autómobil-Autótechnika '98** kiállításról és a **Compfair '98-ról**!

A **TVNET Kft.**
Budapesten már a következő kábeltelevíziós hálózatokon keresztül teremtette meg az Internethez való hozzáférés lehetőségét:

City TV Kft. (V. ker.), Sztár TV Kft. (VIII. ker.),
Bakáts Parabola (IX. ker.),
SATIMEX Kft. (XIII. ker.),
Zugló TV Kft. (XIV. ker.),
Multicom Kft. (XVIII. ker.), NET-T Kft. (XIX. ker.)

/fax: 318-1985 URL: http://www.tvnet.hu
/fax: 318-1926 E-mail:info@tvnet.hu

1056 Budapest, Molnár utca 53.

Egyetemek, főiskolák

Magyar felsőoktatási intézmények a Világhálón



Megyékkel foglalkozó honismereti sorozatunk sikerén felbuzdulva most ismét egy hazai témát veszünk elő: a továbbiakban – olvasónk leveleit is figyelembe véve – magyar egyetemek és főiskolák honlapjait fogjuk bemutatni.

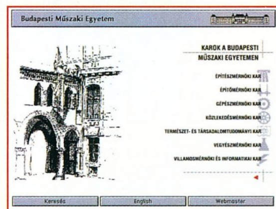


Első bemutatásra kerülő intézményünk az Internet egyik legnagyobb hazai fellegvára, vagyis a Budapesti Műszaki- és Gazdaságtudományi Egyetem. Nyitólapja ízléses és szolid, mint ahogy az összes innen nyíló oldal is. A szerteágazó információtömeg bemutatását meg sem próbáljuk, hiszen az is órákba telne, ha végigklikkelnénk az összes linket. Ezért az általános bemutató után inkább csak kiemelünk néhány érdekességet, valamint pár olyan oldalt, ahol kellemes szórakozásra lelhetünk.

A BME elődjét Institutum-Geometrico Hydrotechnicum néven *II. József* alapította 1782-ben. 1871-ben kapott egyetemi rangot, ettől kezdve adhat ki „mérnöki szigorlathoz kötött oklevelet". Jelenlegi helyére 1904 és 1910 között költözött: az akkori épületegyüttest 1987-ben a világörökség részévé nyilvánította az UNESCO. (Arról a részről van szó, amely talán ismerős lehet az olvasóknak, ugyanis számos lap megírta: a BME



süllyed, a felújításhoz hatalmas pénzekre lenne szükség.) Itt szerzett diplomát többek között *Rubik Ernő* és *Kandó Kálmán,* valamint itt volt professzor *Schludek Frigyes, Steindl Imre* és *Bánki Donát* – az ismert nevek száma oldalakat töltene meg. Jelenleg nyolc kara van az egyetemnek: építőmérnöki kar, gépészmérnöki kar, építészmérnöki kar, vegyészmérnöki kar, villamosmérnöki- és infor-

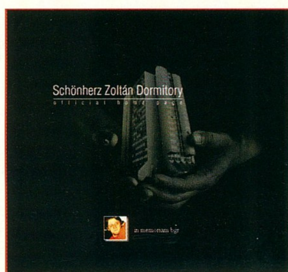


A Budapesti Műszaki- és Gazdaságtudományi Egyetem (BME)

matikai kar, közlekedésmérnöki kar, illetve természet- és társadalomtudományi kar, amely idén vált szét természettudományi, valamint gazdaság- és társadalomtudományi karra. Összesen 12 ezer hallgató folytat itt tanulmányokat, közöttük számos külföldi is. Az oktatás öt nyelven folyik, magyarul, angolul, németül, franciául és oroszul.

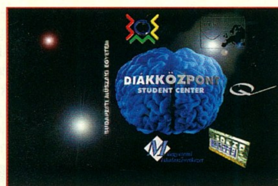
Ha a karokhoz tartozó linkeket végignézzük a főoldalról kiindulva, észrevehetjük, hogy jellegzetesen a számítástechnikához „közelebb állók", valamint a nagyobb létszámúak jelennek meg több anyaggal a Hálózaton. Így az építészmérnöki karnak csupán kettő, ellenben a villamosmérnöki- és informatikai karnak tizenkettő tanszéke képviseli magát saját oldalakkal. Elég egyébként a tanszékek neveit is végignézni, és máris kapunk egy általános képet arról, hogy melyik képzés milyen szakterületekre terjed ki. A linkekbe belenézni inkább csak azoknak érdemes, akik vagy ide akarnak jönni tanulni, vagy valami más okból kifolyólag érdeklődnek az adott terület és képzés iránt. Érdekességképpen azonban kiemelnénk a „villanykar" méréstechnika- és információs rendszerek tanszékének népmeséjét, ahol a szegénylegény és a királylány történetét fogalmazták át szakmai terminológiával. Szórakoztató, még ha olvasóink közül valószínűleg kevesen is fogják érteni.

Nem szabad elfelejtenünk azt a sok diákot sem, akik vidékről jönnek fel Budapestre tanulni. A BME kollégiumai messze földön híresek (hírhedtek?), közülük legnagyobb a Schönherz Zoltán Kollégium. Ez a közel ezer leendő informatikusnak és villamosmérnöknek helyt adó, 18 emeletes építmény jól ismert az ott lakók internetes megszállottságáról. A webre kötött gépek száma meghaladja az 500-at(!), ami akár egy nagyobb városnak is becsületére válna. A kolesz homepage-én érdemes kicsit körülnézni: csak a BALU nevű szerveren 339 személyes homepage-ből csemegézhetünk, megnézhetünk egy zenei toplistát, vagy a villanykar lapjának, az Impulzusnak oldalait böngészhetjük. A web lelkivilága után jobban érdeklődők PERL-, JAVA-, HTML-, PHP- és hasonló dokumentációkat olvashatnak vagy tölthetnek le a Segédletek link alól.



A BME-n elég komolyan veszik a demokráciát, így a különféle diákszervezeteknek komoly beleszólásuk van az egyetemi vezetés döntéseibe. A diákközpont lapjáról indulva betekinthetünk a Hallgatói Önkormányzat (HK), a MŰISZ (diákmunkák), a kulturális csoport és egyéb diákszervezetek munkájába. A kulturális csoporton belül találjuk a Szkénét, amely a központi (K) épület II. emeletén működik, vezetője *Regős János*. Különösen a fiatalok érdeklődésére tarthat számot ez a kicsi, ámde igen népszerű színház, amely főként kortárs, modern, alternatív és stúdió előadásokat tart műsoron.





Sajnos sok egyetemista küzd megélhetési gondokkal, még úgy is, hogy az új kormány visszaállította a tandíjmentességet. A BME-n belül működő iskolaszövetkezet (MÜISZ) különféle általános jellegű, valamint szakmai munkát kínál a diákoknak – ezek közül az aktuálisak megtalálhatók a Hálózaton is. A szervezet a Hallgatói Önkormányzattal (HÖK) együtt az egyetemi diákközpontban található. Innen találunk linkeket a kari lapok – Karima (építő), Káté (gépész), Közhir (közlek.), Kémlelő (vegyész), Impulzus (villamos) – webes változataira. Aki bírja a többnyire kissé szabados diáknyelvezetet, jól szórakozhat, ha megnézi ezeket.

http://www.bme.hu/	Technical University of Budapest
http://www.bme.hu/facu/index_h.html	BME – karok
http://www.mmt.bme.hu/oktatas/mermese.html	Méréstechnikai népmese
http://www.sch.bme.hu/	Schönherz Zoltán Kollégium – Official Home Page
http://impulzus.sch.bme.hu/	Impulzus
http://www.sc.bme.hu/	BME Diákközpont



Szász Marci kedvencei

Olvasóink bizonyára tudják, ki *Szász Marci*. Ezt az átlagon felüli intelligenciával megáldott borsodi srácot *Kepes Andrástól Friderikusz Sándorig* mindenki felfedezte, sőt ő maga is volt egy darabig műsorvezető a TV2 Klik című műsorában. Ezúttal az Internet Kalauzban debütál mint szerző: elmeséli, hogy melyek a kedvenc Internet-kikötői.

Ha valaki számítógépekkel szeretne beszélgetni, azt javaslom, nézzen el a **www.cyc.com** címre.

A CYC projektet több mint öt éve fejlesztik, azzal a céllal, hogy a számítógépek megtanuljanak gondolkozni; persze oly módon, hogy közben máshonnan veszik az információt. Eredetileg azt tervezték, hogy ezt a szoftvert egy robot agyába ültetik be, de ma leginkább azon fáradoznak, hogy a gépek bizonyos esetekben képesek legyenek dönteni. Úgy tudom, hogy a programozók tízezrei írják naponta a rendszer hatalmas adatbázisába az olyan alapvető információkat, mint például „az ég kék". Nemrégiben ezen az oldalon fedeztem fel, hogy a szoftver már olvas is (természetesen szkenneren keresztül), és arra is képes, hogy önmaga tanuljon. A hálószem egyetlen szépséghibája, hogy nehéz megtalálni azt a részt, ahol a „beszélgető-script" van, amelynek segítségével angolul lehet a rendszerrel beszélgetni.



Következzék egy magyar Internet-kikötő. A „Főzelék" oldalait főképp fiataloknak ajánlom, de az is hasznosnak találja majd, akinek ingyenes WWW-helyre van szüksége. Rövid feliratkozás után az internetező 2 MB tárhely boldog tulajdonosa lehet. A lap címe **http://www.fzlk.com**, itt található az én honlapom is **http://www.fzlk.com/capak/szmarci** címen. Szerintem nagyon érdekes rajta a "Tere Ferenc" nevű terefere-csatorna („szócső"), ahol másokkal is meg lehet vitatni, hogy nekik mi tetszik.



Amúgy itt ért életem legkellemetlenebb webélménye. Megpróbáltam feltölteni honlapom fájljait, de a Windows '95 megszakította az Internet-kapcsolatot, és tönkretette mind a böngészőt, mind az operációs rendszert. Csoda-e hogy olyan sok gyerek nem szereti a főzeléket? ;-)

Ha valaki netán előbb ér be az irodába, mint a főnök, vagy a Sulinet-laboratóriumba, mint a tanár, akkor nézze a Net-tévét! Az internetes televízió nézéséhez még antenna sem kell! Elég letölteni a RealPlayer 5.0-s változatát, és máris élőben nézheti a **http://www.tvnet.hu** címről a televíziós műsort! Szerintem nagyon jó az adás, és a hang is szuper, ráadásul előfizetési díj sincs! Előadás is lesz, legközelebb alig néhány nap múlva, a Compfairről.



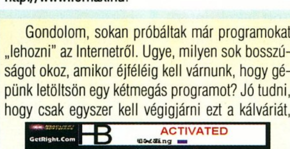
Aki Windows '95 operációs rendszert használ, és nincsenek barátai, akik rendelkeznek olyan szoftverekkel (igaz, ez ma már egyre ritkább), mint pl. az MS Office '98 és a Windows '98, az nagyon jól tudja, milyen nehéz egy frissítést vagy ehhez hasonlót beszerezni. A Galt Technologoies ezen segít, ugyanis a böngésző a legújabb szoftverfrissítések mellett számos újdonságot talál a **http://www.galttech.com** címen. Itt a DLL-eken kívül vannak még PLUS! asztalsémák, patchek, hibajavítók és még rengeteg érdekesség.



Aki szeret az Interneten barangolni, annak a Fornax VRML-világát tudom ajánlani. A virtuális valóságnak köszönhetően a Javával megépíthetjük például kedvenc lakásunkat, távirányításos repülőgéppel vagy kisvasúttal szórakozhatunk, de a legfrissebb Internet-böngésző segítségével akár csevegetünk is egy másik, szintén ezen az oldalon tartózkodó internetezővel. E magyar oldal címe: **http://www.fornax.hu**.



Gondolom, sokan próbálták már programokat „lehozni" az Internetről. Ugye, milyen sok bosszúságot okoz, amikor éjfélélig kell várnunk, hogy gépünk letöltsön egy kétmegás programot? Jó tudni, hogy csak egyszer kell végigjárni ezt a kálváriát, ha a **http://www.headlightsw.com** címről letöltjük a GetRight nevű programot. Ez a beállított szoftvert letölti, automatikusan regisztrálja, majd bontja a kapcsolatot. Megfelelő hardverrel rendelkezőknek a program még ki is kapcsolja a számítógépet!



Aki barátokat szeretne találni az Interneten, az ugyancsak sokféle programot választhat. Én például a Java alapú Yahoo Pager!-t választottam, a **www.yahoo.com** címen keresztül. A szolgáltatást minden korosztály használhatja, nullától 200 éves korig. Az embernek annyit kell tennie, hogy kitölti a jelentkezési lapot, majd letölti az azonnal igénybe vehető ingyenes programot.

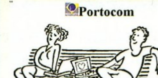


Olvasni jó! Aki ellátogat a **http://www.corvina.hu** Internet-kikötőbe, az a világ egyik legnagyobb könyvesboltjában vásárolgathat. Ami a legjobb benne, hogy magyar nyelvű könyveket is lehet venni! Vannak itt árverések (nem átverések!). Lehet rendszerezetten keresni, ami alatt azt értem, hogy meg lehet adni egy bizonyos űrlapon, mely szerzőtől keresünk könyvet, milyen témában, milyen árkategóriában, sőt a kívánt osztályzatokat is megjelölhetjük az űrlapon. A rendszer úgy működik, hogy aki a könyvet látta, szavazhat: egytől tízig adhat a könyvre pontokat.

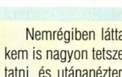


Egyébként a könyvek szállítását is jól megszervezték, a rendelést követő 24 órán belül már ott van a futárszolgálat a megrendelt könyvekkel, amelyekért helyben kell fizetni. Ez a leghasznosabb oldal, amit valaha láttam.

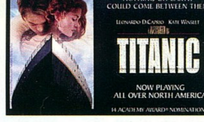
Aki notebook számítógépet szeretne vásárolni, az a Portocom web-oldalain megtekintheti az egyik legnagyobb noteszgép-forgalmazó kínálatát. *(Szerzőnk kicsit elfogult, mert mint az Oroszlánkörmök-díj első kitüntetettje, ő is egy Portocom noteszgép boldog tulajdonosa - a szerk.)* A **www.portocom.hu** oldalon részletes információkat olvashatunk a gépekről, sőt képeket is letölthetünk magunknak.



Az ufó-hívők kedvenc oldala lesz a **www.geocities.com/Area51/VAULT/5311**. Az oldal az Idegenek a Hálón! (Aliens on the Net!) nevet kapta, és - hivatalos, illetve nem hivatalos forrásokból is - rengeteg hír van benne. Főleg a Mulder és Scully ügynököknek ajánlom. :-)



Nemrégiben láttam videón a Titanicot, és nekem is nagyon tetszett. Elkezdett a téma foglalkoztatni, és utánanéztem az Interneten, hogy milyen érdekességeket találhatok még a filmmel kapcsolatban. A **http://www.hilnie.net/~gilport/titanic.html** és a **http://www.titanicmovie.com** alatt találtam sok kiegészítő információt. A Titanic - The Albumban benne volt a film összes hangfelvétele RealAudio 5.0 formátumban, valamint háttérképek, filmrészletek, egyszóval minden, amit a Titanicról tudni kell.



Mindenkinek nagyon jó internetezést kívánok, és remélem, tetszeni fognak az itt bemutatott hálószemek!

Szász Márton szasz.marton@integra.hu http://www.fzlk.com/capak/szmarci

Számok

Az ANSware Kft. mérései szerint a magyar középiskolákban a végponti berendezések túlnyomó többsége állandóan be van kapcsolva, csak a számítógépeket kapcsolják ki éjszakára. Az 1217 iskola az éjszakai órákban mintegy 700 bekapcsolt végpontot jelent, s a reggeli órákban folyamatosan kapcsolódik be a többi. A hálózat belső távközlési összeköttetéseinek terhelése nem haladja meg a 25%-ot a legforgalmasabb vonalon sem. A rendszer európai kimenetének terhelése 40% körüli. A sávszélesség növelésének köszönhetően az USA összeköttetés-terhelése javult, a vonal csak 12 és délután 3 óra között telített.

Írországban, ahol ugyancsak „iskolanet"-nek nevezik a programot – természetesen írül –, 2000-ig 60 000 személyi számítógépet telepítenek az iskolákba. A Sulinet program keretében nálunk nagyságrendileg 10 000 géphez adott támogatást a minisztérium, illetve a közelmúltban egy újabb ezres kontingens került – immár Internet-kapcsolat nélkül – ezer általános iskolába.

Míg a középiskolák frontján a Sulinet program a világ élvonalába emelte Magyarországot, az általános iskolákat tekintve Európa alsó harmadába tartozunk; ezeknek az intézményeknek nálunk csupán 15–20 százalékában van Internet-hozzáférés. Összehasonlításképpen az Egyesült Államokban az elemi iskolák 75 százaléka van behálózva, 2000-re pedig e téren is megközelítik a száz százalékot.

Finnországban az iskolai Internet-programban előrébb tartanak, mint az Egyesült Államokban, igaz, ezt az ország földrajzi adottságai is indokolttá teszik. A programot főleg a helyi önkormányzatok finanszírozzák, az ő éves támogatásuk 200 millió finn márkát tesz ki, míg a központi költségvetésből csak 40 millió jut az iskolai informatikára.

Business Online: www. bonline.hu

Írisz hajt ki a Sulinetből?

Szeptember közepén az oktatási kormányzat képviselői és a Sulinet projekt fővállalkozói sajtótájékoztatón számoltak be arról, mit sikerült végezniük egy esztendő alatt.

„A Sulinet program eredményeire bármilyen nemzetközi összehasonlításban büszkék lehetünk" – mondta *dr. Racskó Péter,* az Oktatási Minisztérium informatikai igazgatója, aki nemrég tért haza a brüsszeli European Schoolnet konferenciáról, ahol kiderült, kevés ország állíthatja magáról, hogy minden középiskolában van Internet-hozzáférés. Még az Egyesült Államokban is csak 89%-os a középfok lefedése, igaz, ott 2000-re nem csak „középiskolás fokon" érik el a 98 százalékot, hanem a közoktatási intézmények összességére vetítve is. Tanulságosnak nevezte az informatikai igazgató a finn példát, ahol a fejlesztések nagyobb hányadban az önkormányzati erőforrásokra támaszkodnak, és csak kisebb résszel támogatja az iskolai Internet-programot a központi kormány.



A Matávcom vezérigazgatójától, *Bedő Erik-től* megtudtuk, hogy az elmúlt egy évben cégének több mint ötven munkatársa dolgozott ezen a feladaton. *Tankó Zoltán,* a Matáv Üzleti Kommunikációs Ágazat igazgatója kiemelte, hogy a határidőre, az előírt költségkeret túllépése nélkül kiépített legnagyobb országos hálózat módosításának szükségességét folyamatosan figyelemmel kísérik annak érdekében, hogy a hálózat mindig az aktuális világszínvonalon működjön. A hálózati eszközöket szállító és rendszerintegrátori munkálatokat végző ANSware Kft. ügyvezető igazgatója, *Koren István* mérési adatokat ismertetett: szeptember 15-én délben például 3500 számítógép működését regisztrálták. Az elemzésekből kiderült, hogy reggel nyolc és este hat óra között használták legtöbbször az Internetet, a legnagyobb a forgalom 14 és 16 óra között volt mérhető.

Dr. Kóka János, a Sulinet-hálózat kiépítését fővállalkozásban vezénylő és az Internet-szolgáltatást biztosító Elender Rt. vezérigazgatója a projekt első felvonásának sikere mellett azt is kiemelte, hogy a háromszorosára növelt sávszélesség minden időben érezhető gyorsulást jelent majd az amerikai web–kikötők látogatóinak. Ezzel a paraméterrel a hálózat képességei már meghaladják az eredeti kiírásban szereplő értékeket, így az iskolák elvárásainak is megfelel az alkalmazhatóság. Mint Kóka János elmondta, az ötéves periódus második éve kezdődött meg a középiskolai hálózat teljes kiépülésével, az elkövetkezendő időszak minőségitartalom-bővítésében az Elender is erőteljesen kíván részt venni.

Míg a múltról igazán részletesen beszéltek a sajtótájékoztató résztvevői, a jövőről viszonylag keveset tudhattak meg az újságírók. Tény, hogy a Sulinet program sínen van, a telepítési teendőket az előre megfogalmazott szerződések szerint váltják fel az üzemeltetési feladatok, de a jelen lévő újságírók egy kicsit kevésnek érezték *Környei László,* az Oktatási Minisztérium közoktatási államtitkár-helyettese kijelentését, mely szerint programjuk a „megszüntetve megőrzés". Ez mindjárt a program elnevezésével elkezdődött: azt a tartalomfejlesztési periódust, ami most következik, a helyettes államtitkár Írisznek nevezte, mégpedig nem a sajtótájékoztatón elhelyezett sok csokor íriszre gondolva, hanem a szembogárra, vagyis az ember leggyorsabb információfeldolgozó eszközére. Nos, azon túl, hogy az Irisz nevű tartalomszolgáltató már többfelé jelezte tiltakozását nevének elorzása miatt, nem érezzük túl szerencsésnek, hogy átkeresztelték a mindenütt a school-net különféle variációira épülő elnevezést, amelynek révén hazánk meglehetős tekintélyt szerzett szerte a világban. Ha már tartalomfejlesztésről beszélünk, a megszüntetve megőrzéshez jobban illeszkedne egy olyan terv, amely a régi nevet tölti meg új tartalommal.

Csak hát éppen ez az új tartalom az, aminek kidolgozására még várni kell...

BIOLÓGIA

Tételek
rezso.sote.hu/~zsola/biologia/index0.htm

Ezt az oldalt azoknak ajánljuk, akik biológiából érettségiznek, és nem akarják azzal tölteni az időt, hogy a tételeket kiírják a tankönyvekből. Tizenkilenc témakörből választhatunk, kezdve a bioszférától az állatok rendszertanán át egészen az RNS-sel kapcsolatos dolgokig. Lehet, hogy ezt az egészet érdemes lenne kinyomtatni „biológiai összefoglaló" néven?

Sok mindent nem lehet az oldalról elmondani, legfeljebb megköszönhetjük a készítőknek – *Tóth Gergelynek* és *Harang Péternek* –, hogy erre áldozták idejüket. Az ilyen honlapok létrehozása egy újabb lépést jelenthet az iskola nélküli (hurrá!) távoktatás megvalósítása felé.

IRODALOM

A Kalevala
www.uta.fi/unkari1100/kalevala.html
Finn–magyar pavilon: a Kalevala

Egyesek azt mondják, hogy a magyarok, mivel saját eposzuk nincsen, a finnekét fogadták örökbe. Kicsit talán furcsán hangzik ez a kijelentés, de az biztos, hogy amikor a Kalevala bekerült a tankönyvekbe – és ezzel együtt a tananyagba –, a finnek igencsak szívták a fogukat, mondván, hogy ez csak egy szerencsétlen példája a régi „nyírfakéreg-kultúrának". Mindazonáltal a „külföldöt" ez nem nagyon érdekli, amit az is bizonyít, hogy a Kalevala talán a legismertebb finn mű: teljes egészében 45, részleteiben 110 nyelvre fordították le.

Mi, magyarok, mint rokonnép, öt különböző fordítást is kreáltunk hozzá, melyekből az első 1841-ben, három pedig 1972 és 1987 között keletkezett. Ezek mindegyikének vannak jó és rossz oldalai, így érdemes az embernek eldöntenie, hogy melyiket olvassa el. Ehhez segítséget nyújt az oldalon található négy különböző verziójú Első ének, amely egyébként a műfordítások különbözőségét is szemléletesen mutatja.

A finn eredetit is elhelyezték itt – igazság szerint elég rémisztő, ha más népek fülének úgy hangzik a magyar, mint nekünk a finn. Emellett olvashatunk még *Kodály* és *József Attila* Kalevalához fűződő viszonyáról, sőt WAV-fájlként meghallgathatjuk egy 50-es évekbeli felvételről a mű eredeti, népi feléneklését. A készítők azt ajánlják, előtte fogyasszunk el „három fél vegyest" – ezt feltétlenül tartassuk be irodalomtanárunkkal.

Ösztöndíj
http://www.bibl.u-szeged.hu/bibl/afit/menuw.html
American Higher Education Information Center

Azok, akik középiskolai tanulmányaik elvégzése után külföldön szeretnének továbbtanulni, bizony, kemény fába vágták fejszéjüket. Különösen igaz ez akkor, ha nem milliomosok gyerekei, hanem valamilyen ösztöndíjból szeretnék tanulmányaikat finanszírozni. Általánosságban azt lehet elmondani, hogy az egyetem/főiskola megkezdése előtt két évvel a diáknak már el kell döntenie, hogy megpróbálkozik-e a nagy feladattal. Ezután elkezdődik a levelezgetés és a kutatómunka a követségeken, alapítványoknál s természetesen leginkább az Interneten. Ha nem jön össze a dolog, akkor még mindig marad idő arra, hogy egy magyar felsőoktatási intézménybe felvételizzen a delikvens.

A külföldön tanulni vágyók között minden bizonnyal az amerikai egyetemek a legnépszerűbbek – igaz ez még akkor is, ha tudjuk, hogy a képzés szintje néha alatta marad az

európainak. Az amerikai munkaszervezés, a nyelv és kultúra megismerése azonban olyan előnyhöz juttathatja az ott tanulókat, amit itthon nagyon nehéz megszerezni – nem is beszélve egy esetleges tengerentúli állásajánlatról.

Szóval hogyan kezdjük el a procedúrát? Ezen az oldalon minden segítséget megkapunk az induláshoz. Az általános információk után külön fejezet foglalkozik a nyelvi minősítő vizsgák anyagával, közöttük a legismertebbel, a TOEFL-lel is. Pontokba szedve megtaláljuk a különféle területekhez kapcsolódó ajánlatokat, a diákcsereprogramokat, sőt még a nyári munkákat is, tehát nemcsak a továbbtanulni vágyóknak érdemes ide ellátogatni.

KÉMIA

Globális felmelegedés?

student.jedlik.hu/globalis.htm

A globális felmelegedés és következményei

(Zaletnyik Piroska, 3.d)

Bevezetés

A légkör üvegházhatása

1. erősen változó gázok, amelyek tartózkodási ideje néhány nap vagy hét
2. változó gázok néhány éves vagy évtizedes tartózkodási idővel
3. állandó gázok jóval hosszabb tartózkodási idővel

(**1. táblázat**)

Nem is túl régen történt, hogy az első elmélet megszületett a Föld felmelegedésével kapcsolatban. Azóta számos számítást és mérést, számítógépes predikciót végeztek annak eldöntése érdekében, hogy tényleges veszélyről van-e szó, és ha igen, akkor milyen gyorsan fog bekövetkezni a katasztrófa, s milyen mértékűek lesznek a hatásai. Ez a globális felmelegedés, amely állítólag az egész világra kiterjedne, és enyhítené a telet, valamint tovább forrósítaná a nyarat, elsőre nem tűnik túlságosan veszélyesnek – mi talán még örülnénk is neki, lehetne narancsot termeszteni a Balaton-parton. Nem ilyen egyszerű azonban a dolog. Először is a magasabb hőmérséklet miatt megolvadnak a sarkokon lévő jégsapkák, illetve a grönlandi jégtakaró, ezáltal megemelkedik az óceánok vízszintje, számítások szerint több mint 5 méterrel – ez számos alacsonyan fekvő város végleges elnéptelenedését okozhatja. Az ökológiai egyensúly felborul, egyes növények és állatok nem tudnak alkalmazkodni a megváltozott feltételekhez. Bizonyos helyeken fokozódik a csapadékmennyiség, míg másutt elsivatagosodás következik be, megnehezítve ezzel a mezőgazdaság helyzetét. A trópusi területeken a hurrikánok számának növekedésére lehet majd számítani és így tovább.

De miért alakul ki ez a helyzet? Az üvegházhatás miatt. A nagyrészt emberi tevékenységből származó, eddig kisebb mértékben jelenlévő gázok mennyisége megnövekszik a légkörben, ami miatt több hő szorul meg a Földön, és kevesebb sugárzódik vissza az űrbe. (A pontosabb, képletekkel és számításokkal támogatott magyarázatot megtaláljuk az oldalon.)

TÖRTÉNELEM

A nagy francia forradalom

spider.spiderweb.hu/~hp/history/Zrinyi/09frforr.html

A XVIII. század második felének közepén járunk, Franciaországban. A trónon *XVI. Lajos* ül. Az abszolút monarchia rendje kezd felbomlani: a demográfiai hullám, több természeti csapás és az árak növekedése válságba sodorja a társadalmat. Emellett az ország ütközőpont, már csak földrajzi és politikai helyzete miatt is törvényszerűen szerepet vállal minden háborúban, ezzel még jobban kiürítve a kincstárt. Az amerikai szabadságharcba is beavatkozik, azonban a hadműveletekre nincs fedezet – ez a forradalom háttere, amikor 1789. május 5-én sor kerül a rendi gyűlés összehívására.

Mindez csak példája annak, hogy a történelemben semmi sem történik véletlenül: a Bastille-t nem hirtelen felindulásból vette be a tömeg, sok előzménye volt, ami idáig vezetett. Ezen az oldalon persze nem záródik le '89-nél a történet, hanem pontokba szedve *Napóleon* államcsínyéig végigköveti a forradalom eseményeit. Kellemes, nem terjengős összefoglalás kronológiai sorrendben, egy egészen rövid vázlattal kiegészítve a leglustábbak részére.

Nagy francia forradalom (1789-1794)

Szakaszok:

1. 1789. július 14. - 1792. augusztus 10. (a királyság bukása)
2. 1792. augusztus 10. - 1793. június 2. (a gironde bukása)
3. 1793. június 2. - 1794. július 27. (Robespierre vád alá helyezése)
4. 1794. július 27. -1795.
5. 1795-1799

Előzmények:

- 1774-1792. XVI. Lajos uralkodik - a francia gazdaság és társadalom problémái, az abszolút monarchia csődje
- demográfiai hullám
- a társadalom falusi elhelyezkedése, és természeti csapások - terményárak növekedése
- Fro. geopolitikai helyzete - mindegyik háborúba szerepelnie kellett
- a rendek egyenlőtlen eloszlása
- az amerikai szabadságharc támogatása fedezet nélkül (74 körül)
- 1789. május 5. - A rendi gyűlés összehívása

június 20. - Labdaházi eskü ---> rendi gyűlésből nemzetgyűlés

július 14. - Bastille bevétele, a forradalom kitörése, a "nagy félelem" kora

augusztus 4. - Az első két rend lemond a kiváltságairól (papság, nemesség)

augusztus 26. - Emberi-polgári jogok nyilatkozata

Alkotmányozó nemzetgyűlés - 1791.-re kész az Alkotmány

1789-1791. között hozott gazdasági intézkedések a feudalizmus felszámolására:

Kell a hálózatintegrátor!





LIAS-NETWORX
HÁLÓZATINTEGRÁCIÓS KFT.
A KFKI SZÁMÍTÁSTECHNIKAI CSOPORT TAGJA

1135 Budapest, Hun u. 2.
Tel.: (1) 452-1400 Fax: (1) 452-1401
http://www.lnx.hu

ISO 9001

INTERNET LOVE STORY V.

Rovatszerkesztő: Wesselényi andrea (wesse@elender.hu)

Egész éjjel „együtt" voltunk...

A napokban olvastam az Internet Kalauzban egy érdekes cikket az Internet-szerelmekről, és nagy kedvet kaptam ahhoz, hogy én is beszámoljak a tapasztalatomról.

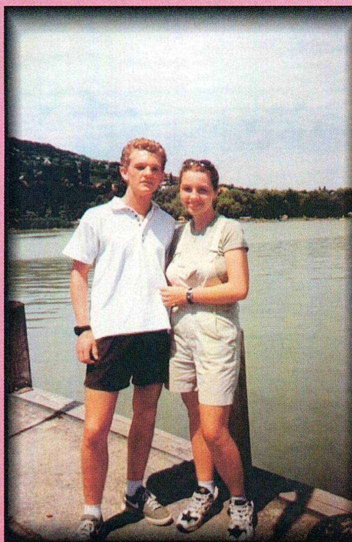
Tavaly decemberben kaptam szüleimtől az Internet-előfizetést karácsonyra, tehát attól kezdve nem tudtam leszállni a vonalról... Nagyon sokat „jártam fel" az IRC-re, ahol sok külföldivel beszélgettem, de egyik sem volt olyan nagy szám... Úgy értem, egyikkel sem lett hosszú a kapcsolatunk. Februárban viszont valami nagy változás jött, láttam egy iszonyú szimpatikus nicket, ami csak egy egyszerű, mindennapi név volt, de valami mást is éreztem mögötte, így megpróbáltam szóba elegyedni a tulajdonosával. Igazam volt, már az első alkalommal nagyon jól éreztük magunkat együtt, és nagyon szomorú voltam, amikor mennie kellett, de megbeszéltük, hogy írunk egymásnak. Így is történt. Az e-mail-cserék során nagyon jól megismertük egymást, és kb. 1 hónap múlva sikerült újra „találkoznunk" és „beszélnünk". Ezzel az alkalommal mindkettőnk számára világossá vált, hogy itt nem csak barátságról van szó: teljesen „egymásba estünk". Megnőtt a napi e-mail-váltások száma, és hetente többször is találkoztunk a virtuális térben. Sőt olykor-olykor, kihasználva a Matáv éjszakai kedvezményét, egész éjjel „együtt" voltunk. Nem kellett hozzá egy hónap, és lakcímünket is megadtuk egymásnak, mert úgy gondoltuk, az úgy személyesebb, és jobb képeket is küldhet az ember, mint számítógépen (csak sajnos ott nem foghatja rá, hogy torzít a monitor...). Nagyon forrott körülöttünk a levegő, és lassacskán itthon is beszámoltam a kapcsolatunkról. Szóba került az is, hogy nyáron találkozhatnánk. Nehéz dolog volt anyukámat rávenni a dologra, mert ő a kasszafőnök, és tudtuk, hogy egy külföldi vendég ellátása nem csekélység, de végül sikerült.

Mindketten nagyon vártuk a nagy napot, amikor végre élőben láthatjuk egymást, és szemtől szembe elmondhatjuk azt, amit eddig csak a Neten lehetett. Életemben nem éreztem még olyat, mint amikor először megláttuk egymást... Annyira zavarban voltam, hogy egész nap nem tudtam angolul megszólalni, egy darab papír és egy toll segített a kommunikációban. Teljesen más volt, mint a Hálón, mert itt szemben álltam egy látszólag vadidegennel, aki talán többet tudott rólam, mint a saját édesanyám... Egyszerűen nem tudtam eldönteni, hogy most a nyakába ugorjak, vagy a kezét fogjam, esetleg csak menjek mellette... Borzasztó különleges érzés volt, de persze sorban jöttek a dolgok; először egymás nyakába ugrottunk, aztán csak egymás mellett mentünk, majd pedig kézen fogva :-).

A szüleimet is sikerült sokkal jobban megismernem; nem képzeltem volna, hogy ennyire tiszteletben tartják a dolgaimat, és ilyen segítőkészen állnak hozzá. Nagyon jól éreztük magunkat, bár mindannyiunk (a szüleim, a barátaim és a családom) szerint rövid volt ez a két hét. Az egész családom annyira megszerette Őt, hogy mindenki tragédiának fogta fel, hogy vissza kelle mennie Dániába. Ez a nyári találkozás sokkal erősebbé tette szerelmünket, és decemberben én megyek hozzá, s vele és családjával töltöm a karácsonyt és a szilvesztert.

Régen azt hittem, hogy csak azok lesznek az Interneten szerelmesek, akiknek az életben valahogy nem akar összejönni, de ez nem így van. Teljesen megváltozott a véleményem az egészről. Úgy gondolom, itt azok az emberek találhatnak magukhoz illő párt, akik sokkal többet adnak a belsőre, mint a külsőre!

Gabby



Kevesebb lennék, ha nem találkoztunk volna!

Kedves Andrea!

Bár azt írtad, hogy sok e-mailt kaptál, amelyben ki-ki elmesélte a jól végződött, illetve folyamatban levő internetes szerelmi, baráti találkozását, én mégis azt gondoltam, hogy „billentyűzetet ragadva" írok neked, mert az én történetem egy picit más.

Az én love storym ez év májusában kezdődött, akkor ismerkedtem meg a virtuális presszóban Lessel. Ő Kanadában lakik, de magyar származású, így édes magyar nyelvünkön tudtunk kommunikálni. A beszélgetés először csak a presszóban folyt, majd e-mailen, végül több óráig telefonon. Voltak olyan napok, nem is egy, amikor telefonon napi 5-6 órát is beszéltünk (kisebb megszakításokkal). Majd odáig „fajult" a dolog, hogy egy hónapra a Neten való megismerkedésünk után találkoztunk Münchenben, a repülőtéren, majd autóval eljöttünk Magyarországra, és egy csodálatos hetet töltöttünk együtt. Természetesen mi is elküldtük egymásnak a képeinket, de azok nem a legfrissebbek és legjobb minőségűek voltak. Ő egy hét után visszament, de azóta is tart a barátságunk, s csak azért nem vagyunk többek egymásnak, mert nekem volt és van is egy valóságos kapcsolatom, ami akkoriban éppen bukdácsolt. A szerelem, amit iránta érzek, azóta is tart, és azt hiszem, soha nem fog elmúlni; bár kissé átalakult, a mai napig úgy gondolom, hogy életem legcsodásabb hét napját éltem át vele, és kevesebb lennék, ha nem találkoztunk volna! Azt nem tudom, hogy mi lesz velünk, de érzem, van esélye, hogy visszajöjjön Magyarországra, és valamilyen formában folytatódjon kettőnk kapcsolata.

Üdvözlettel: Tímea



Iglódi Csaba (34) újságíró, a Kreatív marketingkommunikációs szaklap főszerkesztője, a reklámvilág felkent ismerője úgy gondolja, az Interneten érdemes megpróbálni a pénzcsinálást. Hogy megértsük józan optimizmusát, arra kértem, mondjon nekünk számokat. Mondott.

Iglódi



Mondanál egy-két webcímet, ahol pénzt találhatunk?

Pénzt? Elsősorban amerikai oldalakat javasolnék, ott is leginkább a keresőszolgáltatásokat... Az közhely, hogy az Internet leglátogatottabb és így a legtöbb reklámbevételt termelő oldalai a keresők: az első tízben hat-hét navigációs szolgáltatást találhatunk. De ne felejtsük el, hogy a Yahoo, a Lycos, az Exite vagy az AltaVista mellett az első tíz között ott van az America Online és a Microsoft Network is, pedig ezek tartalomszolgáltatók, tehát médiatípusú webhelyek! Ebből a listából is nagyon szépen látszik, hogy az Internet igazi médiummá vált, s ezt a tényt a reklámozók is elfogadják szép lassan.

Azért az AOL vagy az MSN közelebb áll a navigációhoz, az eligazító portálokhoz, mint egy webújsághoz, nem?

De, hiszen az újságok, a hagyományos médiumokra emlékeztető site-ok talán sosem lesznek olyan népszerűek, mint a puszta szolgáltatást hordozó oldalak. Az előbbieknél kemény korlát a nyelv, pontosabban a nyelv fontossága – míg egy kereső használatához tíz-húsz szót kell ismerj, addig egy újságcikket elolvasni már nyelvismereti feladat. Ráadásul egy újságszerű médiumnak mindig van valamilyen stílusa, óhatatlanul véleményeket közvetít, amivel az olvasó vagy tud azonosulni, vagy sem. Egy keresőnél nincs ilyen függés – ha használható, használod is. Mindezek ellenére azért érdemes tovább böngészni ezt a ranglistát, mert a CNN hírszolgáltató is ott van az élen, sőt a C|NET nevű számítástechnikai, vagy inkább Internet-technikai magazin is, pedig ezek már leginkább egy újsággal vehetők egy kalap alá.

Mekkora üzlet ez mostanság?

A hálózati reklám? Tavaly a világ valamivel egymilliárd dollár felett költött rá, idén a becslések szerint ez az összeg meghaladja majd a hárommilliárdot, s ennek a pénznek kábé a felét az Egyesült Államokban fizetik ki a felülettulajdonosoknak.

És ez sok vagy kevés?

Keressünk néhány viszonyszámot! A hárommilliárd dollár ugye hétszázmilliárd körül jár forintban, ehhez képest a teljes magyar reklámköltés 1998-ban százmilliárd forint lesz, tehát a világ hétszer annyit költ el az Interneten, mint Magyarország összes reklámozója a hagyományos médiumokban. De nézhetjük máshonnan is: tavaly az Egyesült Államokban a reklámtorta fél százalékát kapta az Internet, ami valamivel kevesebb, mint a fele az outdoor reklám (tehát óriásplakáttól a buszok oldaláig) által birtokolt szeletnek. Idén úgy néz ki, az USA-ban az Internet utoléri az outdoort. Még egy viszonyítási alap: a legnagyobb hamburgerlánc éves reklámköltségvetése nagyobb, mint az egész online reklámipar bevétele. Szóval, hogy válaszoljak az eredeti kérdésre, ez az összeg kevés is meg sok is – kevés, ha a reklámüzlet egészéhez hasonlítom, de azért olyan summa, amiért az amerikai reklámipar érdemesnek tartotta annyira kiépíteni a hálózati reklám infrastruktúráját, hogy ma már többszáz online médiaügynökség, független auditáló intézmények működnek. Ott ma már az Internet egyáltalán nem játékszer, nem valami avantgárd bohózat, hanem egy tökéletesen komolyan vett médium. Amikor ma egy amerikai médiaügynökség összeállítja egy kampány médiamixét *(médiamix: azon médiumok felsorolása, melyekben a hirdető el kívánja helyezni reklámját – cekkerfej)*, teljes természetességgel veszi bele az internetes orgánumokat, sőt sok olyan kampányról tudunk, ami kizárólag a hálózaton folyik. Nem olyan kevés ez a pénz...

Hogy szólnak a jóslatok? Mennyire dinamikusan nő az online reklámpiac?

Ez a növekedés azzal párhuzamosan gyors, ahogy maga az Internet, pontosabban az Internet felhasználóinak száma is nő. Tavaly harminchatmillió felhasználóról tudtunk, idén már hatvanhétmillióan lesznek a hálózaton – ez 86 %-os bővülés. Ehhez képest a reklámköltések összege közel háromszor annyi lesz, mint 1997-ben. A felhasználók számának növekedésénél nagyobb mértékű ugrás egyrészt annak köszönhető, hogy a hálózati reklám elfogadott eszközzé vált, nemcsak a reklámügynökségek, de ügyfeleik, a reklámozók körében is,



másrészt pedig annak, hogy egyre stabilabb a dolog technológiája, módszertana. Ma már az online reklám hatékonysága sokkal pontosabban mérhető bármelyik hagyományos vetélytársánál, ezerszámra olvashatsz sikeres kampányokat leíró esettanulmányokat, ma már elfogadhatóvá vált a médium minősége a sávszélesség és grafikai képességek tekintetében egyaránt. Egyszóval kiérlelődött az eszköz, a médiaügynökségek már nem tartják kockázatosnak az alkalmazását, következésképp boldogan használják ki az előnyeit.

Mik ezek az előnyök? Mitől jobb a reklámcsík egy tévéhirdetésnél?
Ez így nem jó megközelítés: nem jobb, hanem másra jó. Ha nagy tömegeket akarsz elérni, tévét használsz, ha viszont nagyon pontosan akarsz célozni, Internetet. A hálózati reklám mindennél pontosabban éri el a célközönséget, hiszen hozzáigazíthatod minden egyes felhasználó érdeklődéséhez. Mit értek ezalatt? Például beírsz a keresőbe egy szót, s a találati oldalon megjelenő reklámcsík összefüggésben lesz az általad keresett kifejezéssel: ha a keresőszavad a „kutya" volt, a reklám lehet a Nagy Kutyakönyv vagy egy virtuális nyakörv-áruház hirdetése. Ezt elsőre lehet utálni, sokan szokták az efféle technikákat a „Nagy Testvér figyel téged" szlogenjével elítélni, pedig jobban belegondolva kiderül, hogy ez a felhasználónak is jó: nem kell olyan reklámokat néznie, amik még véletlenül sem érdeklik. Ugyanez meg is fordítható: nagyobb eséllyel találkozhatunk olyan hirdetéssel, ami számunkra lényeges információt közöl. Pontosan ennek érdekében jöttek létre olyan online reklámhálózatok, mint például a FireFly. Itt kitölthetsz egy kérdőívet, ahol egyrészt a demográfiai adataidat adhatod meg, másrészt azt, milyen témák érdekelnek és mi nem. Ha ezek után olyan weboldalakon jársz, ahova a reklámokat ez a szolgáltató juttatja el, olyan csík kerül az oldalra, ami megfelel a felhasználói profilodnak: ha fiatal vagy, nem kapsz protézisragasztó hirdetést, ha pedig idős, a technolemez reklámját úszod meg. Ez tehát a hálózati reklám egyik nagy előnye. A másik a rugalmasság: akár óránként is ellenőrizhető, pontosan hányan látták a hirdetést, s ebből folyamatosan elemezhető, megfelelően állították-e össze az online médiamixet, hatékony-e a kampány. Ha az derül ki, hogy nem működik elég jól, menet közben bármikor átalakítható különösebb pluszköltség nélkül. Ezt semmilyen más médium nem tudja.





Iglódi Csaba

Mindeddig külföldről beszéltünk, elsősorban az Egyesült Államokról. Mi a helyzet itthon?
Meg vagyok győződve arról, hogy három-öt éven belül élni és virágozni fog a magyar online reklám, de ma még nincs említésre méltó reklámbevétel hazai site-okon.
Miért?
Ennek szerintem van egy rendkívül logikusnak látszó és egy kevésbé nyilvánvaló oka. A logika egyszerű: amíg nincs elég néző, nincs reklám sem. Magyarországon a legutóbbi felmérések szerint hat-hétszázezer ember fér hozzá az Internethez valamilyen formában: munkahelyen, iskolában, egy ismerősnél vagy otthon – ebből az otthoni hozzáférők száma (akik fizetnek érte, tehát biztos használják is) nem olyan sok, mondjuk tíz százalék, hatvanezer ember. Ezzel összefüggő probléma a magyar nyelven elérhető tartalmak látszólagos hiánya – látszólagos, mert valójában rengeteg weboldalunk van, hogy mást ne is említsek, majd' kétszáz újságnak van online változata. Ezek azonban többnyire amatőrök, inkább promóciós jellegűek, mintsem valóban hasznosak vagy érdekesek, mert minimális költségvetésből készülnek – hiszen nincs reklám, ami eltartaná őket. Tyúk-tojás... Nagyon jót tenne az iparágnak, ha valaki venné a bátorságot egy tetemesebb befektetéshez a tartalomszolgáltatás területén – biztos vagyok benne, hogy hamar mellénőne az online reklámköltés mértéke is.
Két okot említettél...
Igen, a másik és kevésbé nyilvánvaló ok a hazai médiafejlődés történetében keresendő. Az elmúlt tíz évben olyan robbanásszerű volt a fejlődés a magyar média terén, amit az ügynökségek alig tudtak követni. Ez nem csoda: ennyi idő alatt született meg itthon a kereskedelmi rádiózás, a kereskedelmi tévék tegnap indultak, a printmédia több nagyságrenddel növekedett és óriásplakáttal sem lehetett találkozni tíz évvel ezelőtt. A nyugati értelemben vett média és a hozzá szorosan kötődő reklámipar egy dekád alatt nőtt ki szinte a semmiből, míg máshol erre negyven-ötven év is rendelkezésre állt. Az ügynökségeknek ezért egyszerűen nem volt idejük az új lehetőségek felé fordulni. De úgy gondolom, közeledünk a fordulathoz.
Pont most?
Mindenképpen. A hazai felhasználók száma nagyon gyorsan emelkedik, a technikai szolgáltatás színvonala szinte a nyugatival megegyező, s egyre gyakrabban hallani komoly tartalomszolgáltatási tervekről – a beruházók, úgy tűnik, elérkezettnek látják az időt a stratégiai fontosságú új médiumba való befektetésre. Ha pedig az Internet-ipar képes lesz megtalálni a közös nyelvet a reklámügynökségekkel és a reklámozókkal, ha sikeresen mutatják be nekik az új médiumot, az ezredfordulón már számottevő nyomot fog hagyni a reklámköltési statisztikákban a WWW is.

■ cekkerfej

A Z INTERJÚ TELJES SZÖVEGE, VALAMINT TOVÁBBI MINDENFÉLÉK OLVASHATÓK A SOROZAT WEBOLDALÁN.

Magyarok a nagyvilágban

A mai nagy rajongó az Internet ellen verselt

Dezső András 21 éves, de ehhez egy „emotikon" kíséretében hozzáteszi: „Ez a szám évről évre növekszik." :-) 19 évesen került Svájcba, ahol jelenleg is tanul. Habitusában, felfogásában nagy valószínűséggel érettebb koránál.

Dezső András: – A nővérem négy éve Fribourgban él, itt jár egyetemre. Adott volt a lehetőség, hogy szülői segítséggel kövessem a példáját. A Pápai Református Kollégium Gimnáziuma (**http://refi.compunet.hu**) után – mivel világéletemben politológiát szerettem volna tanulni – úgy döntöttem, hogy külföldre megyek. Magyarországon nagyon bizalmatlan lennék egy politika szakkal kapcsolatban, s azt hiszem, ez érthető. Jelenleg a lausanne-i egyetem (**http://www.unil.ch**) társadalom- és politikatudományi karának politikatudományi szakán vagyok elsőéves. S hogy miért pont a politika az, ami érdekel? Később politikai újságíróként szeretnék tevékenykedni, és nem lenne jó, ha az „áltudományos kocsmazsurnalizmus" csapdájába esnék, szeretnék tényleg érteni a politikához.

Internet Kalauz: *– Milyen Svájcban magyar egyetemistának lenni?*

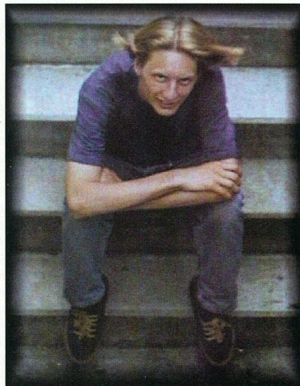
D. A.: – A svájci egyetemisták nagy többsége sztereotípiákra építi véleményét Magyarországgal kapcsolatban. Ezeket az általánosításokat az itt tanuló magyar fiataloknak kell megcáfolniuk. Ha ösztöndíjjal vagy itt, akkor nem kell azzal törődnöd, hogy megfelelj, mert tudod, hogy egy év, és lelépsz. De ha azzal a céllal jössz ide, hogy x évig itt akarsz tanulni, és diplomát szeretnél szerezni, akkor már vigyázni kell. Ha valami pozitívumot teszel le az asztalra, akkor a magyarok jó fejek, ha valami marhaságot csinálsz, akkor már nem olyan jó fejek. Előhozakodtam például azzal az ötlettel, hogy készítsük el a kar virtuális könyvtárát. Amikor felvázoltam a tervet, és elmondtam a kar vezetésének, hogy ez megvalósítható lenne így és így, akkor már nem azt a „magyart" látták bennem, akivel kapcsolatban az előbb említett előítéleteik lehetnének. Szóval ez egy magyar ötlet volt, de érdekelte őket, és szabad kezet adtak hozzá. Amikor kijöttem, csak angolul beszéltem, de egy évnyi húzós franciatanulás után eljutottam olyan szintre, hogy felvettek a frankofon egyetemre.

I. K.: *– Mikor kerültél kapcsolatba a számítástechnikával?*

D. A.: – A Commodore-generáció tagja vagyok, tehát a 80-as évek közepe-vége felé már nyomultam a gép előtt. A mi korosztályunkban akkor lényegében majdnem mindenki szembesült ezekkel a régebbi generációs gépekkel, de csak NB 3-as szinten... Szóval érdeklődésem csupán a játékprogramokig terjedt.

I. K.: *– És az Internet? Hogyan lépett be az életedbe?*

D. A.: – Azok közé a degenerált emberek közé tartozom, akik ellenségei voltak az Internetnek. Ez részben a tudatlanságnak köszönhető. Írtam is rövid verseket az Internet-kultúra ellen. Például ilyeneket: „A gyerekednek ott van az Internet, így hát minek hallgassa az intelmed?" Amikor Svájcba jöttem, az volt a „második találkozás", és egy pillanat alatt megváltozott korábbi véleményem a Világhálóról. Kezdetben szörföztem, azután autodidakta módon megtanultam a weblap-készítést, és alapítottam egy hálózati magazint Pince Online néven, ami azóta megszűnt. Nekem ezt jelentette a Hálózat. Kifejezni önmagamat. Jelenleg szinte csak újságírásra, tudósításra használom a Netet, ez amolyan szakmai beszűkülés. Híres emberekkel az internetes újságírás révén találkoztam. Olykor zenei



fesztiválról tudósítottam, így volt alkalmam sztárokkal beszélgetni. Jelenleg a Svájcban zajló nemzetközi események tudósítása kapcsán kerülök kapcsolatba politikusokkal; az Internet Kalauz olvasói is találkozhattak azzal az interjúval, amit az itteni Internetto-stábbal készítettünk a web egyik feltalálójával. Persze „menet közben" olyan emberekre is rábukkanok, akikkel talán soha nem lett volna alkalmam találkozni a valós életben. A Neten keresztül esetenként mélyebb barátság alakul ki, mint a „szárazföldön".

I. K.: *– Ellenérzésből barátság... Feltehetően jól érzékeled a Világháló veszélyeit és erényeit is...*

D. A.: – A Netnek két oldala van, de egyik sem totálisan fehér vagy fekete. Nem a géptől és a hálózat adta lehetőségektől, hanem az emberi jellemektől függ, hogy milyen változást eredményez a Net a felhasználók személyiségében. Vannak, akik látens perverzitásuknak adnak teret, mások egészen másra használják. A Net igazi veszélyét sokkal inkább társadalmi vonatkozásban látom: amíg egyes országok beszálltak az információtengerbe, addig más országok még az írógépig sem jutottak el. Mindenképpen lesz egy óriási szakadék a modern információs társadalmak és a lemaradottak között. És én inkább ettől a szakadéktól félek, mert ezt a mi generációnk érzékelni fogja. Ugyanakkor az olyan országoknak, mint Magyarország, nagyon nagy lehetőségük van: végre valami, amiben az adott időben és korban részt vehetnek, és nem szükségszerű lemaradniuk. Visszatérve az egyéni lehetőségekre: úgy érzem, a Net által meg tudjuk valósítani mindazokat a dolgokat, amelyeket régen – a technikai akadályok miatt – nem tudtunk realizálni. Csinálhatunk például újságot, rádiót, sőt tévét is az Interneten, felvehetjük a versenyt bármelyik tradicionális médiummal, de ugyanezt eljátszhatjuk a kereskedelemben is. Mert például létrehozhatunk nemzetközi céget egy faluban, egy számítógép mögött ülve. Mint „internetes újságíró" nagy előnyét látom a Háló gyorsaságának, az internetes médiumok demokratizálódásának és az interaktivitásnak. Például egyszer tudósítottunk a genfi autószalonról, és frankón eltévesztettük egy autó márkáját. Egy olvasónk jelezte a tévedést, és mi azon nyomban kijavítottuk a cikkben. Ezt egy papírújságnál vagy egy más típusú elektronikus médiumnál nem lehet megtenni. Előfordul az is, hogy egy cikket a tudósítás ideje alatt többször átírunk.

I. K.: *– Mennyire terjedt el az Internet Svájcban?*

D. A.: – Ha osztályozni lehetne egytől ötig az európai Net-helyzetet, akkor négyest adnék a svájci Netnek. Az Internet itt eszköz lett, mégpedig használati eszköz, és nem luxuscikk. Csak Francia Svájcban hétszázezer modem van a háztartásokban, ami igen jó átlag. Az iskolák részére – hasonlóan a magyar Sulinet programhoz – megyei szinten kidolgozott ún. multimédiaprogram van, aminek célja, hogy az iskolában a gyerekekkel megismertessék az Internetet, ill. a multimédiás eszközöket. A diákok körében teljesen természetes, hogy a dolgozatukhoz az Internetről is gyűjtsenek anyagokat, hogy e-mailezzenek. Persze itt is létezik egy osztálykategória: elsősorban a gyerekek, a diákok és az értelmiségiek használják a Hálót, de ez utóbbi rétegbe az üzletembereket is bele kell érteni. Itt a fizetésekhez képest relatíve olcsó az Internet. Este 11 óra után például 1 óra kb. 140 forintba kerül, és nincs „forgalmi dugó". Persze ez a bérek tükrében lenne érdekes, de a béreket inkább ne is hasonlítgassuk, annyira nagy az eltérés! Ami még érdekes lehet: több hónapja annak, hogy a svájci telefontársaság (Swisscom) monopóliuma megszűnt, ezért folyamatosan csökken a telefontarifa, és ezzel párhuzamosan természetesen növekszik az internetezők száma. A szüleimmel egyébként ma már főként e-mailen tartom a kapcsolatot, miután meg tudtam őket győzni az e-mail előnyeiről. De ez a győzködés nehéz munka volt, elhiheted.

I. K.: *– Mik a terveid? Mennyire építed az életed majdan az Internetre?*

D. A.: – Fő célom természetesen az újságírás, remélhetőleg a politika terén. Addig is a svájci és francia tudósításokat szeretném folytatni, s elvégezni az egyetemet. Az újságírást később online és offline módon, azaz az Interneten és papíron is művelni szeretném. Az Internet egész biztosan nagymértékben meghatározta, és meghatározza most is az életem. Ha lehet, akkor az egyetemi szemináriumi munkákat is az Internet és a politika témaköre felé próbálom terelni. Mert sosem lehet tudni, hogy a politikai élet terén mit hoz az információs forradalom e vívmánya.

Csapó Ida
csapoida@nwapps.zalaszam.hu





ÜZLETI ISKOLA

Tanfolyamainkon elsajátíthatja:

- 350 órában az Ön által választott idegen nyelvet (angol vagy német), szakmával bővítve, vizsgaszintig
- az INTERNET és a gyakran használatos irodai programcsomagok alkalmazását

Felsőfokú képesítését szerezze meg nálunk!

Egy éves oktatási programjaink:

Képesítés	Tanfolyami díj
Idegenforgalmi menedzser	255.000,-Ft
Külkereskedelmi üzletkötő	277.000,-Ft
Marketing és reklámmenedzser	350.000,-Ft
Vámügyintéző	242.000,-Ft
Irodavezető	255.000,-Ft

Váljon nélkülözhetetlen szakemberré!

Szakközépiskolánkban **ingyenes, iskolarendszerű** képzésben vehet részt **Irodavezető** szakon, ha még nem múlt 23 éves, és még nincs egyéb szakképesítése.



Várjuk, érdeklődjön!
TRAINEX
1134 Budapest, Váci út 39.
☎ : 320-4198

Ön képes rá...
Mi felkészülten várjuk...

üzeneteit bárhol, bármikor megkaphatja EasyCall személyhívóval

EasyCall Személyhívó Szolgálat
Üzenettovábbító Központ
Telefon: 06 / 50 444-111
NEC

EasyCall a hírvivő

Az EasyCall személyhívó segítségével ezentúl közvetlenül a zsebébe érkezhetnek E-mail postái.

EasyCall

Internet cím:
http://www.easycall.hu kozonsegszolg@easycall.hu
Bemutatóterem és ügyfélszolgálat:
1134 Budapest, Klapka u. 2-4.

INTERNET

Békés megyében

Az egész megyéből kedvezményes díjszabással!



Ügyfélszolgálatok:

Békéscsaba	Kinizsi u. 4-6.	Tel: 66/454-831	Prakticomp
Gyula	Városház u. 23.	Tel: 66/463-181	Prakticomp
Orosháza	Vörösmarty u. 2.	Tel: 68/312-935	Selex
Szarvas	Szabadság u. 3.	Tel: 66/311-422	PC Shop

PRAKTICOMP - INTERNET

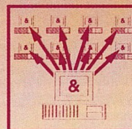
Békés megyében az első

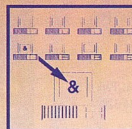
Számítástechnika oktatásához ajánljuk!

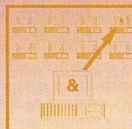
TanNet oktató és felügyeleti rendszer számítógépekhez.
Tanári segítség a diákoknak speciális hardver hálózaton keresztül.

A TanNet hálózat szolgáltatásai:

- A tanári számítógép videoképe kiadható bármelyik diák monitorra, vagy az összes számítógépre.
- A program kezelése szemléletesen bemutatható a diákok számára.
- Központi analóg videoforrás (pl. videomagnó) képe kiadható a monitorokra (+video/VGA átalakító beépítésével), így a monitorok tv-ként is működhetnek.
- Kijelölt diák monitor képe bemutatható a többi diák számára is.
- A tanár bármelyik diák monitor képét a saját monitorára kapcsolhatja, így láthatja a diák munkáját.
- A tanár saját billentyűzetét rákapcsolhatja bármelyik diák PC-jére.
- Lehetővé válik a diákok munkájának gyors ellenőrzése és kijavítása a tanári PC-n.







A tanár ezzel a speciális hardver eszközzel betekinthet a diákok munkájába és segíthet nekik anélkül, hogy helyét elhagyná. A TanNet rendszer egy olyan számítógépes video- és billentyűzet-hálózatot valósít meg, ahol a tanár nyomógombos kezelőegységén összeköttetéseket tud létrehozni. Meglévő és újonnan létesítendő számítógépes oktatóteremben egyaránt alkalmazható.
Működtetéséhez hálózati szoftver nem szükséges.



Kft.

1149 Budapest,
Nagy Lajos kir. út 117.
Tel.: 220-6454
Fax: 220-6455

Budapest legjobb repülőjegy árai.

	Eredeti ár	Akciós ár
New York	~~70.000 Ft~~	62.990 Ft
San Francisco	~~89.000 Ft~~	83.000 Ft
Miami	~~91.000 Ft~~	86.000 Ft
Los Angeles	~~89.000 Ft~~	83.000 Ft
Las Vegas	~~101.000 Ft~~	95.000 Ft
Toronto	~~80.000 Ft~~	76.900 Ft
Sidney	~~155.000 Ft~~	147.500 Ft
Bangkok	~~103.700 Ft~~	98.000 Ft
Amsterdam	~~34.000 Ft~~	32.000 Ft
London	~~34.600 Ft~~	32.000 Ft
Párizs	~~35.500 Ft~~	33.500 Ft
Zürich	~~39.900 Ft~~	37.900 Ft
Róma	~~45.500 Ft~~	42.700 Ft
Peking	~~109.500 Ft~~	104.500 Ft
Tel Aviv	~~48.500 Ft~~	46.600 Ft

A fenti repülőjegyárak nem tartalmazzák a repülőtéri illetéket és bizonyos feltételekkel érvényesek.

A legjobb amerikai "Fly and Drive" utazások:

Florida	9 nap	109.800 Ft-tól
California	9 nap	116.000 Ft-tól
Nemzeti parkok	9 nap	133.600 Ft-tól
Hawaii	10 nap	174.300 Ft-tól
Kelet-nyugat	17 nap	163.800 Ft-tól

Miért utazna drágán, ha olcsón is lehet?

www.american.hu

Forró drót: 266-6548



TRAVEL

1052 Budapest, Váci utca 15.
E-mail: reservation@american.hu



a Las Vegas-i Comdex Fall '98 számítástechnikai kiállításra, november 13-21 között. Repülővel, szállással, gépkocsibérléssel már 194.000 Ft-tól! Költségekből leírható kongresszusi utazás!



Autóbérlés akció!



Floridában 1 hét, CASCO biztosítással már 26.700 Ft-ért!

MAPNET ORSZÁGOS HÁLÓZAT:

CAD+Inform Kft. 4026 Debrecen, Bem tér 18/C.
Tel.: 36-52 452-685, fax: 36-52 452-685
e-mail: cad.inform@mapnet.hu

Foton-2000 Kft. 1073 Budapest, Akácfa u. 63.
Tel.: (06-1) 352-0317, fax: (06-1) 352-2910
e-mail: foton@mapnet.hu;
Internet: http://www.foton-2000.hu

Geoform Mérnök Stúdió Kft.
3531 Miskolc, Kiss Ernő u. 23. Tel.: 06-46 401-230, 06-46 401-240, fax: 06-46 401-880
e-mail: geoform@mapnet.hu
Internet: http://www.geoform.hu

Geonet Bt. 6630 Mindszent, Téglás u. 15.
Tel.: 06-62 226-932, 06-60 487-700, 06-60 475-186
e-mail: geonet@mapnet.hu

GEOTRADE HUNGARY Kft. 1149 Budapest
Nagy Lajos király u. 191. Tel.: 251-8327, 221-9237, 252-6745, fax: 252 6745
e-mail: geotrade@mapnet.hu

KREATÍV BAU Kft. 8315 Gyencsdiás, Park u. 6.
Tel.: 06-83 316-328, fax: 06-83 316-328
e-mail: kretivbau@mapnet.hu

PANNON GEODÉZIAI Kft.
8200 Veszprém, Kádártai út 31/A
Tel.: 36-88 403-290, fax: 36-88 403-290
e-mail: pannongeod@mapnet.hu

SZUMMATEL Kft. 4484 Ibrány, Lenin u. 59.
Tel.: 06-42 200-433, Tel/fax: 06-42 423-805
e-mail: szummatel@mapnet.hu

Teodolit Kft.
9400 Sopron, Várkerület 112. Tel./fax: 06-99 340-477
e-mail: teodolit@mapnet.hu

Keresse az Ön MAPNET Partnerét!

MEGÚJULTUNK!

Miénk itt a tér

Információ elérése környezeti sajátosságok és szempontok szerint az Internet-en keresztül

- **Országos ügyfél hálózat**
- **Közvetlen kapcsolat szolgáltatásaihoz**
- **Közvetlen kapcsolat Internet címéhez**
- **Önkormányzathoz tartozó nonprofit szervezeteknek ingyenes megjelenés**
- **Látogasson el hozzánk: http://www.mapnet.hu**

Az Ön által jelenleg is használt Internet-technológia rohamos fejlődést mutat és várhatóan az egyik leggyorsabban fejlődő szegmense lesz a telekommunikáció ezen területének. A fejlődés egyik következő lépésének eredményeképpen szeretnénk bemutatni a **MapNet** Internet szolgáltatást.



A **MapNet** szerver alaptechnológiája a korábbi böngészők alfabetikus keresési eljárását helyezi térképi alapokra. Lehetőség van egy-egy település megfelelő léptékű térképén, különböző tematika szerint adatokat elhelyezni, pl. felületek, feliratok, szimbólumok, amelyek a tematikaleírás alapján egyértelműen hordozzák az objektum sajátságos tulajdonságát. Mit jelent ez?

A felhasználó az Internet-en keresztül a megszokott térképi környezetben keresheti a kívánt információt. A **MapNet** segítségével könnyűszerrel megtalálhatja az Ön Web oldalát, hídetését, szolgáltatásait, termékeit.



MapNet
www.mapnet.hu

Egyszerű sitemap készítése Perl nyelven

A szerveroldali programozás nagy előnye, hogy a végeredmény a látogató által használt böngészőtől teljesen független, a felhasználó ugyanazt látja, akármilyen böngészőt, akármilyen verziót használ, akárhogy állítja azt be. A szerveroldali programozási nyelvek közül az egyik legelterjedtebb a Perl. Ezen a nyelven viszonylag egyszerűen írhatunk olyan alkalmazásokat, amelyek aktív funkciókat valósítanak meg. Ha nem használunk operációs rendszertől függő parancsokat (ebben a példában használunk), akkor a Perl minden rendszeren rendelkezésre áll, és az azonos verziók minden platformon egyformán működnek. Így fennáll például annak a lehetősége, hogy egy hagyományos Windows-gépen fejlesszünk olyan programokat, amik majd Unix vagy más operációs rendszerek alatt futó web-szerveren működnek.

Internet-kikötőnk általában sok oldalból épül fel, amelyek különféleképp vannak egymás alá rendelve, s ha ennek a struktúráját látni akarjuk, vagy a website megtekintője előtt is fel akarjuk fedni, akkor „térképet", site-mapet kell készítenünk. Gyakorlatilag minden operációs rendszeren rendelkezésre áll egy olyan parancs, amely a feltöltött oldalakat és képeket kilistázza az alkönyvtárakkal és azok tartalmával együtt. Unix alatt általában az LS, DOS alatt pl. a DIR parancs ajánlható a megfelelő kapcsolókkal.

Kezdjük a programot a szokásos sorokkal, ahol a Perl interpreter útvonala található:

```
#!/usr/local/bin/perl5
push (@INC, '/cgi-bin');
```

Jelezzük, hogy HTML-oldal kiírása fog következni, utána fontos egy üres sort hagyni:

```
print „Content-type: text/html\n\n";
```

Írjunk ki néhány alapvető HTML-utasítást a címnek és a háttérmintának:

```
print „<html><Head><Title>LezliSoft Sitemap</
Title></Head>\n\n";
print '<body background=„../backgrounds/sitemap.gif">';
print „<h2><center>The SiteMap of<br>
http://www.lezlisoft.com</center></h2>\n\n";
```

Írjuk be egy változóba azt az elérési útvonalat, ahol web-helyünk gyökérkönyvtára található. Arra az útvonalra van szükség, ahová az URL-cím közvetlenül mutat, tehát ebben a directoryban található az „index.html":

```
$utvonal = „/home/lezli/public_html";
```

További változókba definiáljuk azokat a stringeket, amelyeket szeretnénk megjeleníteni ($include_ext), amelyeket nem szeretnénk megjeleníteni ($exclude_ext), azokat az alkönyvtárakat, amelyekre kiterjed majd a program működése ($include_dir), és végül mentsük el egy változóba az oldal domain-nevét vagy URL-címét ($URL):

```
$include_ext = '.htm|.html|.shtml|.exe|/|/home/lezli';
$exclude_ext = 'head|blank|vker|hker|cgifiles|klapp|
logo|/$|ker_us|nyelv|toc|test|fej';
$include_dir = 'bis,chat,cikkek,dating,hungary,links,manual,
oktatas,search,shop,solution,szotar,tabor,teszt,
versek,webrace,webstat';
$URL = 'http://www.lezlisoft.com';
```

Definiáljuk a betűtípust és a méretet:

```
print '<font size=-1 face="arial">';
```

Szeleteljük fel a vizsgálandó könyvtárak listáját, amit az „include_dir" változóban tárolunk vesszővel elválasztva, és addig futassuk a rutint, amíg tart a lista. Minden egyes listaelemet a „$directory" változóban tárolunk. A „$path" nevű változóba mentsük el a teljes relatív útvonalat, a „$URLpath" nevűben pedig az URL-címet egészítsük ki az éppen vizsgált alkönyvtár nevével. Végül linkként írjuk ki a „$URLpath" változót, de tegyünk elé egy kisméretű grafikát, ami arra utal, hogy a link nem oldal, hanem alkönyvtár:

```
@dirlist = split(',', $include_dir);
foreach $directory (@dirlist) {
$path = „$utvonal/$directory";
$URLpath = „$URL/$directory";
print „<br><b><img src=\"../bullets/dir.gif\„> <
a href=\"../$directory\">$URLpath:</a></b><br>";
```

Használjuk a Unix rendszer „ls" parancsát arra, hogy kiírassuk vele a web-hely teljes struktúráját, az eredményt írjuk a „$output" változóba. Nem kötelező a parancs előtt megadni az elérési útvonalat, ha mégis meg akarjuk adni, a „whereis ls" utasítással kérhetjük le a szükséges információt, pl. telneten keresztül:

```
$output = `/bin/ls -lfFR $path`;
```

Az „ls" parancs eredményét a sorvége karaktereknél felszeleteljük. Addig szeleteljük, amíg hasznos információt ad számunkra a parancs, és minden egyes sort megvizsgálunk úgy, hogy ha az megfelel a „$include_ext" változóban foglalt feltételeknek akkor azt érvényesnek tekintjük, de ha ezen belül a string tartalmazza a „$exclude_ext" változó bármelyik listaelemét, akkor azt kiszűrjük:

```
@elemek = split(„\n", $output);
foreach $elem (@elemek) {
if ($elem =~ /($include_ext)/ && $elem !~ /($exclude_ext)/) {
```

Megvizsgáljuk a rostán így fennmaradó sorokat, és ha a sor kettőspontra végződik, akkor az nem fájl, hanem directory:

```
if ($elem =~ /:$/ && $elem !~ /($path:)/) {
$URLpath = „$URL/$directory";
```

Ebben az esetben a relatív útvonalat egyszerűen kicseréljük az URL-címünkre, vagy ha van, saját domain-nevünkre:

```
$elem =~ s/$path/$URLpath/g;
```

Levágjuk az így keletkezett string utolsó karakterét, mert az „ls" parancs kimenetén az alkönyvtárak kettőspontra végződnek, ez pedig helytelen lenne, ha linket szeretnénk csinálni belőle:

```
$elemCLR = chop($elem);
```

Kiírjuk a HTML-oldalba az így adódó alkönyvtár URL-címét, elé téve a directoryra utaló apró grafikát:

```
print „<br><b><img src=\"../bullets/dir.gif\„> <
a href=\„$elem\„>$elem:</a></b><br>";
$URLpath = $elem;
```

Ha az „ls" parancs kimenetén érzékelt sor nem kettőspontra végződik, akkor az információ HTML-oldal nevét tartalmazza. Ez esetben kiírjuk az oldal URL-címét, elé téve egy oldalra (és nem könyvtárra) utaló képet:

```
} else {
print „     <img src=\"../
bullets/file.gif\„> <
a href=\"$URLpath/$elem\„>$elem</a><br>\n";
```

Lezárjuk a ciklusokat és a feltételes elágazásokat, valamint a HTML-oldalt:

```
}
}
}
}

print '</font>';
print „\n</body></html>\n";
```

Az így elkészült program a frissítések alkalmával minden esetben elérhetővé és láthatóvá teszi majd az újabb oldalakat, folyamatosan egy áttekinthető térképet adva a látogatónak. További fejlesztési lehetőség, hogy nem csak az oldal URL-címét jelenítjük meg, hanem kiírunk az oldalból egy jellemző részletet, pl. a fejlécet vagy az első 200 karaktert, természetesen utasítások nélkül. A Perl nyelvű programot forráskódban, ASCII módban töltsük fel FTP-vel a unixos web-szerverre, és a „chmod 750 sitemap.cgi" vagy a „chmod 755 sitemap.cgi" utasításokkal adjunk futtatási jogot. Készítsünk egy linket, amely egyszerűen erre a programra mutat; ez természetesen lehet szöveg vagy kép. Az „ls" parancs használatánál vegyük figyelembe, hogy névtelen látogatóinknak, akik majd a scriptet használják, valószínűleg nincs joga a „public_html" könyvtár tartalmát kilistázni. A fenti példa ezt figyelembe is veszi, de ha mégis adunk ilyen jogokat, és ez a directory tartalmaz olyan oldalakat, amelyeket szeretnénk ilyen módon is elérhetővé tenni, a program apró módosítást igényel.

Perjés László
lezli@best.com



HTML-tippek haladóknak

A HTML nyelv ismerete nem egy misztikus hatalom: a legközelebbi könyvesboltban több jó könyvet is lehet találni, melynek segítségével könnyen elsajátítható ez a programozási nyelv. Ennél is jobbak azok a web-kikötők, ahol ingyen találunk leírásokat: ebből is rengeteg van a Világhálón. A HTML-szabvány minden részletét publikálták már, és ezek elérhetők a weben.

A web-oldalak készítése – főként olyanoké, amelyeket többféle böngészővel is meg lehet tekinteni – mégis többet igényel ennél. Elvileg a HTML nyelv szabvány. A leírások és referenciák mégis legtöbbször csak azt mondják el, hogy az adott tagoknak és attribútumoknak miként kellene működniük, nem pedig azt, hogy valójában hogyan működnek. A különböző platformokon futó különböző verziójú web-böngészők azonban sokban különböznek egymástól, így gyakran nem egyforma a megjelenített oldal. Rengeteg gyakorlat van azonban, melynek segítségével kiküszöbölhetjük a különbségeket. Ezeket legfőképp csak próbálkozással lehet kitanulni. Mi próbálkoztunk, és hibáztunk is. Ha ezek a hibák másra nem is, arra jók voltak, hogy a Webmester hasábjain összeállíthassunk belőlük egy cikksorozatot, így talán a pályán most induló web-mestereknek olyan tanácsokat tudunk nyújtani, amelyek megkönnyíthetik mindennapi munkájukat.

Szelídítsük meg a táblázatokat!

Még akkor is, ha Ön még csak mérsékelten tapasztalt a web programozásában, bizonyára próbált már táblázatokat használni az oldalak elrendezéséhez. Ha igen, akkor minden bizonnyal arra is rájött, hogy a táblázatokat nem a pontos elrendezés megkönnyítésére találták ki. Habár könnyű összeállítani, a táblázatokat sokszor nehéz rákényszeríteni, hogy az elvárt hatást nyújtsák.

A probléma része, hogy a jelenlegi HTML-szabvány nem határozza meg pontosan azokat a szabályokat, amelyek szerint egy táblázatnak meg kell jelennie. Semmi olyasmit nem tartalmaz a HTML, mint a pontos betűtípusok, sor- és szóközök meghatározása. Viszont amint megértjük, hogy a böngésző mire gondol, amikor egy táblázattal találkozik, megtehetjük azokat a szükséges lépéseket, amelyek után a végeredmény legjobban fog hasonlítani az általunk eltervezetthez.

Fogjuk igába a hasábokat!

Tegyük fel, hogy egy egyszerű kétsoros, háromhasábos táblázatot szeretnénk elkészíteni egymást átfedő cellákkal.

Kép helye		szöveg
szöveg	Kép helye	

Az ember azt gondolná, hogy a következő kód fog ebben segíteni:

```
<TABLE width="300" bgcolor="#ffff99" bor-
der="0" cellspacing="0" cellpadding="0">
<TR>
<TD colspan="2"><IMG src="kep.gif"
width="200" height="50"></TD>
<TH width="100"> szöveg </TH>
</TR>
<TR>
<TH width="100">szöveg</TH>
<TD colspan="2"><IMG src="kep.gif"
width="200" height="50"></TD>
</TR>
</TABLE>
```

(A <TH> tag szerepe ugyanaz, mint a <TD>-é, azzal a különbséggel, hogy a benne lévő szöveg vastag betűvel jelenik meg, és alapértelmezésben középre van zárva.)

Ezzel szemben a következő eredményt fogjuk kapni:

Kép helye	szöveg
szöveg	Kép helye

Ez a miatt van, hogy kihagytuk a középső hasáb <TD> tagját. Két dolgot tehetünk a táblázat rendbe hozásának érdekében. Az egyik az, hogy kettébontjuk a táblázatot, és kivesszük a „colspan” attribútumot. Ekkor kétségtelenné válik a táblázatok szélessége. Amennyiben viszont mindenképpen egyben szeretnénk tartani a táblázatot, a legbiztosabb megoldás, ha létrehozzuk az összes hasábot a táblázat első vagy utolsó sorában. A példánál maradva, adjuk a következő kódot a </TABLE> sor elé:

```
<TR>
<TD></TD>
<TD width="100"> </TD>
<TD></TD>
</TR>
```

Figyeljük meg, hogy a középső cella nem lehet üres, mert ilyenkor a Netscape kitakarja a cella helyét. Alkalmazhatunk viszont trükköket, mint például az egy pixel méretű átlátszó GIF vagy az egy pixel magas <SPACER> tag. Ha a létrehozott sor a táblázat utolsó sora, mint a fenti példában, akkor a létrehozott cellának mindenképpen be kell állítani egy szélességértéket vagy <SPACER> tartalmat, hogy a megoldás minden böngészőn működjön.

Hagyjuk a hasábokat!

Ha az egyik hasáb szélességét egyszer már beállítottuk, a következő hasábok „width” értékeit a böngésző általában figyelmen kívül hagyja. Ez azt jelenti, hogy nyugodt szívvel ki is hagyhatjuk a következő celláknál, így időt és állományméretet takarítunk meg.

Néha pedig egyáltalán nem szükséges hasábszélességet meghatározni. Az a hasáb, amelyik csak törhető szöveget tartalmaz, és nincs megadva szélességértéke, magától újraméreteződik, amint az ablak mérete megváltozik – kihasználva ezzel a rendelkezésre álló teret. Ez hasznos lehet, hiszen különböző böngészőkben még az alapértelmezett betűméretek sem azonosak.

A probléma csak akkor merül fel, amikor mind határozott, mind pedig határozatlan szélességű táblázathasábokat szeretnénk használni: azon határozatlan szélességű hasábok ugyanis, amelyek rendelkezésére több terület áll, mint amennyit igényelnek, széthúzhatják a határozott méretű hasábokat is. Ennek elkerülésére két megoldás létezik.

Ha csak egy olyan hasáb van, melynek szélességét nem kívánjuk meghatározni, adjunk neki width="100%" értéket. Így a határozott szélességű hasábok a nekik kijelölt méretet fogják felvenni, míg a többiek csak a fennmaradó területet használják ki.

Amennyiben kettő vagy annál több határozatlan szélességű hasábra van szükségünk, és adott a teljes szélesség, szerencsés azokat legalább egyszer határozott szélességű cellává kombinálni:

```
<TABLE width="500">
<TR>
<TD width="200">Ez az oszlop 200 pixel
széles</TD>
<TD>Ennek nincs meghatározott
szélessége</TD>
<TD>Ennek sincs</TD>
</TR>
<TR>
<TD></TD>
<TD colspan="2" width="300">De ketten
együtt 300 pixel szélesek</TD>
</TR>
</TABLE>
```

Még egy ok, amiért óvatosan kell bánnunk a cellákkal: a Netscape Navigator 3.0 ragaszkodik a megadott szélességhez még akkor is, ha a cella tartalma szélesebb. Ez valóban nemkívánatos hatást eredményezhet.

Itt sajnos minden táblázat 70 pixel széles
Allóeszközkihasználás
Kép

Mindenesetre bizonyosodjunk meg róla, hogy egy cella méretét mindig a megfelelő méretre állítjuk a törhető szövegek esetében, vagy teljesen hagyjuk el a „width” értéket.

Megfékezett sorok

plusz hely

Tegyük fel, hogy a következő táblázatot szeretnénk létrehozni:

Azt gondolná az ember, hogy a következő kódsor oldja meg a problémát:

```
<TABLE cellspacing="0" cellpadding="0"
border="1">
<TR>
<TD rowspan="2"><IMG src="zold.gif"
width="50" height="150"></TD>
<TD height="50"><IMG src="sarga.gif"
width="100" height="50"></TD>
</TR>
<TR>
<TD align="center">plusz hely</TD>
</TR>
</TABLE>
```

plusz hely

Ezzel szemben az történik, hogy az alsó cella akkorára csökken, amekkora helyet a szöveg elfoglal, a zöld cella pedig – annak ellenére, hogy 50 pixelt állítottunk be magasságnak – elterjeszkedik a maradék területen.

A probléma az, hogy a „height” attribútum nem a maximum-, hanem a minimumértéket határozza meg, és a sor alapértelmezett mérete a legmagasabb cella mérete (ami vagy a cella tartalma, vagy a „height” által beállított méret). Ezért van az, hogy a fenti táblázat nem úgy működik, ahogy mi szeretnénk – az alsó cellában levő szöveg mérete nem elég nagy ahhoz, hogy kierőszakolja a kívánt hatást. Mivel viszont meg tudjuk határozni azt a pontos méretet, amit az utolsó cellának akarunk adni (a sárga kép magasságából kivonva a hasáb magasságát), 100 pixeles magasságértéket beállítva minden a megfelelő méretű lesz.

Ha nem tudjuk a pontos magasságot – mert a többi hasáb szöveget tartalmaz –, akkor hasznos kivennünk a „rowspan” attribútumot, és inkább egymásba ágyazott táblázatokat használni. Az ilyen táblázatok sorainak mérete ugyanis kizárólag azok tartalmától függ.

-bab.

Kávészünet, avagy a kérdések és válaszok tízperce

Kérdés: – Szeretném megtudni, hogy az oldalamat hogyan tudom jelszóval védeni.

Válasz: – Természetesen van rá lehetőség, hogy web-területünkön bizonyos oldalakat jelszóval védjünk, viszont ezt külön oldalakra nem tudjuk megtenni, inkább csak könyvtárakra. Ám amint ez sikerül, nincs más dolgunk, mint a védett könyvtárakban elhelyezni a bizalmasnak vélt oldalakat.

Ahhoz, hogy az alább leírt dolgokat megvalósíthassuk, telnetelérés szükséges a web-oldalainkat tartalmazó számítógépre, egy ott használható szövegszerkesztő program ismerete (vi, pico vagy joe) és adott esetben jó kapcsolat a kikötő web-mesterével.

Az itt leírt módszert két állomány segítségével fogjuk megoldani, amelynek neve .htaccess és .htpasswd. A .htaccess állományban lévő információk azt a könyvtárat és az alatta lévő alkönyvtárakat érintik, amelyikben azt elhelyezzük.

Tehát hozzunk létre egy fent megadott nevű állományt a következő tartalommal:

```
AuthUserFile
/usr/local/etc/httpd/support/.htpasswd
AuthGroupFile /dev/null
AuthName Titkos Informaciok tarolohelye
AuthType Basic

<Limit GET POST>
require valid-user
</Limit>
```

Az első sorban lévő AuthUserFile mondja meg a web-kiszolgálónak, hogy hol keresse a felhasználói neveket és jelszavakat tartalmazó állományt. Arra is rá fogunk térni, hogy ezt miképp kell létrehozni, egyelőre csak az útvonalat adjuk meg, ahol az fellelhető lesz. Az AuthName sorban határozhatjuk meg, hogy a megjelenő dialógusablakban milyen szöveg jelenjen meg. A képen látható „csiga" egy képzeletbeli web-kiszolgáló neve.

Amint elkészült a fenti állomány, hozzáláthatunk egy .htpasswd nevű állomány elkészítéséhez az AuthUserFile sorban megadott helyen. Ehhez lépjünk be a könyvtárba, és adjuk ki először a következő parancsot:

```
htpasswd -c .htpasswd felhasznalo
```

A -c kapcsoló létrehozza az állományt, és rögtön bele is írja az első felhasználót „felhasznalo" néven. Ezután kétszer is megkérdezni a kívánt jelszót (ez beíráskor nem látszik), és már készen is vagyunk.

```
Pl.:
htpasswd -c .htpasswd bab
Adding password for bab
New password:
Re-type new passowrd:
```

További felhasználók hozzáadása hasonló módon történik, azzal a különbséggel, hogy többször nem kell létrehoznunk új állományt a -c kapcsolóval.

```
Pl.:
htpasswd janos
```

Törölni úgy tudunk felhasználókat, hogy egy szövegszerkesztővel megnyitjuk a .htpasswd állományt, és kitöröljük a hozzá tartozó sort.

```
Pl.:
bab:v310KWx6v8mQL
janos:x4taLqsELC2
```

A cikk feltételezi, hogy az access.conf állomány engedélyezve van, a .htaccess használata úgyszintén, az

```
AllowOverride All
```

sorral, illetve az srm.conf állomány AccessFileName sorában a következő érték van megadva:

```
AccessFileName .htaccess
```

Amennyiben ez nem így lenne, vegye fel a kapcsolatot a webhely üzemeltetőjével.

-bab.

TELJESKÖRŰ ISDN MEGOLDÁSOK, SZAKTANÁCSADÁS

ISDN-NEL AZ INTERNETRE!

ISDN PC KÁRTYA + TELEFON
33.600,- FT + ÁFA





1114. Bp. Szabolcska M. u. 5.
Tel./Fax: 165-2876 Tel.: 185-3994
E-mail: peter.tarnok@kern.hu - http://www.kern.hu

Ügyfélszolgálat

Az Elender Ügyfélszolgálat munkatársai ezúttal gyakran ismétlődő kérdéseket (GYIK, angolosan FAQ) gyűjtöttek csokorba, természetesen a válaszokkal együtt.

Kérdés: – Nem tudok csatlakozni, mert „Hibás jelszó vagy azonosító" hibaüzenetet kapok.

Válasz: – Először győződjünk meg, hogy valóban helyesen gépeltük be a login-nevet és a passwordöt, amit – ha az Elender az Internet-szolgáltató – csupa kisbetűvel, ékezetek nélkül kell megtenni.

– A tárcsázási tulajdonságoknál állítsuk be a „terminálablak kinyitása tárcsázás után" opciót. Így a Windows megkerülésével adhatjuk meg a szervernek a login-információkat. Használatakor a login és a jelszó megadása után meg kell várni, amíg elindul egy értelmezhetetlen karaktersorozat, amikor is az F7 billentyű megnyomásával továbbléphetünk.

– Ha telefonvonalunk minősége nem kifogástalan, a modem maximális sebességét fokozatosan csökkentve segíthetünk a problémán.

– Ha többen használjuk ugyanazt a logint, akkor lehet, hogy éppen valaki más gépelte be. (Ha tudomásunk szerint csak mi használjuk, akkor is elképzelhető, hogy másnak is birtokában van, ebben az esetben új jelszót kell beállítanunk, vagy szolgáltatónk ügyfélszolgálatát kell felhívnunk.)

– Ha telefonon felhívjuk a használt Internet-behívó számot, és halljuk a modem szép egyenletes sípolását, akkor lehetséges, hogy modemünk nem alkalmas a kapcsolat létrehozására. Ha viszont nem ezt halljuk, akkor a telefonvonalban lehet a probléma.

– Ellenőrizzük, hogy valóban jó-e a felhasználónév, illetve a jelszó, amit használunk.

– Ha látszólag minden jó, és mégsem tudunk kapcsolódni, akkor hívjuk az ügyfélszolgálatot.

Kérdés: – A levélküldés, -fogadás nem működik.

Válasz: – Először ellenőrizzük, hogy a login-nevet és a jelszót helyesen gépeltük-e be (kisbetűk, ékezetek).

– Következő lépés a levelezőprogram-beállítások helyességének ellenőrzése (SMTP, POP3-szerver, POP3-postafiók, e-mail-cím, válaszcím).

Kérdés: – A proxy használata miért hasznos, miért gyorsítja meg a böngészést?

Válasz: – Proxy használatával a gyakran látogatott web-oldalak egy helyi szerverről gyorsabban érkeznek meg, mint proxy használata nélkül.

Kérdés: – Milyen időközönként változtassam meg a jelszavamat?

Válasz: – Havonta vagy kéthavonta célszerű a belépési jelszó megváltoztatása, annak érdekében, hogy az ne kerülhessen illetéktelen kezekbe. Vannak olyan rendszerek, amelyek automatikusan meg is követelik a jelszó bizonyos időközönkénti megváltoztatását.

Kérdés: – A böngészőprogram nem tudja megnyitni a site-okat. (Általában a hibaüzenet: az Explorer/Netscape nem tudja megnyitni a következő helyet.)

Válasz: – Ennek az lehet az oka, hogy a DNS-beállítás nem megfelelő. A helyes beállítás: Start menü – Beállítások – Vezérlőpult – Hálózat – TCP/IP – Tulajdonságok – DNS-beállítás.Az itt beállítandó adatokat az Internet-szolgáltató adja meg (körzet, elsődleges, másodlagos name-szerver).

– Ha ezután sem megy, próbáljuk meg eltávolítani és újratelepíteni a TCP/IP-protokollt. Ennek módja: Start – Beállítások – Vezérlőpult – Hálózat – TCP/IP – Eltávolítás – OK. Ezután: Hozzáadás – Protokoll – Microsoft – TCP/IP – OK.

– Lehetséges, hogy a browser-program sérült meg, és ennek újratelepítésével megoldódik a gond.

Kérdés: – Hogyan tudom feltenni az általam készített web-lapot a szerverre?

Válasz: – Beavatottaknak: FTP-vel.

– Kevésbé gyakorlottaknak: www.elender.hu/internet/ugyfelszolgalat.html (más szolgáltatóknál a megfelelő szolgáltatói honlap).

Elender Ügyfélszolgálat support@elender.hu

A mi MACI-nk (17. pótkötet)



Ismételten fel kell hívnunk olvasóink figyelmét a MaCi feltöltésére vonatkozó szabályokra, mert ez az egyszerű művelet még most sem megy mindenkinek. Tehát a www.ikalauz.hu oldalon keresztül bemegyünk a Magyar Címtárba, és az ott található „űrlap" segítségével megadjuk a lap két-három szavas elnevezését, és a hozzá tartozó web-címet. De!

1. A címtárban már szereplő oldalakat csak akkor kéne regisztráltatni még egyszer, ha változott a címük!

2. Nem kérünk e-mail-címet, lakáscímet, csak és kizárólag URL-címet!

3. Felesleges oldalunkat X. Y. honlapjának, „hómpédzsének" nevezni, mert a MaCi-ban úgyis honlapok vannak...

4. Kerüljük az olyan semmitmondó zárójeles kiegészítéseket, hogy „sok érdekes információval, rengeteg linkkel..." Az ilyeneket legfeljebb akkor hagyjuk benne a megnevezésben, ha konkrétak (pl. foci-linkek, autós oldalak stb.)

5. Egy oldalt ne próbáljunk meg 62 féle néven regisztráltatni, mert ha észrevesszük, úgyis csak egy marad, esetleg nem azzal az elnevezéssel, ami leginkább jellemző.

6. A csupa nagybetűs megnevezést csak betűszónál használjuk, máskor ne!

7. Miképp egy olvasónk is jelezte, mellőzzük a megnevezések elől a felesleges névelőket!

8. Ha sikeresen megadtuk a lap nevét és URL-címét, s elküldtük az e-mailt, ne keressük azonnal a regisztrációt a MaCi-ban (s ha nem találjuk, ne regisztráltassuk a címet még egyszer)! Ugyanis bizonyos ellenőrzések után az új címek (azok, amelyek az előző hó 15-18-áig beérkeztek a postaládánkba), előbb a nyomtatott Internet Kalauzban jelennek meg, s amikor a friss I.K. felkerül a webre, akkor frissül az új címekkel a www.ikalauz.hu címen található MaCi is.

A MaCi egyébként nem arra való, hogy ingyenesen reklámozzák magukat a honlap-építők, még csak nem is arra, hogy teljes katalógust adjunk a web-lelőhelyekről, hanem arra, hogy olvasóink lássák: ma már a magánnyomozóktól a betonútépítőkig, a homeopátiás orvosoktól az állatvédőkig, a rock and roll-táncosoktól a futókig mindenki tábort ver a Világháló egy-egy szegletében. Kérjük olvasóinkat, hogy a MaCi-ba való regisztrációval ezt a törekvésünket segítsék!

0-day-FTP by Blood www.nexus.hu/blood
A szolnoki Khatie az IRC-ről (sexy edition) www.nexus.hu/khatee/4577.htm
A Tudás Fája www.extra.hu/tudasfaja
Admirális panzió és étterem www.extra.hu/admiralis/index.html
Adventista Egyház www.tagnet.org/hodmezo_hu/
Aikido www.dote.hu/aikido
Aikido magazin www.digitel2002.hu/aikido
Aikido – a lélek harmóniája www.extra.hu/aikido
Alag3 Web Server alag3.mfa.kfki.hu/
Alapítvány a reálértelmiségért www.c3.hu/~realalap
Alpok www.extra.hu/alpok
Anima Pszichológiai Tanácsadó és Szolgáltató Kft. www.extra.hu/anima
ANN Kereskedelmi és Pénzügyi Tanácsadó Bt. www.extra.hu/annbt/
Anna www.nexus.hu/anna2
Anomália www.nexus.hu/anomalia/
Antenna Hungária Rt. www.ahrt.hu
Anypage (végleges!) anypage.cjb.net
Apáczai Csere János Tanítóképző Főiskola, Győr www.atif.hu
APL 3D DESIGN – gépészeti tervezés és animációk www.extra.hu/APLDESIGN
Arany-Mobilnet Kft. www.guards.hu/kiskoros/
Árnyékolástechnika www.digitel2002.hu/jo_barat/arnytech/
Aros Gábor oldala www.extra.hu/arosg
Arsenal FC members.tripod.com/~tomiart/arsenal
Art of Remoné Kereskedelmi és Szolgáltató Bt. www.extra.hu/artofremone
Árvai Attila www.nexus.hu/2cool4u
Arvit Hűtőipari Rt. www.arvit.hu
Asztrológiai analízis, horoszkóp, bioritmus www.nexus.hu/gyafi/horoszkóp/htm
Atellana Táncszínház, Eger www.extra.hu/atellana
ATP members.tripod.com/~atp_s
Audaxtrade Kft. www.audaxtrade.matav.hu
Automex Kft. www.automex.com
Background Music Valley www.extra.hu/homeza
Bajzak Róbert (ACE) www.extra.hu/bajzak
Balaton és vonzáskörzete www.balaton.hu
Balaton környéki ingatlankínálat www.extra.hu/immobilien
Balaton Szabadidő és Vitorlás Sport Club (Balatonfüred) www.jata.org/bkv
Bálint Barnabás www.extra.hu/phaedra
Ballon 2000 www.extra.hu/balloon/
Bálna Szövetség www.extra.hu/balna
Barna Dániel www.extra.hu/barnadani
Bat-Men's World www.nexus.hu/bat-men
Bau-Group'97 Kft. members.freehp.net/baugroupkft
Bau-Group'97 Kft. users.szivarvanynet.hu/~baugroup
Beethoven Általános Iskola www.extra.hu/beethoven
Békéscsabai Közgé www.szikszi.hu
Bemen.net surf.to/bemen
Benkő Feri HG4GGV, rádióamatőr-oldal információkkal www.extra.hu/hg4ggv
Berbosa Ír szetter kennel compi.musicbox.hu/berboss
Berdó Attila www.extra.hu/Berdo
Biacsi Tamás www.extra.hu/tbiacsi/
Big Fish Bt. www.extra.hu/bigfish
BIGi Számítástechnikai Bt. www.komplex.hu/bigi
Bíró Zsolt www.nexus.hu/monty
Blahota István www.bgytf.hu/~blahota/blaho.htm
Blikk Békés Megye Online blikk.home.ml.org
Blues Fools együttes www.bpeweb.com/club/bluesfools
Bóna Vasker Kft. www.bona.matav.hu
Borkultúra Interaktív Magazin www.media21.hu/borkultura/
Borosán Péter alpha.dfmk.hu/~pborosan/
Bsg Merkant Bt. www.extra.hu^bsgmerkant
Budapest Skót Tánc Klub www.bstk.hu
Budapesti Polgárőr Szövetség www.bpsz.matav.hu
Budavár Tours www.alarmix.net/budavar
BULInet (chat) www.buli.deltasoft.hu
Business Card Center w3.datanet.hu/~consult
By Kain grafi.inf.elte.hu/~cain/
ByteMan www.nexus.hu/byteman
Cadaveres De Tortugas www.biosys.net/cdt
Carpak Stúdió www.extra.hu/carpak
Ceglédi Közgazdasági és Informatikai Szakközépiskola www.kozg-cegled.sulinet.hu
Centro-Plane Központi Repülőiskola www.users.westel900.net/centroplane
Challenger www.extra.hu/challenger
Chesnov – Varga Vince www.extra.hu/vargav
ChipComp Kft. www.chip.hu
Cim-Exp Kft. www.cimexp.cim.sztaki.hu
Cirk Cac www.digitel2002.hu/czako
CleanSound Rt. www.cleansoundrt.hu
College International Budapest www.wmcbp-ci.hu
Computer 11 www.extra.hu/computer11
Culture and darkness... www.extra.hu/gwalker
Cyberstone Entertainment www.cyberstone.hu
Czencz János festőművész galériája www.terrasoft.hu/czenczj/
Csabi www.extra.hu/csabilap
Csabipage (stúdió, vasútmodellezés, motorozás és persze én) www.fzlk.com/capak/csaba_t
Cseresznye www.nexus.hu/cseresznye
Csevej (új!) blaise.ml.org/~csevej
Csibra Gergő – zene www.extra.hu/csibra
Csiki-Bege Kft. – kisteherautók bérbeadása, adásvétele és szervize www.extra.hu/csikibege

Csillapító magyar szerveren www.nexus.hu/csillapito
Csurar József www.extra.hu/teso
d_n_s www.nexus.hu/d_n_s
Danko www.extra.hu/danko
Danubius Cappuccino új helye www.danubius.hu/cappuccino/
Danubius IRC-csatorna! www.nexus.hu/danubius
Dartmaster Kft. www.extra.hu/dart
DataSoft Magyarország www.extra.hu/datasoft/index.htm
Deák Diák iskolabútor-, taneszköz-, sportszergyártó és -forgalmazó Bt. www.deakdiak.matav.hu
Debreceni Internet Club www.hermes.hu/
Debreceni Jóga Egyesület dje.netchicken.hu
Derivative Adventures www.extra.hu/dcons
Deutsch Szabolcs www.extra.hu/dszabi98
Dewill www.nexus.hu/dewill
DiniWorld www.extra.hu/diniworld
Disznós Imre w3.externet.hu/~fandi
D.j. Fuse www.extra.hu/dj_fuse
D.j. KOtee www.extra.hu/kotee
D.j. SHARK www.extra.hu/dj-shark/index.htm
Djkalo www.nexus.hu/djkalo
Doki for Windows – komplex állatorvosi nyilvántartó rendszer www.datatrans.hu/kisallatklinika/dfw_go.htm
Domi Tours Utazási Iroda www.nexus.hu/domitours
Donovaly Szlovákia Síiskola, sífelszerelés-kölcsönzés, valamint sífelvonó www.extra.hu/donovaly
Download (Isti) www.extra.hu/jisti
Dr. Hanyecz Vince háziorvos www.nexus.hu/hvince
Dr. Hasznos László www.nexus.hu/lhasznos
Dragon www.nexus.hu/dragjamesjoles
Draven's h.q. www.fortunecity.com/skyscraper/seque/149
Drótos Gábor www.extra.hu/drog
Drótos Gábor www.nexus.hu/ndrog
Duborg Computer Kft. – Hungary, Budapest members.tripod.com/~duborg/indexh.htm
Dunavarsányi Teleház www.c3.hu/~dvtelehaz
Economix Rt. www.economix.hu
Economix Rt. www.matav.hu/uzlet/economix
Egészség-Sziget Alapítvány members.tripod.com/~ESZA/
Egy gyógyszerész próbálkozásai www.nexus.hu/gbolgar
Egyszerű ételek /palesz/ www.fozelek.com/capak/egyszer
Elektro Info minko.cjb.net
Életuntak Országos Szövetsége 2.0 www.extra.hu/eosz
Első magyarországi vicclap www.extra.hu/pokica

Emericus Homepage www.nexus.hu/athos
Emika Rt., Kalocsa www.emika.hu
Építészeti tervezés számítógéppel www.nexus.hu/architect
Erdei Tamás Ferenc www.reftkn.hu/tamas/maci.htm
Érettségi tételek www.nexus.hu/zoi
Erika C www.extra.hu/csiba
Erotika (akiket valóbban az erotika érdekel) www.extra.hu/erotika-ujsag
Euro Info Service – Európai Információs Szolgálat www.euroinfo.hu/
Eurocon Hungária Kft. www.extra.hu/eurocon
Európai Nyelvek Stúdiója www.datanet.hu/eurnyelv/
Expeditus – állat- és természetbarátok ingyenesen megjelenő hirdetési magazinja www.extra.hu/expeditus
Explain www.nexus.hu/explain

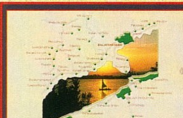
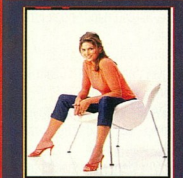
Forama 1 www.extra.hu/garrison
Forest www.extra.hu/forest
Formula Studio Bt. www.formula.hu
Forró Fogadó www.extra.hu/forro/
Franciska kuckója www.fozelek.com/capak/rambo
Free Design (Kocsis Attila) www.extra.hu/free_design
FutureComp Számítástechnika www.matav.hu/uzlet/futurebt
Független Kisgazda-, Földmunkás- és Polgári Párt www.fkgp.hu
G. Pici www.nexus.hu/guinnespici/
Gábor Dénes Főiskola, Szombathely www.nexus.hu/gdbf
Gál Péter www.extra.hu/PePe
Galgaterv Építőipari, Kereskedelmi és Szolgáltató Bt. www.digitel2002.hu/galgatrv
Gatter Kristóf www.extra.hu/gatter

HÁNYFÉLE HÁLÓZAT KELL AHHOZ, HOGY CÉGE SIKERES LEGYEN?

Eyssen Krisztián eyssen.extra.hu
Fábián Nyomda www.digitel2002.hu/jo_barat/nyomda/
Feco www.nexus.hu/feco
Fényszolg www.extra.hu/fenyszolg
Fészek – A Janus Pannonius Tudományegyetem Közgazdaságtudományi Kara www.ktk.jpte.hu/feszek
Fidesz biatorbágyi csoportja www.oditech.hu/fidesz/
Figura www.nexus.hu/figura
Filmmusic Club – filmzene www.nexus.hu/filmmusic/
Fix Pont Kft. ourworld.compuserve.com/homepages/fix_pont
Fix Pont Kft. www.extra.hu/fixpont
Focieredmények (PNB, MK, EURO 2000, Eurokupák) www.extra.hu/csabilap

Geday Gábor és családja www.alarmix.net/freeweb/geday
Gélák Róbert www.extra.hu/gelakrobert
GeoDATA Honlap www.extra.hu/geodata
Géth Norbert www.nexus.hu/gethno/
Glaaross Super 45 Bőrdíszmű – apróáru, iskolatáskák stb. (új cím) www.extra.hu/glaross
Godzilla részleg (Pőcze B.) www.nexus.hu/bpocze/godzilla
Gogolák Anna www.extra.hu/annagogo
Gonye www.nexus.hu/gonye
GPA Király Kereskedelmi Bt. www.extra.hu/gpabt
Grafimat Kft. www.grafimat.hu
Gregorio www.extra.hu/GREGORIO
GSM Telefon-SHOP users.westel900.net/gsmshop/

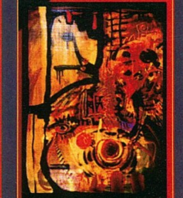
Guitarist Haven Hungary – rap-pereknek www.geocities.com/SunsetStrip/Amphitheatre/3103
Gurszki Pál – különleges ételek www.fozelek.com/capak/klnleg
Gyafi... www.nexus.hu/gyafi/
Gyógyszertár, Nagyigmánd vet.info.hu/pharma/nagyigmand/index.htm
Gyopár Fatelep www.angelfire.com/biz/gyopar
Győr Megyei Jogú Város Tűzoltósága www.different.hu/gyortuo
Györgyi Gyula www.extra.hu/gygy
Győri Körkép www.extra.hu/korkep
Hack – IRC-war, e-mail members.tripod.com/~video_page/hack.htm
Háló-Szoba haloszoba.cjb.net
HAMA www.extra.hu/hama
Hardline Kft. www.hardline.hu
HGM Homepage – WinAmp Skinek, free-web, viccek www.nexus.hu/hgm
Hibák listája és képeslapküldő szolgálat web.externet.hu/programhibak
Hiszi-Map Kft. www.hiszi-map.hu
HoloVision www.extra.hu/holovision/indexhu.html
Homepage-készítés www.extra.hu/webmake/index.html
Horváth Imre www.nexus.hu/iminator
Horváth Zsolt carpage(e) www.fozelek.com/capak/hozso
Hungarian Cindy Crawford homepage www.extra.hu/cindy/index.html
Hungarian Graffiti www.nexus.hu/ozen
Huszkné Czencz Marietta bátai tojásfestő www.terrasoft.hu/hcm/
Hwp lapja magáról és a Kispál és a Borzról www.extra.hu/_hwp/
Ifj. Gróza György www.extra.hu/expand
Ildy B. www.extra.hu/ildy
Image Design Int. magyar–kanadai reklámügynökség www.idi.matav.hu
Immobilien www.extra.hu/immobilien
Imrei Polgárőr Csoport www.extra.hu/polgaror/index.htm
Információk Balatonfüredről www.balaton.hu/Balatonfured
Integral Services Digital Network /ISDN/ members.tripod.com/~CsukaL
InterNetKer Kft. www.internetker.hu
IQ-Clan www.extra.hu/IQ-Clan/kattints.htm
Juhász András (béta-verzió) www.nexus.hu/andris
K@csa-Web www.extra.hu/kacsa/
KaLand www.nexus.hu/kaland
Kalandlap www.extra.hu/tomsza
Kaltenberg Bajor Királyi Söröző és Serfőzde www.kaltenberg.hu
Kánya Krisztián (megújult, és átköltözött) www.a-vip.com/kanya
Karancsinfo – Nógrád megye információs lapja www.nogradnet.hu/~karancsinfo











Károli Gáspár Református Egyetem Tanítóképző Főiskolai Kara, Nagykőrös – KRE-TFK www.reftkn.hu
Kátai Ferenc www.nexus.hu/feco
Katona József Színház theatre.elender.hu/katona/
Képes autós- és ingatlanhirdetések www.webmedia.hu/kepes
Ketler Bence www.extra.hu/ketler_bence
Kira Computer www.extra.hu/kiracomp
Kisállatklinika Kft. www.datatrans.hu/kisallatklinika/
Kisebb Istenek Panteonja www.extra.hu/kisistpan
Kiskapu könyvelőiroda www.extra.hu/kiskapu
Kiss Viktor politikus, politológus, újságíró www.nexus.hu/vikmail
Kiss Virág www.netchicken.hu/virag/
Kocsis Attila (Free_design) www.extra.hu/free_design
Komplex Rt. www.komplex.hu
KOM-PRESS www.Extra.hu/FuzessyJ
Koós Miklós építész oldala CAD-animációkkal www.extra.hu/koos
Korniss Péter fotóművész www.webdesign.hu/pkorniss
Kovács és Tsa Bt. – Adnoc kenőanyagok www.szikszi.hu/comps/adnoc/index.html
Kovács Krisztián www.extra.hu/kkov
Kovács Tamás www.extra.hu/kovtom
Kozma Péter www.geocities.com/HotSprings/1842
Kőröshegyi Széchenyi Zs. Kolping Család Egyesület www.extra.hu/kolping/index.htm
Kövér Melinda www.extra.hu/koverm
Kreant kerékpárjavító műhely www.extra.hu/kreant/
Kristó Akos www.extra.hu/kristo
Kristóf János www.extra.hu/jkristof
Kristóf János www.sch.bme.hu/~kjani
KRISZ Akták www.extra.hu/taur
Külvárosi Tankör www.extra.hu/tankor
Kvassay Jenő Műszaki Szakközépiskola server.kvassay-bp.sulinet.hu
Labáth Gábor www.extra.hu/labath
Landmark Világjáró www.alarmix.net/landmark
Lángvágó, plazmavágó, felsőmaró, síkhegesztő bérmunka www.extra.hu/powercontrol
Lantos Péter www.extra.hu/plantos
Lasselsberger Holding Kavicskitermelő és Értékesítő Kft. www.elender.hu/~lbhkft
Lavati Zoltán www.nexus.hu/lavati/
LeePee www.nexus.hu/lipilaci
Lightning News www.extra.hu/news
Limit Kft., Szeged www.limit.hu
Lottóvariációk www.extra.hu/lotto
Lovas oldal www.extra.hu/loopus/
Lovemaker www.nexus.hu/lovemaker
Ludwig Wines Ltd. www.ludwigwines.hu
Lupus-Travel utazási iroda kft. www.extra.hu/lupustravel
MacskaNet www.nexus.hu/macskanet
Madarász Viktor www.extra.hu/madarasz_viktor/madarsz.htm
Maffy Arts www.nexus.hu/maffy
Mágus Szerepjátékos www.extra.hu/doky
Magyar Dragonball www.nexus.hu/alexking
Magyar Fogszabályzó Viselők Klubja www.extra.hu/fogszabklub
Magyar Idegenforgalmi Web Oldal (MIWO) www.miwo.hu
Magyar katolikus karizmatikus megújulás hírei www.extra.hu/hamarl
Magyar Labdarúgó Szövetség www.mlsz.hu
Magyar Radiohead Oldal www.extra.hu/radiohead
Magyar Stephen King H. Q. web.externet.hu/sk
Magyar Suzuki – Működő akvárium – Simon Gábor www.nexus.hu/simong
Magyar Telefonkártya Magazin www.geocities.com/rodeodrive/8556/mtm.html
Magyar Teleház Szövetség www.telehaz.hu
Magyar Underground Zene www.extra.hu/x.ray.muz/index.htm
Marek Veronika rajzlapja www.extra.hu/marek
Marmaris Utazási Iroda www.extra.hu/marmaris
Marting & Partner Kft. webbusiness.webtime.net/marting/
MaRxCiE's Site (graffiti, warez, scene and others) www.nexus.hu/marxcie
Mászófal www.extra.hu/Vicktor/fal.htm
Masztis család www.nexus.hu/tmasztis
Máté Ferenc – Maffy Arts www.nexus.hu/maffy
MAX world www.extra.hu/maxworld
Meaculpa angol szetter és amerikai cockerspániel kennel, speciális kozmetika... www.nexus.hu/meaculpa
Megatrend Számítástechnikai és Ker. Kft. www.megatrend.hu
Meleg férfiak www.extra.hu/eletmod
Melrose Place www.nexus.hu/melroseplace
Memento Mori. Kriptaleletek a váci Fehérek templomából extra.hu/remil/index.html
Mérei Tamás www.extra.hu/mereitamas
Mészáros Sándor (ifj.) www.nexus.hu/sanyi
Mezőgazdasági és Élelmiszeripari Szakképző Iskola Székesfehérvár (Szent István) www.sztistvan-szfvar.sulinet.hu
Mezőkövesdi Bútoripari Kft. www.extra.hu/butoripar
Mihi www.extra.hu/mihiszoft
Mikeron Kft. www.extra.hu/mikeron
Mindcrime www.biosys.net/mindcrime
Mindenamicd www.extra.hu/mindenamicd
MiSec Miskolci Vagyonvédelmi és Szolgáltató Kft. www.extra.hu./miseckft
Miski Béla www.nexus.hu/house
Mítosz Galéria – Gáti Mariann www.terrasoft.hu/gati.mariann/
Modernizációs és Euroatlanti Integrációs Projekt Iroda Közhasznú Társaság www.promei.hu.
Mogorva Underground feeling rulez www.geocities.com/Yosemite/Trails/7500
MOPSZ – Magyarországi Pohár-auditorok Szövetsége nexus.hu/mopsz
Móra együttes www.extra.hu/mora
Móricz Tamás www.extra.hu/moricka
MPS Elektronika Kft. www.dunaweb.hu/mps
Mr. Gixer – híres színésznők szexképei, linkek, csemegék www.extra.hu/MrGixer
Multiker.hu online gumióvszer-vásárlás www.multiker.hu
Multimedia Concerts www.muco.hu
MZ/X (Sztolár Miklós) irodalmi művek, programozás www.matav.hu/uzlet/sztolar
MZ/X (Sztolár Miklós) karcolatai, novellái www.nexus.hu/sztolar
Nagy Kata gyrus.pote.hu/hallgatok/rumli.html
Nagy Szabolcs www.nexus.hu/nszabi/
Nagyi www.extra.hu/nagyi
Nagyigmándi Gyógyszertár vet.info.hu/pharma/nagyigmand/index.htm
netZ.Studio www.tande.com/netZ.Studio
NewsAttack 4 U www.extra.hu/newsattack
Night Riders Outlaws Banda www.extra.hu/outlaws
NIM www.extra.hu/Vicktor/folap.htm
NIVO Hostess Szolgálat www.nivo.hu
NoNamed ViccLap www.extra.hu/nonamed
Nyelvvizsga Expressz www.nyelvex.hu
Nyiri Hómpédzse www.extra.hu/nyyry/
Orbán Tibor www.nexus.hu/otiga
Ostromjáték www.extra.hu/ostrom
Padlók www.elender.hu/~pantax
Paja Film 3D komputeranimáció www.elender.hu/~t'oth_pal
Pál Zotmund web-lapja www.elender.hu/~zotmund
Panasonic Magyarország www.panasonic.hu
Panorama Tours Utazási Iroda www.panorama.hu
Papóman Kuckója www.nexus.hu/papoman/index.html
Patkós Zoltán (Pather) pons.sote.hu/~patherz
Patty síiskola, síkölcsönző és -felvonó Donovalyn www.extra.hu/donovaly
Pc-tools betéti társaság www.extra.hu/pc-tools
Pedagógiai szakértő www.c3.hu/~aknay
Pelikán Club – Miskolc www.miskolc.guards.hu/pelikan
Pero' Real Audio Filez – Only Techno Music pero.infornax.hu/real
Petite ART galéria www.oditech.hu/galeria/

Petrich Ferenc extra.hu/petrich
Petrus (RPG) www.extra.hu/petrus
Petúr bán www.extra.hu/Peturban
Piedl Lajos www.nexus.hu/lpiedl2
Piperkőcz Barlangjáró Csoport Angelfire.com/Ga/Gabika
Pletka Sándor www.nexus.hu/spletka
PNB-eredmények és totójáték www.extra.hu/csabilap
Pogonyi István www.extra.hu/axtronsad/Axtronsad.index.html
Polgári Kézilőfegyver és Lőszervizsgáló Kft. www.netcall36.hu/lofegyv/fegyver.htm
Poliscope Detektív Iroda www.datanet.hu/poliscope
PomPom mesél www.extra.hu/pompom
Printself Nyomda www.printself.matav.hu
Profi könyvelőprogramok www.extra.hu/profi
ProPeller – the nuclear team www.geocities.com/siliconvalley/horizon/4039
Proxerv Kft. www.proxerv.hu
QSoft Stúdió, Mályi www.extra.hu/QSoft
Quake, F1, rally, warez www.extra.hu/bandi
Quick Basic 4.5 www.geocities.com/SiliconValley/Foothills/8189/\
Radnóti Miklós Kísérleti Gimnázium, Szeged pc1.radnoti-szeged.sulinet.hu
Rappai Egzotikusnövény Kertészet members.tripod.com/~huflorix/rappai.htm
R-Art Bt. – digitális sokszorosítók (gépértékesítés, kellékanyag-eladás, szerviz) www.rart.hu
RDA w3.datanet.hu/~cvleo
Recept Club www.fozelek.com/capak/palesz
Red Devils www.extra.hu/redd
Relker Kft. www.qwertynet.hu/webpages/users/real
Réz Péter www.extra.hu/rezpeter
RPG Magazin www.extra.hu/szerepjatek
Sanya www.extra.hu/sanyalap
Sas Sam www.extra.hu/sas_sam
Schneider Magyarország www.schneider-electric.hu
Securinfo biztonságtechnika www.securinfo-delas.hu
Selector Elektronika www.miskolc.guards.hu/selector_ozd
Sexton www.nexus.hu/ogergo/sexton.htm
Simon's Cinetma – minden, ami mozi www.extra.hu/cinetma
Sir Thomas www.extra.hu/sirthomas
SPL (Forma–1, Queen, matematika) spl.covysoft.net
Sport www.geocities.com/colosseum/stadium/4004
Sprint-L Nyelviskola Budapesti Angol Tagozat www.foltnet.hu/zala/sprint/
Starcraft, mp3 és sok vicces dolog Cseerke bácsi honlapján www.nexus.hu/cseerke
Su-Fe Kft. www.extra.hu/SuFe
sZéP_ JuDiT www.nexus.hu/keres
Szabadfelfogású Természetvédők Köre sztk.home.ml.org
Szabolcs-Boss Kft. – on-line alkatrészáruház www.panorama.hu
Szalay Kinga www.extra.hu/Szking
Számítástechnikai, irodatechnikai, papír-írószer termékek www.extra.hu/denver_2000
Számprog Kft. service.szikszi.hu
Szaszasz www.extra.hu/szaszasz
Székesfehérvári Metál Fék- és Köszörűgépgyár Rt. www.elender.hu/~szimfek
Szellemi jóga meditáció www.alba.hu/platina
Szellemi jóga meditáció www.extra.hu/meditacio
Személyre szóló nyugdíjbiztosítási tanácsadás www.extra.hu/nyugdij
Szent István Mezőgazdasági és Élelmiszeripari Szakképző Iskola sztistvan-szfvar.sulinet.hu
Szilágyi–Szommer üvegfestőműhely www.storage.co.hu/dani/uvegkep.htm
Szilvásy Péter www.nexus.hu/peterke
Szímurg Fejlesztő Centrum members.tripod.com/~szimurg/Szim1.htm
Szinyei Top Guns kosárlabdacsapat www.geocities.com/Colosseum/Sideline/9361
Szombat Magazin Online www.c3.hu/~szombat
Szöllősi Péter (Pivot) www.nexus.hu/pivot
Szuja Csaba www.extra.hu/szujacsaba/index.htm
Szuja Csaba www.extra.hu/szujacsaba/szuja.htm
Szűcs Miki mgszki1.kaposvar.pate.hu/miki/
Takács János www.nexus.hu/tajan
Talento-Ház Alapítványi Általános Iskola members.tripod.com/~thai6/Talento.htm
Tállai András (HotHead) www.extra.hu/tallai/andras.htm
Tandem www.extra.hu/tandem
Tan-Túra Utazási Iroda www.tantura.com
Társasház és Ingatlankezelő Váll. Szakmai Szövetsége – TIVOSZ www.extra.hu/tivosz/index.html
Tartály és Vegyipari Gépgyártó Rt. www.tvgrt.hu
Tata zene leila.jpte.hu/gallt/zene
Tempfli Péter www.nexus.hu/tempflip/
TextLib Integrált Könyvtári Rendszer www.infoker.hu/textlib/
The husky www.extra.hu/blasko/
The World of GoldPhoenix Software www.extra.hu/GoldPhoenixSoftware
Tigris www.geocities.com/siliconvalley/lakes/4246
Tipográfiai- és vonalkód-szolgáltatások (Bibor Gábor honlapján) www.extra.hu/bgabor
Tippmix, kenó, szerencsejáték www.bigfoot.com/~petyasz
TIT Globe Nyelviskola www.adam.hu/globe
Toldy Lajos www.nexus.hu/papoman
Tom és Tibman members.xoom.com/tibman
Tom Tailor www.nexus.hu/tailor
Tommy's Web Design www.nexus.hu/cstommy
Tordai Számítástechnika www.kiskunfelegyhaza.hu/torday
Tóth www.nexus.hu/tlaca
További Magyar Hangok www.extra.hu/tmhnet
Töredékek – Székely Péter könyve www.nexus.hu/pierre_/index.htm
Török János Mezőgazdasági és Egészségügyi Szakközépiskola (Cegléd)
Tradicionális Karate Do www.extra.hu/honbudojo
TREKzone – A Magyar Star Trek Fan Club (hivatalos) www.bigfoot.com/~trekzone
Trembeczki www.igm.hu/users/trembeczki
Turbo Saliven kispályás labdarúgócsapat www.extra.hu/turbosaliven
Tünde www.extra.hu/thunde
U2 magyarul www.reftkn.hu/tamas/maci.htm
Ursus Soft www.extra.hu/ursussoft/
V@Zso www.extra.hu/vazso
V8 – amerikai autós magazin www.extra.hu/v8cars
Valex Info Home Page www.extra.hu/valex_info
Varga Szabolcs www.extra.hu/varga_szabolcs/
Városi Televízió, Nyíregyháza www.extra.hu/nyirvtv
Vaya Con Dios www.nexus.hu/vayacondios
VBP Via Budapest Kft. www.vbp.hu
Vdanee www.nexus.hu/vdanee
VDH-TRITON Banktechnika Rt. www.vdhtrrt.com
Veres Tamás: VTSoft programok, vagy amit akartok! www.extra.hu/vtsoft
Versek.. www.nexus.hu/versek
ViBaSoft Bt. – CÉGJEGYZŐ 98 (cégbejegyzési nyomtatványokat készítő program) www.extra.hu/vibasoft
VIDECO Kft. (SONY) www.extra.hu/videco
Vígszínház www.vigszinhaz.hu
VikoNet Bt. www.nyelvex.hu/vikonet
Világsztárok az Operában www.worldstars.wte.net
Voga János – dalok + szövegek www.extra.hu/vogaclub
WajkWeb extra.hu/WajkWeb
Walaki www.digitel2002.hu/csakot
Webber.extra www.extra.hu/webber.extra
Webber.nexus www.nexus.hu/webber
Western Maryland College Budapest www.wmcbp-ci.hu
WinD klán + MoebiusX members.tripod.com/~MoebiusX
WorldOfCoDemon www.extra.hu/CoDemon
X-Ray – Az igazság odaát van www.extra.hu/tvasys
Yankovic Weird Al – Smells Like Nirvana www.extra.hu/nirvana/
Zánkai Gyermek és Ifjúsági Oktatási és Üdültetési Kht. www.zankaedu.sednet.hu
Zenei Linkek www.nexus.hu/wssr/
Zsombor György www.extra.hu/zsombor

CSAK EGY.
NETWARE 5
A HÁLÓZATI
VILÁGEGYETEM KÖZEPE


Novell.

Szeretne ilyen tájakon járni?

Október elsejétől a Családi Internet csomagot megrendelő és már azt használó előfizetőink 50 Megabyte ingyenes letöltési lehetőséget kapnak, mindössze havi 4000 Ft-ért!

Tehát, ilyen tájképből havonta ötszázfélét nézhetnek meg INGYEN!



Keressen minket az A pavilon 213/7 standján!



Qwerty Computer Kft.
1111 Budapest, Bartók B. út 14. Tel.: 466-9377, Fax: 385-2687
Internet: www.qwerty.hu www.qwertynet.hu E-mail: info@qwertynet.hu

The gateWWWay to Hungary
Magyarország elektronikus kapuja

Vannak akik szörfölgetnek a WEBen, mi vitorlázunk



hungary.network

1026 Budapest, Nagyajtai u. 3. tel./fax: (36-1) 155-7438, 214-9668
e-mail: market@hungary.com; http://www.hungary.com/ www.net.hu/

hungary.network

Fizessen elő az Internet Kalauzra!

AZ INTERNET KALAUZ előfizetési űrlapja továbbra is megtalálható az online Internet Kalauz honlapjáról kiindulva:

www.ikalauz.hu

de elegendő egy kétsoros e-mail is (prim@prim.hu), amelyben jelzi előfizetési szándékát, és közli a postázási, illetve számlázási címet. Mindig év végéig számlázunk, majd azoknak, akik nem mondják le az előfizetést, év végén kiküldjük a következő évi számlát.
PRÍM Kft. 1116 Bp., Hunyadi M. 32. Tel./fax: 228-3372

Kérdőívnyertesek

Hogy ki nyeri az amerikai utat, az csak a Compfair nyitónapján dől el, de a kérdőívek kitöltői között az 50 egyéb nyeremény kisorsolását már megtartottuk.

Egyéves VGA Monitor-előfizetést nyert:

Balázs Árpád, 8230 Balatonfüred, Perczel Mór u. 1. * **Balla Krisztián,** 5440 Kunszentmárton, Szirom J. u. 12. * **Baráth Gábor,** 4032 Debrecen, Böszörményi u. 61. * **Braun János,** 8136 Lajoskomárom, Ifjúság u. 4. * **Dányi József,** 1113 Budapest, Hamzsabégi út 60. * **Egresi László,** 4241 Bocskaikert, Váci Mihály u. 50. * **Glóner Csaba,** 3534 Miskolc, Könyves K. u. 12. III/4. * **Hajzer György**, 1191 Budapest, Dobó K. 5. I/6. * **Hilák Tamásné**, 2500 Esztergom, Móricz Zs. u. 1. II/9. * **Kissné Kurucz Csilla,** 1101 Budapest, Kőbányai út 42. * **Kovács Arthur**, 6724 Szeged, Csongrádi sgt. 106. IX/50. * **Kovács Gábor,** 1118 Budapest, Frankhegy u. 7. * **Mag Pál**, 6600 Szentes, József A. u. 26. * **Molnár Ilona,** 3791 Sajókeresztúr, Petőfi u. 96. * **Pasztorek Gábor,** 2900 Komárom, Ghyczy út 13. * **Raksányi Gábor,** 7101 Szekszárd, 1 Pf.: 306. * **Révész Ferenc,** 3324 Felsőtárkány, József A. u. 64. * **Strobl József,** 8000 Székesfehérvár, Sarló u. 10/B VI/6. * **Tímár Géza,** 1112 Budapest, Igmándi u. 47. fszt. 4. * **Titkos Alexandra,** 3524 Miskolc, Mednyánszky L. u. 7. VI/4. * **Zachár János / ECO-INVEST Kft.**, 1535 Budapest, Pf. 873. * **Zhang Edit**, 1076 Budapest, Garay u. 50. I/12.

Egyéves Business Online-előfizetést nyert:

Galambos Ottó, 8000 Székesfehérvár, Bártfai u. 1/13. * **Koczor Mária,** 7634 Pécs, Kislőtér u. 4. * **Kovács Simon Attila,** 2500 Esztergom, Lépcső u. 15. * **Kovács Zoltán,** 8200 Veszprém, Haszkovó út 3. * **Nagyné Kovács Annamária,** 1156 Budapest, Páskomliget u. 39. V/23. * **Palkovics András,** 1074 Budapest, Hársfa u. 59/a. * **Piszár László,** 1082 Budapest, Baross u. 109. fszt. 3/B * **Szamek Zsolt**, 6325 Dunatetétlen, Rákóczi u. 105. * **Tánczos Mihály,** 9700 Szombathely, Bartók Béla krt. 32. * **Vladár Csaba,** 2094 Nagykovácsi, Semmelweis u. 32/B

ECDL-tankönyvet nyert:

Albert Attila, 9023 Győr, Tihanyi Á. u. 78. * **Gyenizse Gábor,** 7300 Komló, Hegyhát u. 12.

Kártyás rendszerek című könyvet nyert:

Czeglédi Csaba, 9700 Szombathely, Bartók B. krt. 37. III/16. * **Dobi Károly,** 1201 Budapest, Kossuth Lajos u. 18. I/5. * **Kiss László,** 2600 Vác, Szirom u. 3. * **Kugler Szabolcs,** 9700 Szombathely, 11-es Huszár út 106. IV/15. * **Szíjjártó Ferenc,** 5900 Orosháza, Vereckei u. 37/B * **Zelena Endre,** 1134 Budapest, Kassák L. u. 12. IV/5.

Vonalkódtechnika című könyvet nyert:

Budai Ildikó, 1191 Budapest, Kosárfonó út 4. 3/10. * **Mayer Miklós,** 9724 Lukácsháza, Nagycsömöte u. 70. * **Miskovits Ágnes,** 8000 Székesfehérvár, Hosszúsétatér 21. * **Tóth Zita,** 1126 Budapest, Böszörményi út 34/B

Internet Magyarországon című könyvet nyert:

Csontos Kornél, 1041 Budapest, Rózsa u. 61. 8/24. * **Drankovics József,** 7400 Kaposvár, Déryné u. 10.

Weblapkészítés mindenkinek című könyvet nyert:

Csiszár Zoltán, 2890 Tata, Eötvös u. 36. * **Jármy Richárd,** 1051 Budapest, Arany J. u. 27. * **Perlaky Dénes,** 2083 Solymár, Szőlőkert u. 9.

1/8 oldal színes hirdetési felület nyert az Internet Kalauzban:

DIBAB Bt. / Vitényi Imre, 2209 Péteri, Ady E. u. 26.



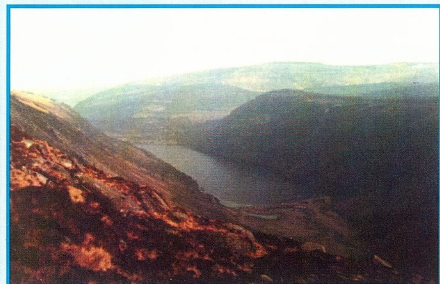
BŐRÖND www.estreme.hu/mercator*

* BŐRÖND rovatunk támogatója a Mercator Travel Utazási Iroda

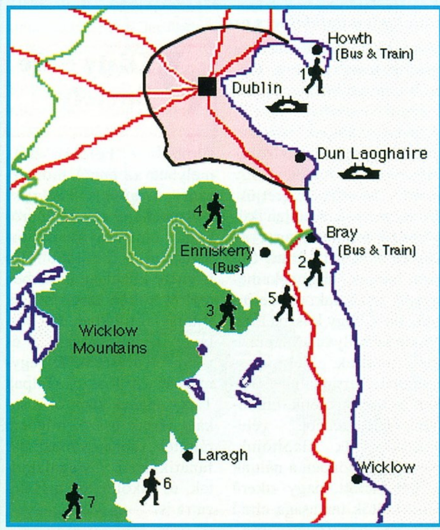
Írország hegyei, völgyei

(Hill Walk Ireland)

http://indigo.ie/~jcollin/

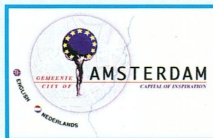


Írország hegyekkel, dombokkal, fennsíkokkal szabdalt vidékén járva a szépség mellett valami melankolikus méltóság is megérinti az idegent. A többnyire gyér növényzet borította föld szomorú sorsú felkelők, forradalmárok, értelmetlen halált haló ártatlanok vérét itta már magába. Aki teheti, ne maradjon meg a szokványos útikalauzok információinál, hanem látogasson el erre a homepage-re. Készítsünk magunknak térképet, és talán „földközelben" egy pillanatra megérezzük az ír elődök szellemének érintését. Kicsit olyan ez, mintha másik világon, másik bolygón járnánk: a hűvös levegő, a sötét talaj, a rengeteg szikla – mintha mindig ősz lenne, köszönhetően a Nagy-Britanniát körülölelő óceánnak. Bolyongásunkba rendszert vihetünk, ha az oldalt felkeresve kiválasztunk egyet a különféle időtartamú és nehézségű, előre megtervezett útvonalak közül.



Európ@ fővárosai

Amszterdam városa
http://www.amsterdam.nl/
Művészet Amszterdamban
http://www.amsterdamarts.org/
A vöröslámpás negyed képekben (Amszterdam)
http://www.ignatzmice.com/Adam/redlight.html
Athéni útikalauz
http://athensguide.com/
Görögország turistáknak
http://www.greektravel.com/
Athén valós idejű forgalmi térképe
http://www.transport.ntua.gr/map/vcmap.html
Athén képekben
http://www.medievolic.com/viajes/athens/



Amszterdam a tolerancia és az ifjúság városa, a szabadság szimbóluma napjainkban. Aki Hollandiát említi, gyakran egyből a fővárosra gondol, amely lassan kezdi egy újkori Párizs képének benyomását kelteni. Mi az, ami ilyen nagyszerűvé teszi ezt a helyet, és ennyi turistát vonz ide? Hát bizony sok minden – kezdjük talán a kicsit(?) merészebbekkel!

A piroslámpás negyedet – közülük a legismertebb a Walletjes – több turistaprogramban megtalálhatjuk. Az itteni lányok nagyon „színvonalas szolgáltatásokat" nyújtanak, és többnyire kifejezetten csinosak, barátságosak. Néha behívnak a házakba beszélgetni, elszívni egy szál cigit, ha valami megtetszik nekik rajtunk. (Ezt persze csak hallottuk...) Az etikettet azért be kell tartani: tilos például kamerát, fényképezőgépet bevinni – erre a lányok azonnal felhívják a figyelmünket, és ha nem hallgatunk a jó szóra, előbb-utóbb a fizetett őrség a kezünkkel együtt veszi el a gépünket. Minden, ami itt folyik, teljesen legális, és mindig is az volt. Ahogyan a helybéliek mondják: „Amszterdam a XIV. század óta mindenki ágyasa". Ne lepődjünk meg akkor sem, ha valamelyik hölgy úgy gondolja, megmutatja, mi is az, amit érdemes lenne rajta megfizetnünk.

A testi örömök után vessünk egy pillantást a drogturizmusra – szokjuk meg, hogy ami máshol illegális, az itt szabad, és működik. Számtalan idelátogató európai fiatal veszi a bátorságot, hogy az engedélyezett kábítószereket kipróbálja, illetve az otthoni, veszélyesen silány minőségű, illegális és drága anyagok után némi felüdülést biztosítson magának. Nem kell ezért elítélnünk a hollandokat: a kikötő óriási és ellenőrizhetetlen, és ráadásul kevesebb mérgező, veszélyes drog kerül így a fiatalok kezébe. A fű (marihuána) kultusza dívik, illetve a moderált, ahogy mondani szokás, soft drogokat kedveli a többség. S lám-lám, mégsem csúszik a város a „fertőbe és mocsokba". Itt mindent elnéznek, minden magánügy, mint ahogyan jellemzően itt rendezték nemrég a „melegolimpiát" is.

Ha kicsit kevésbé vad dolgokra vágyunk, Amszterdam azok-





kal is ellát bennünket. Ez a város erről szól: modern művészet, színház, opera, önjelölt dalnokok az utcákon, performance-ok, mozik, 24 órás diszkók, hatalmas koncertek. Itt nem lehet unatkozni, aki nem talál magának programot, az legjobb, ha elássa magát: nincs helye itt, az Inspiráció Városában. Nézzünk csak át a közeli Franciaországba! Mintha Verlaine, Rimbeaud és társai kelnének életre ebben az új, modern hangulatú Párizsban. Aki nem hiszi, járjon utána! Az Amsterdam Arts lapjain elképesztő precizitással összeszedve találjuk meg az összes látványosság, előadás, múzeum, színház és minden szórakozó- és szórakoztatóhely címét, a bulik, előadások időpontját. Tessék csak végignézni! Sok címünk lenne még, de itt annyi minden történik, hogy végignézni is embert próbáló feladat.

Más hangulatban ugyan, de szívesen ír az ember a görög fővárosról, Athénról is. Ha az ember ideérkezik, sokat vár, hiszen sokan tekintik a művészetek, a tudomány és az emberség bölcsőjének. Homéroszt, Arisztotelészt, Platónt keressük, Zeusz és Pallasz Athéné érintését, a büszke színházak és templomok tégláit. De csalódunk: senki nem jár már tógában, csak nagy betonépületekkel és szmoggal találkozunk, borzasztó, az isteneket elijesztő zajjal. Csalódjunk, és fordítsunk hátat álmainknak?

Nem. Talán csak oda kell figyelnünk egy kicsit, hogy azt lássuk, ami szép. Athént túl kell élni, így fogad minket az Athéni útikalauz. Az amerikai *Matt Barrett*, aki 1968 óta rendszeresen vendége Görögországnak, segít nekünk ebben. Útmutatója egyben útikalauz is: kinyomtatható, elvihető. Ingyen. Láttak már ilyet? Matt zenész és „utazássegítő", őszintesége jól jön ebben a zavaros városban. Kedvenc helye a piac – ez a nyüzsgő, egyszerre európaias és ázsiai, rémisztő, de mégis barátságos hely a hozzáértőnek többet mutat meg Athénból, mint a múzeumok. Bár megnézhetjük a weben is, azért mindenki tudja, hogy a képernyőn keresztül semmit sem fogunk megérezni varázsából.

Továbbhaladva az útmutatón érdekes dolgot olvashatunk. Nahát, nahát, érdekes... Hogy mi köze van George-nak, a taxisnak Athén legnagyobb titkához? Ugye felcsigáztuk az érdeklődésüket? Kössenek ki ennél a hálószemnél, és megtudhatják. Ha pedig már itt vannak, két hónap alatt megtanulhatnak görögül. Ha ez sok, akkor elég, ha megtanulják pár specialitás nevét – na és persze azt, hogyan kell azokat kiejteni, mert az biztos, hogy akármennyire is ismerik a görög ábécét, nem fogják tudni elmagyarázni a pincérnek, hogy nem polipot kérnek, hanem mondjuk héját. (Mint tudjuk, a héjában a vitamin.) A bürokrácia útvesztőiről elolvasásra ajánljuk Az Igaz Történelmet – az utazókedvűek pedig bepillanthatnak a HTML-térképbe.

Apropó, térkép. Nem mondhatjuk, hogy errefelé le lenne maradva az informatika! Létezik ugyanis egy térkép, amely 15 percenként frissítődve, színes vonalakkal mutatja a főbb utakat, jelezve, hogy hol mekkora a forgalom. Ez nagyon jól jöhet a zsúfolt városban, és ne feledjük, hogy vezetés közben csak telefonálni tilos, internetezni szabad. Akinek meg nincs erre pénze, csak sávszélessége, az nézze meg az utolsó URL-hez tartozó oldalt – eltart egy ideig, míg letöltődik, de ötletesen egy tekercs film negatívjára kattintva járhatjuk be mindazokat a helyeket, amelyekhez remélhetőleg sikerült kedvet csinálnunk

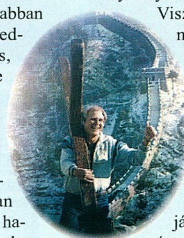


Arthur Blessitt megcsinálta

(Arthur Blessitt The Man Who Carried The Cross Around The World)

http://www.blessitt.com/

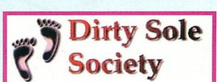
Arthur Blessitt. Nomen est omen, ugyanis a „bless it" angolul azt jelenti, „áldd meg". Arthur vallásos ember, még pontosabban keresztény. Kedves, mosolygós, alapjában véve semmi különös nincs rajta. Azt, hogy hívő, már említettük. Na jó, szeret gyalogolni, de sokan vagyunk ezzel hasonlóképp. Az, hogy a kettő együtt igaz rá, megint csak nem nagy szám. Hogy ő terjeszti is nézeteit, és tesz is azért, amiben hisz, csupán jellemének erősségét mutatja. Kedves olvasóink között is akadnak minden bizonnyal ilyen emberek... Viszont többségük nem viszi körbe a keresztet a világon. Bizony, barátunk benne van a Guinness-könyvben „A világ leghosszabb sétája" címszó alatt. Útjának az ad aktualitást, hogy nemrégiben elért Észak-Koreába, így a világ össze nemzetéhez elvitte Jézus keresztjét. Hogy miért? Kiderül az oldalon.



Koszos Talpak Társasága

(Dirty Sole Society Home Page)

http://www.barefooters.org/



Vannak, akik kevesebbet gyalogolnak, mint a fentebb említett Arthur, de azt viszont mezítláb teszik. A Koszos Talpak Társaságának tagjai, ha lehet, sohasem vesznek cipőt. Hogy miért? „Mert így szeretjük. Jó érezni a számtalan különböző felületet, amit az ember a lábával érint. Sőt nem bánjuk, ha megkeményedik a talpunk, és szerintünk buli, hogy koszos lesz. Na de komolyan! A cipőket meg utáljuk. Felesleges nyűgnek tartjuk viselésüket, és ha tehetnénk, kidobnánk őket a fenébe" – vélekedik egyik alapítójuk. Nevüket különben a nálunk is bemutatott, nagy sikerű Holt költők társasága című filmből kölcsönözték, melyben az angol professzor *(Robin Williams)* a carpe diem! eszméjét próbálta tanítványainak továbbadni. A film több híres jelenete közül az egyikben a Holt költők társaságának ifjú tagjai titokban egy barlangban találkoznak, és verseket olvasnak fel egymásnak. A Koszos Talpak Társaságának alapítói is sokáig jártak össze, mígnem rájöttek, többen vannak pár fanatikusnál. Megalakultak, és kiköltöztek a Hálózatra is.

ÉJSZAKA

Anita Ekberg, a kebelcsoda

(Ekberg the Iceberg)

http://quancon.com/~Nicklaus/Ekberg.htm



Anita Ekberg az ötvenes évek egyik nagy szexszimbóluma volt. Bár színészi teljesítménye a szakértők szerint néha hagyott kivetnivalót maga után, fantasztikus alakjával és egzotikus arcával sikerült olyan kisugárzásra szert tenne, amivel pótolta ezt a hiányosságát. A művésznő abban az időben lett sztárrá, amikor még „nem ismerték" a szilikont, így lenyűgöző méretű melleinek természetességét nyugodt szívvel csodálhatjuk. Az oldalon néhány „pin-up" képet láthatunk, és elolvashatjuk Anita életútját. A rajongója által összeállított anyag még bővítésre szorul, de máris több mint egy tucat különböző kifejezést számolhatunk össze, amely a hölgy 100–58–90-es méretei közül a legkimagasabbra utal. Hiába: a szépség örök.

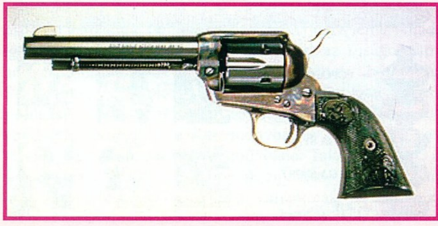


Fegyver-útmutató

(Vapen)

http://www.island.liu.se/~i97joajo/Guns.html

Egy barátom hosszasan elemezte nemrégiben, hogy milyen jó lenne venni egy kézifegyvert. Ha valaki mozogna a bokorban, bumm, és nincs tovább idegeskedés, hogy esetleg egy útonálló volt. Rövid tanácskozás után végül megállapítottuk, hogy mindez szép, de őt meg jól lecsukják, amiért átlőtte Józsi bácsit és Mari nénit, aki – ahogy mondani szokás, „eddig tisztázatlan okokból" – a bokorban motoszkált. Szóval azért, hogy legyen, felesleges venni, elővenni meg kész (ön) gyilkosság.
De miért jut ilyen az ember eszébe egyáltalán? Lehet, hogy nem is az önvédelem miatt: egészen egyszerűen be kell ismernünk, sokunkat vonzanak a lőfegyverek. Méltóságteljesek, tekintélyt parancsolóak, szinte művészien szépek. Így van ezzel annak a svéd oldalnak a készítője is, aki összeszedte a legismertebb pisztolyokat, revolvereket és puskákat. Beretta, Colt, Smith & Wesson, Kalasnyikov, AK... sokunk előtt ismerős nevek, mutatván, hogy az ember azért nem a legjámborabb állatfajta a földön. De ha már így van, és nem tudunk (vagy nem akarunk?) ez ellen tenni, akkor legalább legyünk tájékozottak. Ahogyan egy kifacsart amerikai szlogen is mondja: „Csatlakozz a hadsereghez! Ismerj meg érdekes embereket! Öld meg őket!" De félre a tréfával: ezen az oldalon végre kiderül, hogy *Bruce Willis* egy Berettával lőtt annyit a Drágán add az életed (Die Hard) című nagy sikerű akciófilmben, *Mel Gibbson* pedig a Halálos fegyverben, valamint hogy Hollywood kedvence a Desert Eagle, egy izraeli gyártmányú, rosszfiús kinézetű pisztoly. Ez utóbbival irtották ki például a népet a Desperadóban, ahol *Antonio Banderas* egyszerre két Ruger P90-esből lő ki legalább száz golyót újratöltés nélkül. Egyébként ez a játékszer, amiből még 50-es kaliberű is készül, igazából csak vadászatra jó, mivel lassú – kivéve, ha valaki csak úgy összevissza lövöldözik vele, ami nem túl valószínű.



Sztriptíz házhozszállítással

(Allure Entertainment Group)

http://www.allure-la.com/index.html

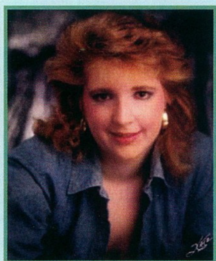
Csórók vagyunk, és Magyarországon élünk. De mi lenne, ha csomó pénzünk lenne, mondjuk Amerikában? Felnőtteknek szóló, weben megrendelhető „szórakozást" nyújt ez a cég, amely az Allure Entertainment Group nevet viseli. Ha van elég fedezet a hitelkártyánkon, akkor akár ismert pornósztárokat (bocsánat, „felnőtteknek szóló filmekben szereplő színésznőket") is „megrendelhetünk", hogy félmeztelenül szolgáljanak fel vasárnap esténként, amikor barátainkkal pókerezünk. (Értik? Pókerezünk...) A különleges szolgáltatások közül legérdekesebbnek a Strip-o-gram nevűt találtuk. A reklám szerint amenynyiben valami kedveset akarunk valakinek küldeni, és a zenélő képeslap nem elég, akkor ez a sztriptízszolgálat jól jöhet. Az általunk instruált módon, elképzelésünknek megfelelő ruhában (uniformisban?) megjelenő hölgyek azután levetkőznek az áldozatnak, annak legnagyobb megrökönyödésére. A homepage külön megnyíló ablakában azt is megtudhatjuk, hogy egy ilyen műsorszám előadása általában 20 perc, de „semmi sem tiltja, hogy egy pár perccel tovább tartson..." Ez vajon azt jelenti, amire gondolunk?

Koi ágyában

(Koi's Bed and Breakfast)

http://very-koi.net/

Szaporodnak az amatőr, jelszó és fizetés nélkül elérhető oldalak, most már Amerikában is, ahol pedig semmi sincs ingyen. Az egyéni hangvétel még érdekesebbé is teszi ezeket pénzes társaiknál: ezen a hálószemen példának okáért útmutatásokat, FAQ-kat ol-



vashatunk a szexről, vagyis inkább annak műveléséről – természetesen képekkel körítve. Az Internet Kalauz nem az a lap, amely most felsorolná, hogy pontosan miről is szólnak ezek a jó tanácsok, de azért anynyit elárulhatunk, hogy különféle pozitúrákat, valamint technikákat találunk itt gondosan elmagyarázva. Mindamellett az egész valahogy olyan, mint egy pornófilm: nem érdemes tőle túl sokat várni, mert annyira azért nem lehet újat mondani ebben a témában. (Na jó, ha valakit szexuálisan izgatnak a motoros hiúzok, akkor talán.) A „nőknek szóló orális útmutatót" ajánljuk a kevésbé pirulós típusú, lelkiismeretes hölgyek figyelmébe, de ők is tartsák szem előtt, hogy ezek szubjektív tapasztalatokon alapuló leírások, így nem kell mindent készpénznek venni. Jól értesült források egyébként tudni vélik, hogy az említett rész írója egy homoszexuális férfi volt – állítólag tőlük lehet a legtöbbet tanulni ezen a téren...

GÉPÜNK TÁPLÁLÉKA

Indirekt X
(Microsoft DirectX)

www.microsoft.com/directx/resources/dx6end.htm



Egy korábbi számunkban említést tettünk a 3D-s gyorsítókártyákról, amelyek hardverszinten támogatják a 3D-s grafikai objektumok kezelését. Ez különösen villámgyors, valósághű játékok elkészítésénél jelent igazi előnyöket, azonban nem szabad elfeledkeznünk arról a tényről sem, hogy a számtalan videokártya-gyártó és konfigurációs lehetőség miatt valamilyen szabványos programozói illesztőfelületre is szükségünk van a szuper effektusok kihasználásához. Ezek közül legismertebb a windowsos DirectX. Új verzióját, a DirectX 6.0-t nemrégiben fejlesztette ki a Microsoft. Különlegessége, hogy támogatja az AMD új 3DNow! technológiáját, amit a processzorforgalmazó K6–2-es processzoraiban használ, és amit az a térbeli számítások felgyorsítására optimalizált. És hogy mi az, amivel még többet tud az új DirectX? Microsofték bevallása szerint a 3D-alkalmazások sebessége 60%-kal nőtt, a hibák száma viszont csökkent. Állításukkal nehéz lenne vitatkozni, mint ahogy azzal az ígérettel is, miszerint a Win98 Service Pack, amely a végleges verziót (a 6.1-est) tartalmazza, még az ősszel készen lesz. Majd meglátjuk. Mindenesetre már belefogtak a 7.0-s fejlesztésébe, és gondolkoznak a 8.0-s verzión is.

Nyelvtanulás helyett
(Systran Translation Software)

www.systransoft.com/personal.html

Az angol világnyelv, ezenkívül a Háló nyelve is. Ennek biztos tudatában a szörfös nyugodtan indulhat neki a Világhálónak, tudva, hogy nem lesznek kommunikációs problémái (feltéve, hogy beszél angolul). Egészen addig mászkálhat, amíg el nem jut egy olyan oldalra, amely valamilyen más nyelven íródott, és alkotója nincs tisztában az angol nyelv jelentőségével. Ekkor lehet csalódottan visszafordulni, vagy megkísérelni a fordítást. Ez utóbbit jelentősen megkönnyítheti egy tolmács, „aki" németül, spanyolul, portugálul, olaszul és franciául is beszél. A Systran programcsomag ilyen tolmács, és bárki szabadon letöltheti kipróbálásra. Bár a gépi fordítás soha nem adhatja vissza az emberi beszéd jellegzetességeit, és problémái adódhatnak a ragozással is, azért az „én menni haza" és a „hey, what is the stone, mother chicken" („ej, mi a kő, tyúkanyó") stílusnál kicsit többre képes. El kell keserítenünk angolul nem beszélő olvasóinkat, magyar verzió nem készült, de a fenti nyelvek közül legalább egyet beszélők oda-vissza fordításokkal kikerülhetik ezt az akadályt, még ha közben gyönyörű félrefordítások születnek is. Hogy mikor lesz egyszer anyanyelvünket értő verzió? Nos, ahogy tanáromtól egy formális nyelvekkel foglalkozó órán hallottam, „a magyar nyelv mindeddig ellenállt mindenféle algoritmizáló próbálkozásnak". No comment.



LAPSZEMLE

Joy Magazin
(JMG)

http://www.joy.hu/

Egy pár hónapja még azt hittem, lassan kezdjük kimeríteni a magyar nyelven megjelenő társasági és női magazinok bemutatására elkészített web-lapok számát. Túl voltunk a legnagyobb és leghíresebb kiadványokon, és már lassan-lassan búsulásnak adtam a fejem, amikor a Körúton sétálva hirtelen egy újabb, szépen megtervezett kiadványra bukkantam az újságárus kirakatában. Igazából nem is tudtam hirtelen hová tenni, ezért arra gondoltam, hogy mivel állítólag az információs társadalom kellős közepén éldegélünk, megpróbálhatnám bepötyögni a lokációs menübe a www.joy.hu URL-t, hátha beletrafálok a dologba. Ezt a merész gondolatot igen gyors tett követte, és láss csodát, a dolog működött! Szinte el sem hinné az ember, ha nem látja, de hát



mégiscsak ott van a Netscape ablakában, és ez azért jelent valamit! Talán azt, hogy Magyarországon is egyre többen gondolnak az adott termék vagy szolgáltatás bevezetésével egy időben megjelentetett web-prezentációk fontosságára. Mindenesetre eléggé meghökkentem, amikor megláttam a képernyőt, mivel ez a site csak egy gyűjtőoldala jó néhány Magyarországon is megjelenő tinilapnak! A Verlagsgruppe Jürg Marquard kiadóhoz tartozik többek között a Popcorn, a 100Xszép, a Mega Sport, a Miss Beauty és természetesen a Joy is. Nos, itt ezeknek a sajtótermékeknek a bemutatását találhatjuk meg külön-külön szekciókban. A design jónak indulhatott, de a háttérrel csak elrontották az ígéretes külsőt. Az oldalakon sok kép szerepel az eredeti újságból, ami nagyon lelassítja a letöltést, az igazi gondot azonban inkább az jelenti, hogy gyakorlatilag nincs szöveg! (Az is lehet, hogy ezekben a lapokban inkább csak a képeket szokás nézegetni... – a szerk.) Ha cikkeket szeretnénk olvasni, akkor azt a témaválasztóból tudjuk előhívni, és valószínűleg csak egy rövidített részét kapjuk meg – legalábbis a megkapott anyagok rövidségéből erre lehet következtetni. Igazi különbség nincs a magazinok site-jai között, mert mindenütt ugyanazt a menüpontot kapjuk meg, ami végül is egységesíti a designt, de izgalmat semmiképpen sem csempész az életünkbe. Nos, mindent összevetve egy egész jól összszerakott web-oldallal van dolgunk, amely tényleg csak azoknak szól, akik mindössze „egy picit" szeretnének megtudni a fent említett kiadványokról.

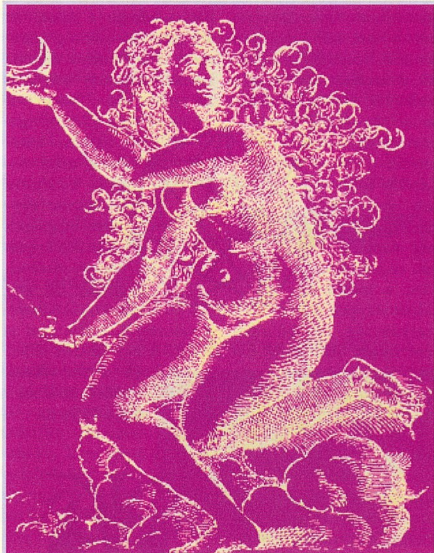
LÉLEK

Hölgy-asztrológia

http://women.astrology.net



Az asztrológia ősrégi tudomány. Már az egyiptomiak és a sumérok is megpróbálták minél több információt kiolvasni a csillagok állásából, s a középkor, valamint a reneszánsz idején is hivatalos tudomány volt a csillagjóslás. Még a XVII. században is határozottan állították igen tekintélyes orvosok, hogy a pestisjárványok oka a Szaturnusz, a Jupiter és a Mars konjunkciójában keresendő. *Nostradamus* jövendöléseihez szintén segítségül hívta a csillagokat, és ma sokan vallják, hogy jóslatai sorra valóra válnak, csak helyesen kell értelmezni ködös és misztikus szövegeit. Még aki az ellenkezőjét állítja, valószínűleg időnként az is szeretne a jövőbe látni. Manapság újra nagy divat az asztrológiával foglalkozni, kevés ember van, akit valamilyen szinten ne érintett volna meg a téma. Akad, aki csupán az újságok horoszkóprovatát böngészi, s van, aki komolyan beleássa magát a különböző tudományos és féltudományos művekbe. Talán, ha lehet, a nők egy fokkal még jobban is vonzódnak a témához, mint a férfiak. Mindenesetre



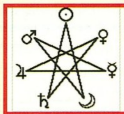
az Interneten már van külön a számukra fenntartott hölgy-asztrológia. *Kelly Fox* várja az érdeklődőket a http://women.astrology.net/ címen. Sajátos, női szemszögből vizsgálja Fox kisasszony a csillagokat, és azt sugallja, ha megfelelően értelmezzük és alkalmazzuk az általa felvetett gondolatokat, információkat, tökéletesebbé tehetjük magunkat a különböző női szerepekben. (Feltéve persze, ha nők vagyunk...)

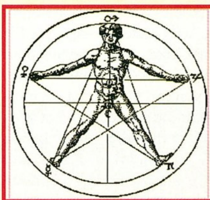
Okkult és vallási szimbólumok

(Index of Occult and Religious Symbols)

http://www.amulet.co.uk/symbols/index.html

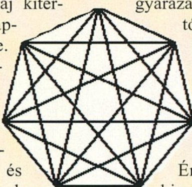
Egy pentagramma formájú tetoválást akartam készíttetni a vállamra, és ezzel hencegtem mindenkinek, mikor is okkult tudományokban jártas barátom megkérdezte, hogy ugyan álló vagy fordított változatra gondolok-e. Hát... Őőő... Ez a kérdés, bevallom, megfogott, így a magabiztosság látszatát keltve azt válaszoltam, hogy természetesen álló. Erre ő közölte, hogy jól gondoljam meg, mert ugye ezt a jelet elég sokféleképpen lehet lerajzolni – bekarikázva, össze nem érő vonalakkal stb. –, és ha esetleg tudatlanul rossz verziót választok, akkor könnyen lehet, hogy álmomban megjelenik valami rettenetes, és...





Oké, oké, ennyi elég is volt, nekiálltam keresgélni az Altavistán: „+pentagram +meaning", nagyon tudjuk ám mi a dolgot... Amit találtam, messze több volt annál, mint amit vártam. A penta-

grammának számtalan jelentése van: már a mezopotámiaiak idejéből is ismerjük ábrázolását, amikor még uralkodói szimbólum volt, és „a négy égtáj kiterjesztésével” kapcsolták össze. Későbbi formáiban mást és mást jelentett, míg napjainkban az okkultizmus, a mágia és különösképpen a boszorkányság szimbólumaként ismert. Aki jeléül választja, védekezhet vele a gonosztól (álló, bekarikázott), vagy önmaga lehet a sátán társa (fordított, kör nélkül). Gondolhat az élet öt fontos állomására: születés, halál, apaság és anyaság, szeretkezés... és még egy borzasztóan fontos dolog, hogy *Steve Martint* idézzük. A fenti hálószem, amely bemutatja a pentagramma társait is (fordított kereszt, nonagon, fordított horogkereszt stb.), rávilágít arra, hogy rengeteg embertársunkat megfogja a lélek, az anyagon túli valóság ígérete. A mindennapok mókuskerekében bizony belefárad az ember abba, hogy magyarázatok és borzongató, izgalmas történések utáni vágyát kielégítse a hetente egyszer megnézett Mesék a kriptából egy részével. Érdemes hát egy kicsit elszakadnunk a valóságtól, és ha nem is sokat, de egy keveset elhinni ezeknek a formáknak a misztikumából, erejéből... Egyszer még jól jöhet!



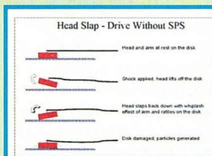


TECHNOLÓGIA

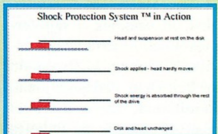
Vágd oda a winchestered!

(Quantum Shock Protection System)

http://www.quantum.com/src/whitepapers/sps_whitepaper.html



Nagyobb mennyiségű, vagyis több száz megabájt adat szállítására manapság elég sok eszköz áll rendelkezésünkre: ott van a CD, ami egyszer írható; a CD-RW, ami többször, de baromi drága; a ZIP- meg JAZZ-drive, valamint klónjaik, melyek viszont nem elterjedtek; az Internet, ami lassú, és fizetni kell érte. Alternatívaként ezért sok embernek marad a triviális megoldás (szegény ember vízzel főz...), és zsupsz, kirántja a winchestert a gépből. Ehhez ugyan szét kell bontani a kasznit, meg kábeleket dugdosgatni ideoda (vagyis inkább IDE...), de hát a jó hardveresnek úgyis mindig darabokban vannak a cuccai.
Annál nagyobb probléma, ha szereléskor jól odavágjuk a winchestert, vagy esetleg táskánkat vele együtt odacsukja a metróajtó. Ami ilyenkor történik a szuperkifinomult technikával, az rejtve marad a szemünk elől. A fej felugrik a parkolósávról, visszaesik, és többnyire némi indiántánchoz hasonló műsorszámot mutat be adatbitjeink felett. Ott, ahol egy négyzetcentiméterre több megabájt is eshet, el tudják képzelni, mindez mivel jár. A mikroszkopikus szemcsék az aprócska fej becsapódásakor leválnak a lemez felületéről, és szétszóródnak rajta. Az, hogy a teljes tönkremenetel esetleg csak hetek-hónapok múlva következik be... nos, ez nem nagy vigasz. Az asztali PC-k vezető merevlemezgyártója, a Quantum Corp. először a Fireball EL sorozatában alkalmazta SPS (Shock Protection System) rendszerét, amelynek most jelent meg továbbfejlesztett változata, az EX sorozat, amely két milliszekundumos, 200g-s ütődést is képes elviselni. A cég tervezőmérnökei nem voltak hajlandók lényeges technikai részleteket elárulni az új designról, annyit viszont nyilvánosságra hoztak, hogy új anyagokat kísérleteztek ki, jelentősen áttervezték a régi mechanikát, és olyan megoldásokat alkalmaztak, mint a földrengésveszélyes helyekre épített lakóházakban szokás. Teszteléssel foglalkozó munkatársunk nekiállt az emeletről EL-es és EX-es Quantumokat kidobálni, majd róluk Win98-at installálni, de egy félreértés folytán – észrevettük, mit csinál – elvitték a mentők, így lapzártáig nem tudta leadni az eredményeket.



VETÍTŐVÁSZON

Bruce Willis újra itt van!

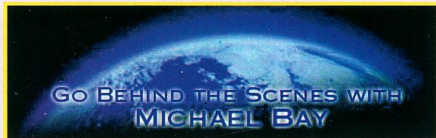
(Armageddon)

http://www.movies.com/armageddon/

„Föld, mókás volt, míg vége nem lett!” Ez a vidám kijelentés van kifüggesztve a „végítélet napjának” weboldalára, ami körülbelül meg is mutatja az új hollywoodi szuperprodukció alaphangulatát. Hihetetlen, hogy manapság mennyi hasonló jellegű film kerül ki a világ filmgyártásának hatalmas kohójából! Ahogyan azt egyik nyár eleji számunkban már megírtuk, napjainkban a science-fiction legújabb arany(?)korát éljük, de érdekes, hogy ezek mind valamilyen katasztrófáról számolnak be. Az sem áll példa nélkül, hogy egy alaptémára két stúdió is ráveti magát, és külön-külön leforgatja a saját verzióját. Így volt ez a vulkánkitörés témájával, és így van ez most a „nagy meteorfenyegetéssel”. Míg *Steven Spielberg* Deep Impactje – lassan már megszokott módon – egy érzelgős hi-tech limonádéba fullad, addig a *Michael Bay* (Bad Boys, A szikla) neve által fémjelzett film az előzetes werklifilmek szerint sokkal többet ígér. Mire ez az írás megjelenik, addigra valószínűleg már olvasóink közül is sokan látták, és pontosan tudják, hogy tényleg olyan jó volt-e vagy sem, mint ahogyan azt a reklámok beharangozták. A szereplőgárda sem akárkikből áll: *Liv Tyler*, aki amellett, hogy az Aerosmith-énekes *Steven Tyler* lánya, már *Bertolucci* Stealing Beauty című film-

ARMAGEDDON

jében is szerepelt. *Bruce Willist* persze nem kell bemutatni – ő a produkció igazi nagy sztárja, aki a film egyik plakátján markáns arcvonásaival szinte leradírozza a többi színészt a képről. (A mindig borostás, alkoholista, folyton összevert zsaru image-e nem ragadt meg rajta, hiszen most „markáns arcú amerikai hőst” alakít – és abban is jó!) A film természetesen hihetetlenül látványos, amihez egy hasonlóan szép weboldal dukál. Senkinek nem kell csalódnia, mert ha csak a szimpla, ShockWave nélküli oldalba pillantunk bele, már akkor is szembeötlik a film hangulatához teljesen igazodó design – talán a Ötödik Elemnek volt hasonlóan színvonalas megjelenése. Az cast szekcióban megtudhatjuk a főbb szereplők életpályáját is. A filmmakersben a rendezőről és a producerekről olvashatunk, *Jerry Bruckheimerről* (Beverly Hills Cop, Top Gun) és *Gale Anne Hurdről* (The Terminator, Aliens), de a film készítésének különböző részleteibe is bepillanthatunk. A média címszó alatt nem kevés fotót, videót (RealVideo és QuickTime Movie formátumban), valamint egy különlegességet, QuickTime Virtual Realityt kapunk a böngészőnk ablakába, és akkor még nem is beszéltünk a ShockWave-verzióról. Igazán dicséretes munkát végeztek a designerek!



VOLÁN

A híres T Ford és dicső társai

www.classicar.com/museums/toweford/toweford.htm



Csillogó-villogó, gyönyörű álomautók ma is tömegével kerülnek le a futószalagról. Áramvonalasak, kecsesek, sok közülük a formatervezés csúcsteljesítménye. De mégis, sokan vagyunk, akiknek a szívét úgy isten-igazából a régi autók, az old-timerek látványa dobogtatja meg. Főleg a század elejéhez közeledve érezhető a régi autók formavilágán egy romantikusabb, kevésbé rohanó kor hangulata, az eltűnőben lévő kézművesség igényessége.
Ám aki azt gondolja, hogy a régi autók talán holmi lassan pöfögő motorizált szekerek voltak, az nagyon téved. Már az 1902-es Párizs–Bécs autóversenyen 120 km-es tempót értek el a versenyzők. Ráadásul úttalan utakon kellett haladniuk, poros ösvényeken és veszélyes hegyszorosokon keresztül. A hegyek között vezető keskeny utacskák jegesek voltak, korlát nélkül, a hegyi patakok felett deszkapalló vezetett át. Nem egy halálos áldozatot követelt az út. Ugyanakkor a nehézségek leküzdésében hihetetlen találékonyságról tettek tanúbizonyságot a versenyzők. Egyikük autójának kis teljesítményű motorja nem bírt a meredélyekkel. A vezetőnek eszébe jutott, hogy hátramenetben nagyobb a fogaskerék-áttétel, megfordult hát, és hátramenetben mászta meg a hegyeket. *Louis Renault* kocsija vasúti sorompónak ütközött. A sérült kerék küllőit a közeli faluban szerzett szék lábaival helyettesítette. A hűtő sérülésével nem bajlódtak: a szerelő ráhasalt a motortetőre, és töltögetéssel pótolta a hűtővízveszteséget...
Ebből a hőskorból való a híres T Ford is, mely a többi csodaszép old-timer Forddal együtt a Californiai Ford Múzeumban látható. Addig is, amíg nem járnak arra, az érdeklődők színes fotókat és rövid ismeretőt találnak a gyűjteményről a www.classicar.com/museums/toweford/toweford.htm oldalon...



Nagy sárdagasztók

(The big dummy mud racing HomePage)

http://www.geocities.com/MotorCity/5654/index.html



El tudja valaki képzelni, hogy mit tudhat egy olyan igazi amerikai benzinzabáló kapitalista kisteherautó? Egy rajongónak biztosan nem esik nehezére, de talán még egy laikusnak sem, mivel már a méretei is olyan megdöbbentőek egy ilyen monstrumnak, hogy gyakorlatilag első látásra megszűnik minden kétségünk a felől, hogy bármikor elhúzhat egy elefántot. Az amerikai gépjárműgyártás valahogy soha nem a miniatürizálásról volt híres, ellentétben az európaival vagy a japánnal, amely inkább a praktikumot és a célszerűséget helyezi előtérbe. Lehet, hogy ez valami kényszeres megalománia a jenkiknél, mert szinte minden kocsi, amely az újvilág valamelyik futószalagjáról gördül le, minimum fél méterrel hosszabb a kelleténél. Mondják, hogy sokak számára pont ez a vonzó: itt nem spórolnak a lóerőkkel és a köbcentikkel! Ha azt is hozzávesszük, hogy a kényelem terén sem adják alább, akkor igazán „ennivalóak” tudnak lenni ezek a járgányok. Nos, van egy speciális fajtájuk, amely még a „normális brutálisnál” is durvább, mert kimondottan a sáros, vizes erdei utakra van kitalálva. Aztán a fanatikusok, akik ezzel sem érik be, házilag „megdurvítják” a sajátjaikat. Belőlük, truck-hívőkből idővel egy egész szép kis társaság alakult, amely elkezdte megrendezni saját versenyeit. Ezen a homepage-en két autót mutatnak be, amelyek a Tweety és a Bits & Pieces bájos nevekre hallgatnak. Ezenkívül megnézhetjük egy 1977-es Chevy Blazer tuningolt változatát is, amely már inkább hasonlít egy homoksiklóra a Csillagok Háborújából, mint egy normális autóra. A site-on megtekinthetjük még a kiegészítőket, beleértve azokat is, amiket egyszerűen csak „shitnek” hívnak (biztos nyomós okuk lehet erre az egyébként nem túl megtisztelő címkére). Az ilyen csodák láttán mondják lelkesen az amerikaiak, hogy „pedal to the metal”.





Ismét eltelt egy félév. Az Internet Kalauz mostani számának megjelenését újra egy nagy, országos informatikai kiállítás követi, ahol a nyitónap délutánján (október 13-án, kedden, 15 órakor, rögtön az után, hogy kisorsoltuk, ki megy Las Vegasba az olvasói kérdőív beküldői közül) ismét kiosztjuk a díjakat a legjobb hálószem-recenzenseknek. Sajnos a verseny eldöntéséhez kevés támogatást kapunk olvasóinktól, ám ezúttal kivételesen akadt egy e-mail, amely segített! Gyorsan közöljük is, a szó szerint idézett levélben csupán – az ősmagyarokra is tekintettel lévén – a súlyos helyesírási hibákat korrigáltuk.

Kedves Vértes János Andor úr!

Az Internet Kalauzban (1998. szeptember, 29. old., Bak Árpád, bak@tigris.klte.hu) megjelent „pályázati" cikkükre reagálnék röviden.

Szerencsétlen dolognak tűnik számomra, amikor egy Bak kecske tigrisnek képzelve magát kikezd az oroszlánnal :-). Az meg sajnálatos, hogy lapjuk teret engedett ennek.

Eredményeim, hipotéziseim, következtetéseim megalapozottak, azokat megfelelő fórumon meg tudom védeni. Az az otromba hátba döfés, amelyet lapjukban megengedtek kiforgatott mondanivalójú honlapomról - úgy gondolom -, helytelen volt.

A Föld ősi nyelve, a tudomány mai állása szerint, MAGYAR volt. Ez nem szélsőjobboldali nézet, hanem tény. Ezt bizonyos körök kétezer éves butítás után ma is nehezen viselik.

Az is bebizonyosodott, hogy az ember se nem teremtéssel, se nem evolúcióval termett a Földön. A 2000 éves történelempusztítás elé tekintve világosan látható, és bizonyítható, hogy az ember betelepült a Földre. Ezt a tényt az egyházak érthető okokból eltitkolták.

Elég, ha az ARVISURA magyar őstörténeti forrást említem meg, amely az alábbiakat írja: „Kaltes asszony gyakran meglátogatta a földieket égi szekerén. Hozott pulit, kuvaszt, komondort. Beszámolt arról is, hogy az ő bolygóján az élet sok évvel a földi előtt jár..."Ezt az anyagot egy Magna Hungáriából, azaz a mai Oroszországból, egyik előbbi hazánk területéről /Ural = magyar elnevezés/ érkezett rovó sámán leszármazott hozta, majd életét vesztette, de az édesapja által küldött anyagot még átadta... Talán nem azért, hogy bakkecskeként röhögjünk rajta. Hálás lennék, ha a „pályázati" cikkükkel okozott súlyos erkölcsi kár kompenzálására javaslatukat megtennék.

Üdvözlettel:
Oláh András
/okl. automatizálási üzemmérnök/
őstörténet-kutató
omega13@elender.hu

Kedves Oláh úr!

Mi azzal tudunk kompenzálni, hogy az Ön véleményének megpróbálunk helyet szorítani a lapban. Hadd lássa mindenki, hogy amit az oldala alapján akár mélyenszántó abszurd humornak hitt, azt Ön véresen komolyan gondolja, agyoncsapva ezzel a www.klte.hu/~olaha/ oldal minden báját... Pedig az irokézeket magyarnak gondolni az „író kéz" etimológia alapján már-már karinthys magasságokat sejtetett...

Viszont ha mindez nem humor, és Ön a magyarság nevében a világ egészének a képébe kiáltja, hogy mindenki a Földre betelepült magyaroktól származik, akkor hálás lennék, ha javaslatot tudna tenni arra, hogy mivel óhajtja kompenzálni azt a súlyos erkölcsi kárt, amit a web-site-ján levő marhaságokkal az egész magyarság számára okoz. Szerkesztőségünk mindössze annyit tud tenni, hogy megszavazza: pályázatunk félévi fődíját Bak Árpád érdemelte ki, aki legalább - a magyarság nevében - kellő iróniával tudta szemlélni az Ön gondolatait. Köszönjük befolyásoló erejű szavazatát.

Üdvözlettel:
Vértes János

Ezzel tehát megvan a 25 000 forintos fődíjunk nyertese, **Bak Árpád**!

Az ő első díja mellett öten lettek „másodikak", ők 10-10 ezer forintos díjat vehetnek át kedden, 3-kor, a Prím Kft. standján (Kőbányai Vásárváros, A pavilon, 206/8-as stand). Természetesen a díjak később is átvehetők a szerkesztőségben, ha valaki nem tud ott lenni.

Tánczos Csaba (csaba@securities.com): Új csillag az égbolton (I. K., május)

Kovács Gyula: A Neterológiai szolgálat jelenti Malmőből (I. K., június)

Négyesi Pál: A kapcsolásig szíves türelmét kérjük (I. K., június)

Gigi (aament@fotav.hu): HAMCS (I. K., július-augusztus)

Fenyvesi Sándor (confy@elender.hu): Go to: GO (I. K., szeptember)

A többieknek is köszönjük alkotásaikat, hiszen szinte minden megjelent írás egy-egy értékes hálószemre hívja fel a figyelmet. Mi az olyan az írásokat igyekeztünk díjazni, ahol a stílus, megfogalmazás önmagában is értékelhető, vagyis azok számára is élvezetes olvasmányt nyújt a recenzió, akik nem ruccannak el a bemutatott honlapra. Persze lehet, hogy másnak más tetszett, ezért is bátorítjuk olvasóinkat, ne csak pályázzanak, hanem a pályázatokról is írják meg véleményüket – a mi befolyásolásunkhoz igazán nem kell sok... ;-)

Az alább következők már az újabb pályázati forduló első fecskéi. A következő eredményhirdetés a tavaszi kiállításon lesz, ami – úgy tűnik – az INFO '99 nevet fogja viselni. Reméljük, addig is sok tartalmas, kellemes írást olvashatunk, közölhetünk.

Web-újság – reklámújság

Internetes szörfözgetéseim alkalmával sok helyen találtam különféle reklámújságokat, amelyeket rendszerint meg is néztem, mivel érdekel az „internetes piac" választéka. Az ilyen lapozgatás nagy előnye, hogy otthon ülvé, kényelmesen gyűjthetek információkat arról az árucikkről, szolgáltatásról, amit keresek. Amit keresek... Hát éppen ez az... A baj ugyanis az volt ezekkel a kiadványokkal, hogy ritkán találtam meg, amire nekem ténylegesen szükségem lett volna... A legtöbb reklámújság kínálata szerény volt, ráadásul az információ csak szövegből állt. Mindez azonban már a múlt! Nemrég figyeltem fel egy grafikus reklámújságra, amely a hagyományos újságokhoz hasonlóan kis, hasábos hirdetésekből áll. A hirdetések kategorizálva vannak, így könnyedén megkereshetem a számomra megfelelőeket. Ezt egy beépített keresőrendszer is segíti, amely a hirdetésekben olvasható szövegben keres, a találatokat pedig egy külön lapra gyűjti össze. Ráadásul egyre több az olyan hirdetés, amelyre kattintva a cég saját honlapjára ugorhatunk, ahol még bővebb információ várja az érdeklődőt. Véleményem szerint az internetes hirdetés sokkal jobb megoldás, mint a hagyományos ingyenes reklámújságok, amelyeket az ember akkor is megkap, ha nincs rájuk szüksége, nem beszélve arról a sok-sok papírról, ami fölöslegesen a szemétkosárba kerül.

compinfo@mail.datanet.hu

(Kedves Compinfo, kedves szerzőtársak! Ezeknek a recenzióknak az a lényege, hogy amikor olvasóink felfedeznek egy-egy számukra izgalmas Internet-kikötőt, legyen lehetőségük ezt az élményt megosztani másokkal. De azért van ennek egy aprócska formai követelménye: a cikkből ki kell derülnie a hálószem web-címének! Különben hogyan látogassunk oda?! – a szerk.)

PÁLYÁZATUNKRA ÉRKEZETT



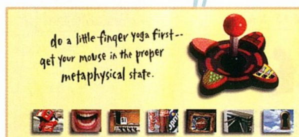


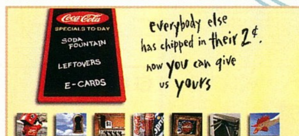
Mindenkor...

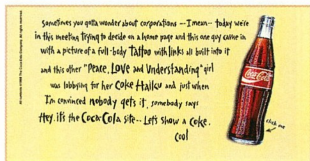
Természetesen először a fiatalok körében terjedt el a népszerű ital, amit első „íziben" nem kedveltek az emberek, majd egyre jobban megszerettek. Persze ez nem „íz" kérdése, hanem a marketingé; a cég tudta, hogy kiket kell, illetve lehet megcélozni a reklámhadjárattal. Végül sikerült a szabadság szimbólumává feltornásznia magát. A Coca-Cola Company napjainkra a világ leghíresebb cégeinek egyike. A **www.cocacola.com** a Coca-Cola hivatalos weboldala, ahol olvashatunk az ital történetéről és hagyományairól. Megnézhetjük különböző összetevőit – persze bizonyos keretek között, hiszen ezt is, mint sok mást, „szerzői" joggal védik –, illetve a különböző palackok designját pásztázhatjuk végig a szemünkkel. Különböző reklámjaikat is „megkuksolhatjuk", és számtalan cikket olvashatunk a kólakultuszról.

Always Coca-Cola.

Szende Csaba
szendecs@elender.hu
www.angelfire.com/ms/csab











Hungarian TOP1000 toplista

Sorszám	Név	Látogatók
1.	28 Tetova Teve Club!	12170
2.	2 AproNet cimlapi belepesek statisztikaja	8883
3.	15 GOYO információdús lapja...	4546
4.	27 Elvira... az intelligens menetrend	3329
5.	3 Randivonal	3230
6.	31 Magyar Szerepjatekosok Oldala	1387
7.	22 Online Oldalak	1145
8.	5 HUNGARIAN TOP 1000	1103
9.	14 Szoftver Depó	685
10.	13 Centralnet Bt.	543

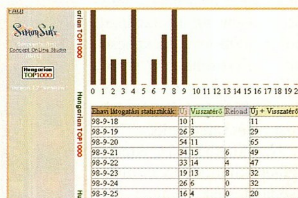
11-100

Ez itt az Ön hirdetésének a helye!

Ingyenstatisztika az oldaladnak

Manapság már mindennapos, hogy valakinek az oldalán számláló van, az viszont már nem, hogy statisztikát is nézhetünk az oldal látogatóiról! Na, itt egy cím (**http://www.hungariantop1000.com**), ahol egyszerűen, ingyenesen regisztrálhatjuk az oldalainkat erre a gyors szerverre. Cserébe adnak egy logót, amelyet el kell helyeznünk az oldalunkon, és erre kattintva nézhetjük meg az oldal statisztikáját. Pl.: látogatások időbeli megoszlása, az utolsó 10 látogató, a mai látogatások órák szerint, e havi látogatások napra lebontva, e havi látogatási statisztikák (új, reload, visszatérő) stb. Ráadásul mindezt az oldal magyarul nyújtja!

Apáti Nagy Gábor
angabi@elender.hu
www.szikszi.hu/~angabi



Ehavi látogatási statisztikák:	Új	Visszatérő	Reload	Új + Visszatérő
98-9-18	10	1		11
98-9-19	26	3		29
98-9-20	54	11		65
98-9-21	34	15	6	49
98-9-22	33	14	4	47
98-9-23	19	13	8	32
98-9-24	26	6	0	32
98-9-25	16	4	0	20

PÁLYÁZATUNKRA ÉRKEZETT

Ciprus, az istenek szigete

„Egyszer megkérdezték tőlem, hogy a reklámok miért említik úgy Ciprust mint az istenek szigetét, hiszen mindenki tudja, hogy az istenek Görögországban, az Olümposz hegyén laknak. Ezzel teljes szívemből egyetértek, és nincs is szándékomban vitába keveredni a történészekkel. De – ami szerintem szintén igazság – ugyanezek az istenek szokták meglátogatni Ciprust, hogy ott töltsék szabadságukat, és élvezzék az itteni konyhát."

Körülbelül ezekkel a sorokkal kezdődik Ciprusról szóló kedvenc olvasnivalóm, *Gilly Davies:* Ciprus ízei – A ciprusi konyha évszakai című könyve. Ez volt az első írás, ahonnan hiteles adatokat olvashattam Ciprusról, igaz, ekkor még nem ismerhettem az Internet határtalan lehetőségeit. Azóta többször volt szerencsénk ott járni, és személyesen is meggyőződni arról, hogy a valóság néha szebb, mint amit az ember elképzelni képes. Sajnos utazási lehetőségeink – mint a legtöbb magyarnak, nekünk is – korlátozottak, ezért sokszor választjuk az emlékek felidézésének interaktív lehetőségét, így bővítve élményeinket a virtuális valóság segítségével. Jöjjenek velem, nézzünk körül együtt! Legtöbbször az alábbi címeket használom ugródeszkaként az itt található közel 1000 további kapcsolat eléréséhez: **www.cosmosnet.net/azias/cyprus/c-main.html; cosmosnet.net/links/**.

Napjainkban az istenek szigete kitárulkozó, és olyan csodálatosnak mutatja magát, mint Aphrodité, a szerelem istennője. A szigeten az emberek ráérős életvitele a jótékony klimatikus viszonyokat tükrözi, az élet a mezőgazdaság, a könnyűipar, a halászat, a borászat, valamint az egész évben aktív turizmus körül forog.

Isten hozta Cipruson, engedje el magát, alkalmazkodjon az itteniek ráérős, kényelmes életmódjához. „Siga siga", azaz csak lassan, lassan. Üljön le a tengerparton egy székbe egy pálmafa árnyékában, és kortyolgassa az első Brandy Sourját. A számítógép előtt ülők a **www.cosmosnet.net/azias/cyprus/recip1.html** címen találhatják meg a receptjét.

Rágcsáljon egy kis mogyorót, vagy – még jobb – töltse az idejét egy kevés napraforgómag rágcsálásával, ahogy a ciprusiak mondják: passa tempo (ráérősen).

A ciprusiak alapvetően vendégszeretőek és a végletekig bőkezűek, oly mértékben, ami nagyon jellemző a Közel-Keletre, Levantére, ahogy a mediterrán területnek ezt a keleti részét nevezik. Nagyon sok civilizáció járult hozzá ehhez a világtörténelemből vett élő képeskönyvhöz. Először a görögök, majd a föníciaiak, asszírok, egyiptomiak, perzsák, rómaiak, keresztes vitézek, frankok, velenceiek, törökök és angolok – akik felváltva uralták Ciprust, és mindannyian hátrahagyták konyhaművészetük titkait, melyek harmonikusan keverednek a ciprusi konyhában. Alapvető ételeik Görögországból, Törökországból, Örményországból, Libanonból és Szíriából származnak. Aki kedvet érez egy kis otthoni kísérletezéshez, az alábbi oldalakon kaphat értékes segítséget: **www.cosmosnet.net/azias/cyprus/taverna.html**; **ouray.cudenver.edu/~cpcharal/text/food.html**.

Különleges a táj, ragyogó a napsütés, lágyan fodrozódik a mesésen kék tenger, különlegesek az emberek, étvágygerjesztők az ételek, fantasztikusak a borok, minden ide csábít. Jöjjenek, találkozzunk Cipruson, ha másképp nem, legalább gondolatban!

Fenyvesi Sándor
confy@elender.hu



StarKing Óbuda Kft. Apple Center

1036 Budapest, Bécsi út 77-79. Tel.: 436-1111 • Fax: 436-1119

Internet: www.starkingnet.hu • E-mail: posta@starkingnet.hu

Megjelent az iMac – nettó 359.000 Ft!

Hívjon, megmutatjuk!



- 233 MHz-es G3-as processzor
- 512 kByte backside L2 cache
- 32 MB RAM
- 4 GB HDD, 24xCD-ROM
- magyar billentyűzet, egér
- 100 Hz-es 15"-os monitor
- millió szín 800 x 600-as felbontásnál
- beépített hangszórók és mikrofon
- beépített 56 kbit/s modem
- 100 Mbit/s Ethernet csatlakozó

Teljeskörű internet szolgáltatás • Tartalomszolgáltatás • Internetes üzleti alkalmazások fejlesztése •

Rendszerintegrálás • Hálózatépítés • Multimédia fejlesztés • CD-írás • Számítógép kölcsönzés

• Törzsvásárlói kedvezmény • Átalánydíjas szervizszolgáltatás • Tartósbérlet •

A virtuális áruház már valóság!



A nap 24 órájában elérhető

INTERNETES ÁRUHÁZAK

az Areco-tól!

- többszörösen díjnyertes szoftverrel dolgozunk
- gyors áruháznyitást garantálunk
- egyedi elképzeléseit is megvalósítjuk
- kulcsrakész megvalósítást és akár üzemeltetést is vállalunk

Tekintse meg működő referencia áruházunkat: www.irodaszer.com



Areco Systems Kft.

1119 Budapest, Fehérvári út 83.

Tel: 204-3020, Fax: 204-3019

E-mail: info@areco.hu, Honlap: www.areco.hu

SZÖRFÖZZ VELÜNK !

... PERCDÍJ NÉLKÜL

22-07: 2000 FT*
18-07: 3000 FT
07-18: 4000 FT
0-24: 5000 FT

18-07 + HÉTVÉGÉN 0-24: 4000 FT

MINDEN DÍJCSOMAGHOZ
E-MAIL ELÉRÉS 0-24 ÓRÁIG



*az éjszakai díjcsomagnál a böngészés csak minden páros vagy páratlan napon vehető igénybe.

A megadott árak az ÁFA-t nem tartalmazzák.

InterWare

INTERWARE KFT. 1132 BUDAPEST, VICTOR HUGO U. 18-22

TEL/FAX: 350-6892, E-MAIL: INFO@INTERWARE.HU, WEB: HTTP://WWW.INTERWARE.HU

Több, mint 60 000 CD.



www.zenebona.hu

Ready® COMPUTERS

Ready Compker KFT.

Bp. V. ker. Vadász u. 36.
Tel.: 331-05-18
Fax: 311-86-71
Friss árlista: 2-333-666/1310#
H-P.: 9.30-18 Szo.: 9-13
www.ready.hu

KOMPLETT KONFIGURÁCIÓK

Ready Optimal AMD K6 233 / SOYO ETEQ / 32MB SD / ARISTO SB PRO /PCI 2MB VGA / 1.44MB / 2.5GB HDD / 24X CYBERDRIVE CD BILLENTYŰZET /MINITORONY / GENIUS EASY / 14" LICOM MONITOR 121.040 FT

Ready Ultimate INTEL P-2 300 BOX/ GIGABYTE BX P-2 / 128MB SD 100 MHZ / SB 64 / DIAMOND VIPER 4MB VGA AGP / 1.44MB / 6.4GB HD 32X SONY D-ROM / PS/2 CHERRY BILLENTYŰZET / ATX MIDITORONY CLIO I / PS/2 MS EGÉR / 17" MAG 70V 300.960 FT

MATROX Productiva 8MB AGP......14860 Ft
SB 16 Vibra + FM rádió......8940 Ft
1.7GB QUANTUM......20840 Ft
AMD k6-2 333 3d......38200 Ft
Takaya 12x......6660 Ft

MAG, DAEWOO monitorok
INTEL, IBM, AMD processzorok
QUANTUM, SEAGATE, WD winchesterek

Áraink nettó árak!

Nincs új a Net alatt
– Fejezetek az Internet előtörténetéből (9.)



„Nincs új a Net alatt" sorozatunk azt kívánja bemutatni, hogy az Internet jellegzetes alapfunkcióinak történeti előképeit nem harminc évvel ezelőtt, az arpanetes kezdet időszakában, hanem annál jóval – esetenként több ezer évvel – korábban kell keresnünk. A „régi" és az „internetes" megoldások közötti feltűnő hasonlatosságokkal, analógiákkal, áthallásokkal, keresztkapcsolatokkal talán sikerül a technológia felől ismét a társadalomra irányítani a figyelmet, hogy annál jobban kezdjük csodálni az Internet által biztosított határtalan lehetőségeket.

A cikkek címét megpróbáljuk úgy felsorolni, ahogy a hálószemeken; amire éppen „ráklikkeltünk", azt kiemeljük pirossal, amit már „olvastunk", azt kicsit elhalványítjuk, ami pedig majd jön, azt láthatjuk kékkel aláhúzva, úgy, ahogy a web-oldalakon általában az előttünk álló lehetőségeket feltüntetik.*

* A szerző, a sorozat kezdete óta megváltoztatta a címeket.

A Minitel tündöklése és... életben maradása

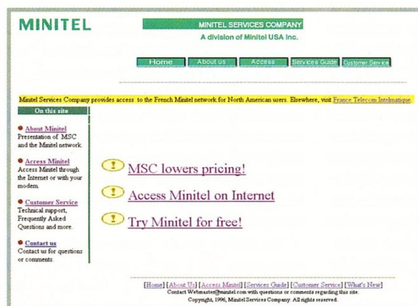
1981 közepén izzadt homlokukat törölgetve, de boldogan dőlhettek hátra annak a marketingbrigádnak a tagjai, amelynek valami teljesen újszerű, egészen előzmény nélküli dolgot kellett a francia társadalom számára „fogyaszthatóvá" és érthetővé tenni. Egy országos méretű videotextrendszer bevezetése volt a feladatuk, amelynek révén a telefonvonallal rendelkező polgárok (1982 decemberétől) ingyen kapott hibrid termináljaikon keresztül szolgáltatásonként számlázott díjazásért online kérhetnek le adatokat az elektronikus telefonkönyvből, a részvényárakról és a friss sporteredményekről. Mindehhez ráadásul ellenséges sajtókörnyezetben kellett hozzáfogniuk, mert a lapok – élükön a *Le Monde*-dal – az első, részben sikertelennek tűnő *Saint Malo-i* és *Vélizy-i* kísérletek nyomán riadót fújtak: Damoklész kardja lebeg a fejünk felett, félelmetes veszély közeledik, a papír halála fenyeget, haszontalan csecsebecsék lepik el a háztartásainkat...

A szakemberek azonban jól választottak: ki értette volna meg a nyolcvanas évek elején, hogy mit jelent majd az elektronikus levélküldés, az elektronikus postaláda, az elektronikus faliújság, az online vonat- és operajegy-rendelés? (Meg aztán ők maguk sem tudták még, hogy ennyi különböző irányba fejlődhet tovább a rendszer.) Önmagában a politikai háttér kiemelése sem vitt volna közelebb a technológiához: bármennyire mélyen él is a francia népben a *grandeur*, a nagyság és a kiválóság büszkesége, az, hogy itt most az 1978-as nagyigényű Nora-Minc jelentés (A társadalom informatizálása) alapján, a nagy sebességű *Transpac* rendszer kiépítése után úttörő stratégiai fejlesztésbe fog az ország, mindez nemigen dobogtathatta volna meg a szíveket. Így aztán – örök tanulságul minden azóta volt PR-kurzusnak – azzal sikerült levenni a lakosságot a lábáról, hogy különböző kiszerelésben mindenütt egy egyszerű (amúgy egyébként hamis) statisztikával találta magát szembe: az elektronikussá tett (és ezért persze ráadásul naprakész) telefonkönyv hagyományos, óriás változatának ki nem nyomtatásával több



pénzt spórolnak meg az adófizetőknek, mint amennyibe a terminálok és a rendszer kiépítése kerül, hogy a rengeteg megmentett fáról már ne is beszéljünk...

Bizony, így indult az a hálózat, amelynek 1984-ben már 145 különböző szolgáltatása volt, 1987-re a világ legkiterjedtebb e-mail-rendszerét mondhatta magáénak, amelynek mostanra közel 7 millió terminálja van (beleértve az otthoni használat után nagyon gyorsan kiépített utcai, ill. intézményi *kioszkok* rendszerét), és forgalmának 80%-át az ún. *messageries* (real time levelek, beszélgetések, játékok, üzenőfelületek), a kereskedelmi *bulletin boardok* és a *chat line-ok* teszik ki). Az átlagos Minitel-felhasználó nemigen különbözik a Net-usertől: elektronikus postafiókja van *(boite aux lettres electronique, BAL)*, passwordje *(mot de passe)*, a fiók nyitásakor nevet választ *(pseudo)*, s bár ez akár a sajátja is lehet, elsősorban az anonim kommunikációt szolgálja.



Bizony minden nyilvános, közösségi és üzleti célú hálózat igazi úttörője a Minitel, a *Grand Réseau Telematique,* amivel a franciák kétszeresen is történelmet írtak. Mintegy tíz évvel előzték meg a világot azzal, hogy tömegessé tudták fejleszteni a rendszert, olyannyira, hogy a francia társadalomban visszavonhatatlanul kiépült az online adat- és híráram megcsapolásának napi rutinjára épülő hálózati kultúra. Másfelől viszont e döbbenetes versenyelőny kihasználása helyett a lassú döntéshozatali szerkezet, az álvitákba belefáradó politika és nyilvánosság, az állam és az ipar közti túlzott kapcsolat, a fiatalos és újító szellem iránti teljes érzéketlenség miatt a rendszer a kilencvenes éves elejére elveszítette korábban kivívott helyét a számítástechnika fejlődésében, és rakétasebességgel száguldott el mellette a diadalmas Világhálózat, az Internet. Ekkorra már minden késő lett: hiába indult 1994-ben projekt a „multimédiásításra" (nagy sebesség és képátvitel), először a telefonkönyv mutatta meg magát a weben is, azután 1996 júliusában megjelent a Minitel Windows-emulátora, hogy 1997-re a *Minitel Telestore* is átköltözzön az Internetre. És bár sokan azt jósolták, hogy az Internet-szökőkár el fogja sodorni a gyengécske Minitelt, ez nem következett be, ma a békés egymás mellett élés szép példái édesítik a szakújságírók életét: a Minitel gyakorlatilag *francia intranetként* üzemel, a lokális és nemzeti szintű alapinformációkhoz való hozzáférésben versenyképes maradt a hypertextet nélkülöző, egyszerűbb, de már nagyon bejáratott lekérési rendszer.

A Minitel történetére „hálózati óriáslaboratóriumként" tekintve érdemesnek látszik elidőzni a legfontosabb és legjellemzőbb tanulságoknál. Viszonylag hamar kiderült ugyanis, hogy a Minitel a szolgáltatásorientált média felől villámgyorsan a kapcsolatorientált média felé fejlődött, hogy „ideális" (racionális, mértéktartó, individualista) fogyasztó nem létezik, annál inkább „dionüszoszi": mintegy varázsütésre megjelentek a mai hackingre, hálózati játékokra, közösségszervezésre emlékeztető oldalak, élükön minden botrányok botrányával, az „erotikus bulletin boarddal", a későbbi *messagerie rose* -zal (Pink Minitel).

Jellemző, hogy a francia állam adómegszorításokkal igyekezett lehetetlenné tenni a nemkívánatos *messagerie*-k működését, mindenféle keresett ürügyre hivatkozva próbálták visszafogni a használatot (a legszörnyűbb eset az volt, amikor a védelmi minisztérium három őre bekapcsolva hagyta a Minitelt, amely az egész éjszakai szolgáltatást igénybe véve megduplázta a telefonszámlát!), végül célszemélyeket, *animateuröket* ültetett be a kommunikációforgalom csatornázására, amitől a felhasználók aztán gyorsan ki is szerettek az egészből, és az ekképpen ellehetetlenített *messagerie-k* összeomlottak. (A politikai rövidlátásra különösen jellemző például *Pasqua* belügyminiszter esete: a konzervatív közhangulatra építve heves támadásokat intézett a homoszexuális *Gay Pied messagerie* ellen, miközben a francia társadalom elsöprő többsége (egy 1991-es felmérés szerint 89%-a) a *messagerie rose*-ok bármifajta szabályozása és korlátozása ellen foglalt állást.)

A Minitel mindezzel együtt jelentékeny mértékben megváltoztatta a franciák mindennapi életét (*S. Brand* 1988-as könyve a rendszert egyenesen a kapitalizmus és a szocializmus lenyűgöző kevercsének nevezi), újra kellett értékelni és definiálni a „közösség" kategóriáját (a virtuális közösség problémája itt vetődött fel a legkorábban és legélesebben), fel kellett figyelni arra, hogy a Minitel „időszakos autonómia-zónává vált" (Bey, 1991), hogy a virtuális tér önszervező (Morin, 1986), hogy az emberek perszonalizálják és humanizálják a technológiában rejlő lehetőséget. *André Lemos* szerint a Minitel-sztori fényesen igazolja *Georg Simmelt,* a századforduló nagy szociológusát (ill. A modernitás filozófiája c. könyvét): a technológia fejlődésének számtalan előre beláthatatlan kanyarja van, ahol a techikai életerő (*technical vitalism)* hajtja előre, de az új eljárásokra fogékony „társadalmi életerő" *(social vitalism)* is mindig harcba indul a kultúra elfogadott formái ellen, a számára legmegfelelőbbnek tűnő közeg megteremtése érdekében. A Minitel, ez a látszatra abszolút racionális eszköz így válhatott szimbolikus médiummá és kulturális erőforrássá, tökéletesen érthetővé téve, hogy egy vészes gyorsasággal elavuló technológia hogyan „élheti túl" az Internetet, és miért képes mind a mai napig cementként összetartani a francia társadalmat. Nem akármilyen lecke ez a Net kormányzati és üzleti stratégiatervezőinek sem...

Z. Karvalics László

Irodalom: A Minitel az Interneten a nem meglepő *www.minitel.fr* és *.com*-on érhető el. Ismeretterjesztő összefoglalást ad a nyolcvanas évek végéig tartó időszakról a népszerű Que sais-je sorozatban *Jean-Yves Rincé: Le Minitel* Paris, PUF, 1990. Társadalomelméleti mélységgel igyekszik a Minitelhez nyúlni *André Lemos: The Labyrinth of Minitel* In: *Rob Shields (ed.): Cultures of Internet. Virtual Spaces, Real Histories and Living Bodies* SAGE,1996. A Minitel Rose históriáját legrészletesebben ld. *Perier, Denis: Le Dossier noir du Minitel Rose* Paris, Albin Michel, 1988.

Leviatán



Néhány éven belül kétszer fordult elő, hogy fordítói munkámban szakértő segítségét kellett igénybe vennem. Mindkét esetben *P. G. Woodhouse* egy-egy fiatalkori, vékonyka regényét fordítottam magyarra, és mindkét alkalommal azért volt szükség szakértőre, mert a könyvben elég sok szó esett a krikettről.

A krikett olyan sportág, amelyben két csapat méri össze tudását, ám a két csapat nem azonos számú emberrel áll ki a pályára, viszont egyformán öltözik. A mérkőzések nemritkán több napig tartanak, így tehát ember legyen a talpán, aki krikettmérkőzést figyelve meg tudja állapítani, ki van ki ellen, és ki mire törekszik. Olyan ember pedig még biztosan nem született, aki egy krikettrajongó és -szakértő író szövegét előképzettség nélkül helyesen le tudná fordítani.

Magyarországon összesen egy ember tudja, mikor mi miért történik a krikettpályán. A sors kegyelméből ezt az embert, név szerint *Vitray Pétert* személyesen ismerem, sőt barátaim közé sorolom. Kézenfekvő volt tehát, hogy mindkét esetben hozzá forduljak.

Tudományos igényű kísérlethez ideális helyzet: azonosak a szereplők, azonos a feladat, minden azonos, egyetlen körülményt kivéve: a két regény fordítása között eltelt időben mindketten feliratkoztunk az Internetre.

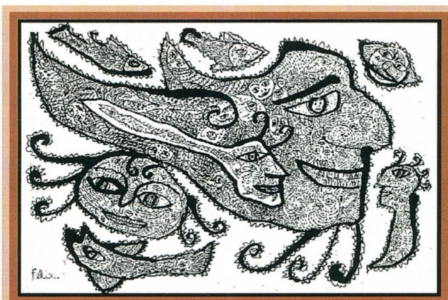
Az első esetben a krikett szempontjából vaktában lefordított regényt felmásoltam egy lemezre (előtte tömörítettem, hogy ráférjen), azután kocsiba ültem, elmentem a szakértő lakására, és átadtam neki, majd hazatértem. Egy nap. V. Péter átnézte a szöveget, a krikettben gazdag helyeken javításokat eszközölt, majd újra tömörítette, s visszamásolta a lemezre. Még egy nap. Aztán felhívott, időpontot egyeztetve egy közbeeső helyen találkoztunk, átadta a lemezt, onnan hazahoztam, kinyomtattam. Még egy nap.

A második eset, immár az Internet segítségével: amikor elkészültem egy-egy fejezet fordításával, sebtében átzúdítottam Péter elektromos postaládájába (nem állt semmiből, esténként úgyis benéz az ember a postára). Másodpercek alatt odaért, másnap meg ott találtam a „krikettileg” makulátlanul tökéletes szöveget saját e-postaládámban.

Sok kilométer autózást, sok liter benzint és jó néhány órányi emberéletet jelentett az, hogy rajta vagyunk az Interneten.

Manapság a kor, az életkörülmények, a gazdasági helyzet vagy valami beláthatatlan, felsőbb akarat rendelése szerint embernek emberrel kommunikálnia nehéz. Lakni költséges passzió, az emberek olcsóbb lakhelyre költöznek, s így mindegyre távolodnak barátaiktól. Ma már talán egyáltalán nincs is olyan barátom, akit gyalogszerrel fölkereshetnék. Márpedig a menetjegyek drágák, a postai portó drága, a telefonálás drága, a benzin pedig pláne drága.

Az egérutat ma az elektronikus levelezés kínálja. Mindössze telefon kell hozzá, meg számítógép. Egy háromperces telefonbeszélgetés szó szerint leírt szövege e-mail formájában a másodperc tört része alatt továbbítható, ráadásul egyszerre akár több címzetthez is – a telefonáláshoz vagy a postai levelezéshez képest ennek szinte nincs is költsége.



Felix Tuszynski
Leviathan

Ami pedig a számítógépet illeti, minden dolog ára emelkedik, akár a tengeri dagály, ám a számítástechnikai eszközöké költségkihatás tekintetében konkáv szigetként egyre mélyebbre süllyed. Négy évvel ezelőtt egy megabájt memória tízezer forintnál is többe került. Ma ezer forint körül van. Minden hardver ára persze nem zuhant ekkorát, de aki nem a legkorszerűbb eszközöket akarja, az ma minden eddiginél olcsóbban juthat számítógéphez. Tudok olyan helyről, ahol bontott alkatrészekből állítanak össze igény szerinti konfigurációt, ami biztosan nem világverő teljesítményű, de működni működik. Elektronikus postaládára szert tenni ma sem filléres ügy, de a használata már igazán gazdaságos.

Mintha az a titokzatos, gravitációhoz hasonlítható erő ebbe az irányba vonzaná az emberi kapcsolatokat. Az otthon viszonylagos biztonsága egyre élesebb kontrasztban áll az utca mind veszélyesebb közegével; kimozdulni a négy fal közül kockázattal jár.

Tekinthetjük ezt átmeneti kényszerhelyzetnek, de a játék kedvéért tekintsük most inkább úgy, mint az evolúció egy újabb lépcsőfokát. Hogy világosabb legyen, mire gondolok, a természetből vett példához folyamodom.

Az ősóceánban úszkáló egysejtűek sorsa alapvetően fordult jobbra, amikor – személyes biztonságuk érdekében – telepeket alkottak, amolyan embrionális társadalmakká szerveződtek. A szivacs, a korall már lények közössége, de benne minden élő egyed a maga érdekeit valósítja meg. A táplálékot elhalássza a szomszéd elől, ám pusztán azáltal, hogy szorosan összekapaszkodik vele, védelmet nyújt neki, és védelmet is kap tőle.

Ez az életforma kétségkívül sokkal ingerszegényebb, mint az egysejtűé, mert változatlan környezetet kínál, viszont – különösen az alapítók számára – biztonságos megélhetést nyújt. (Kicsit olyan ez, mint a pilótajáték: itt is a közösség peremén élők vannak fenyegetettebb helyzetben, érdekük ezért arra törekedni, hogy újabbak szerveződjenek köréjük.) A ko-

rall életképes létformának bizonyult, tanúsítják ezt a déli tengerek szakadatlanul növekvő atolljai.

Újabb minőségi ugrást jelentett, amikor az együtt, de egymástól függetlenül élő lények között munkamegosztás kezdett szerveződni, és a sok sejt fokozatosan egyetlen organizmussá fejlődött. A sejtek sejtcsoportokká, azok szervekké alakultak, és e szervek az organizmus fennmaradásában immár más-más szerepet töltöttek be. A táplálkozás mint az élet elsődleges feltétele kulcsszerepet játszott, de ugyanilyen fontos volt az egyes szervek közötti kommunikáció. Elvégre a szájnak muszáj tudnia, hogy a gyomor üres, ideje táplálékot szerezni és így tovább. A szervek közötti kommunikáció érdekében kifejlődött az idegrendszer.

Ebből alighanem sejthető már, hová akarok kilyukadni. A technika mindinkább lehetővé teszi, hogy az ember, a tengerben szabadon úszkáló egysejtű inkább otthon maradjon, a koralltelep biztonságos mészvázában, és a túléléshez szükséges összes ügyet onnan intézze el. Otthon elvégzett munkájukat egyre többen szállítják telefonvonalon a megrendelőhöz (hogy messzire ne menjünk, ez az írás is ilyen úton kerül az olvasó elé), az érte járó összeget telefonvonalon utalják át a bankszámlára, és a számla tulajdonosa telefonon keresztül rendelkezhet arról, hogy a pénz hová kerüljön tovább. Ebben a modellben a pénz – mint a fennmaradás záloga – a táplálék szerepét tölti be.

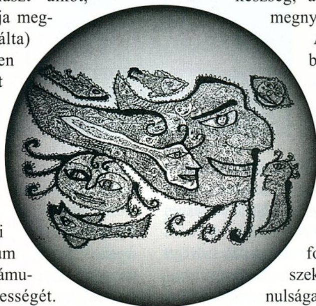
Leviatánt, a Biblia tengeri szörnyetegét *Thomas Hobbes* az emberi társadalom jelképes megszemélyesítőjévé tette. Az egyszerűség kedvéért használjuk mi is ezt a nevet arra a századunkban kifejlődő kozmikus élőlényre, amely maga az emberiség.

Az alábbiak *James Redfield:* Gyakorlati útmutató a mennyei próféciához című könyvéből való idézetek; az a legegyszerűbb, ha saját fordításomból másolom ide a szöveget.

„*Michael Murphy* a The Future of the Body (A test jövője) című könyvében az emberi képességek széles skáláját rajzolja fel. Az eddig feltárt és dokumentált bizonyítékokból kiindulva hisz abban, hogy [...] az élet ma ismert formáját meghaladó, újfajta élet jön létre bolygónkon. Ugyanez a gondolat játszik központi szerepet az evolúciós elmélet egyes látnoki továbbfejlesztőinek gondolkodásában – *Pierre Teilhard de Chardin* és *Sri Aurobindo* csak két példa közülük.

Murphy felhívja a figyelmet két, a múltban lejátszódott, korszakos jelentőségű eseményre, amelyek a szervetlen anyagtól való továbblépést jelentették. Az első maga az élet megjelenése volt. A második az emberiség létrejötte – egyedülálló társadalmi-lélektani jellemzőivel együtt...

Elmondható tehát, hogy a szervetlen anyag, az állat- és növényfajok, valamint az emberiség a létezés három szintjét vagy fajtáját képviseli, és mindegyik más elv alapján szerveződik. Ez a három szint együtt evolúciós triászt alkot, amelynek első két tagja meghaladta (transzcendálta) önmagát: a szervetlen anyag eleven fajokat hozott létre, az állatvilág pedig kiemelte önmagából az emberiséget, és ilyenkor mindig új rend keletkezett a létezésben.



Számtalan kísérleti eredmény, dokumentum bizonyítja az ember bámulatos átalakuló képességét. Murphy ezekre és *G. Ledyard Stebbins* evolúciós elméletére támaszkodva kijelenti, hogy szerinte a létezés új szintje már meg is jelent a Földön."

Eddig az idézet.

A létezés új szintje a sokmilliárdnyi egóból egységes szervezetté fejlődő emberiség. A kozmikus ember – ha úgy tetszik, Adam Kadmon, ha úgy tetszik, leviatán.

Gondolatkísérletünk szerint az evolúció ma ott tart, hogy kezd kibontakozni az egyes szervek közötti kommunikáció. A krikettre vonatkozó tudást nehézség nélkül megszerezhetem Vitray Pétertől. A szervátültetésre váró páciensek gyógyulásának esélyei ugrásszerűen megnőnek, ha az orvosok másodperceken belül megtudják, hol található a világon olyan szerv, amelyre szükség van, hiszen ma már néhány óra leforgása alatt el lehet juttatni bármit bárhonnan bárhová.

Ha a szervezetben gyulladás keletkezik, az idegrendszeren végigfut a jelzés, beindulnak az erre rendelt mechanizmusok, és az immunrendszer sok esetben orvosi beavatkozás nélkül is leküzdi a bajt. Ha – a politikai akadályoktól eltekintve – Csernobil katasztrófája nem a nyolcvanas, hanem a kilencvenes évek vége felé történik, a vészjelzés szempillantásnyi idő alatt bejárhatta volna Európát és a világot, s mindenütt idejében megtehették volna a szükséges óvintézkedéseket. Ez kevesebb halálesetet talán nem jelentett volna, de kevesebb sugárfertőzést bizonyára.

Ha valamelyik szervben oxigénhiány lép fel, az idegrendszer közvetítésével tudomást szerez erről a tüdő, a szív, az érrendszer, és szaporább munkába kezd. Ha itthoni szakkönyveim elégtelennek bizonyulnak a munkámhoz, az Interneten keresztül beiratkozhatom a világ legnagyobb könyvtáraiba, vagy levélben közvetlenül a szakemberekhez fordulhatok tájékoztatásért. A való életben (erre már internetes rövidítés is született: IRL, azaz In Real Life) ritkán tapasztalható olyan segítőkészség, amely a Hálózaton megnyilvánul.

A fájdalominger a baj jelenlétére figyelmeztet a szervezetben. A limai túszszedők az Interneten keresztül kiáltották világgá követeléseiket, tettük magyarázatát. A kaliforniai öngyilkos szekta tragédiájának tanulságait az Internet hálózatán vitatják egymással olyanok, akik Makón vagy Montevideóban, Maastrichtban vagy Mauiban élnek, és közben a lábukat sem teszik ki otthonról.

Folytathatnám, de unnád. Ennyiből is nyilvánvaló a párhuzam: az Internet alakjában a kozmikus lény, leviatán idegrendszere kezd működésbe lépni. Az egymás mellett, de többnyire egymás ellen élő egyedek koralltársadalmán belül alakul már az eleven organizmus. Az egyén és a közösség a hálózaton újszerű, „egy mindenkiért, mindenki egyért" típusú kapcsolatban áll egymással: a sejt a szervet szolgálja, a szerv a szervezetet, és a bajba jutott szerv bizton számíthat a szervezet segítségére. Maga az élőlény persze ennek az egésznek nincs tudatában, aminthogy a szervek sem tudják, hogy tevékenységük milyen magasabb célt szolgál.

Akinek kedve van, elgondolkodhat még azon a körülményen is, hogy ez a fejlődési fázis éppen a Vízöntő-kornak nevezett kozmikus korszak kezdetével esik egybe. További töprengési lehetőséget kínál az a tény, hogy a telepatikus gondolatátvitel terén végzett kísérletek egyre sikeresebbek, gyűlnek a meggyőző eredmények. Mi van, ha az Internet hálózatának működéséhez néhány évszázad múlva már vonal sem kell?

Ugyanaz dakszli nélkül – mondaná Karinthy.

De vajon mit mondott az első többsejtű élőlény, amikor elrúgta magát a korallzátonyról?

Révbíró Tamás

A Simicska-ügy az Internettóban

Négy év nagy idő a technika fejlődésében. 1994-ben, az előző országgyűlési választások alkalmával még gyerekcipőben járt az Internet Magyarországon. Az idei voksolásra viszont már új, elismert médiummá nőtte ki magát, így nem furcsa, hogy szinte minden számottevő párt és maga a Választási Hivatal is **(www.valasztas.hu)** önálló web-lapot indított. Aki ellátogatott ezekre az oldalakra, láthatta, hogy különböző mértékben vették komolyan a pártok a feladatot. Volt, aki csak néhány fényképet, bemutatkozó szöveget tett közzé, mások viszont az egész programot – olvasható és letölthető formában egyaránt.

A szidalmazás folytatódik?



Úgy tűnik, hogy a Szabad-e szidalmazni című cikkel a vártnál nagyobb kavicsot hajítottunk a tengerbe, s a hullámverés egyelőre nem akar elülni. Olvasóink a legkülönbözőbb műfajokban reagáltak, kaptunk jogi szakvéleményt, publicisztikát, tömör támogatást és ellenvéleményt. Az alábbiakban eme írásokból közlünk válogatást, kommentár nélkül, hiszen a mi álláspontunk már ismert, aki nem emlékezne, az akár a **www.ikalauz.hu** címen is megtalálja a múlt havi Internet Kalauz ominózus cikkét.

A választások lezajlottak, a Választási Hivatal honlapja igen jól vizsgázott, a politika viszont nyárra újra elfelejtette az Internetet. Gondolhattuk volna: nem is jut eszébe októberig, amikor az önkormányzati választásokra készülve majd újra előveszik web-mestereiket a pártok. Nem így történt: a nagy port kavart Simicska-ügy kapcsán váratlanul szerepet kapott a Világháló is. Történt ugyanis, hogy az *Internetto* politikai vitafórumának, a *Törzsasztalnak* a Fidesz-ügy – pontosabban annak tálalása a Népszabadságban – lett a központi témája. Ez önmagában még nem olyan nagy különlegesség, hiszen itt gyakran fordulnak elő a mindennapi témákhoz kapcsolódó szókimondó, néha szabadszájú kommentárok. Erre van kitalálva. Az új elem a történetben, hogy a Népszabadság augusztus 21-ei számában hosszasan idéz ezekből a megnyilatkozásokból. A cikk bevezetője szerint a szemelvényeket *„a szervezők hozzájárulásával"* teszik közzé. Tehát nem a *szerzők,* hanem a *szervezők* hozzájárulásával. A szerzők hozzájárulását ugyanis nehéz megszerezni, hiszen a legtöbb hozzászólás aláírása becevagy gúnynév, sőt esetleg csak erre az alkalomra kitalált sokatmondó elnevezés, mint *„Lehel kürtje"* vagy *„provo cat".*

Nem akarok most azon rágódni, mennyire etikus ez a közzététel, hiszen – miután nyilvánosan, ám „csak" az Interneten, és ott is egy szűk törzsközönség számára íródtak – pró és kontra lehetne sorolni az érveket. Inkább az az izgalmas kérdés: vajon valami új kezdődött ezzel? Megszokott és mindennapos dolog, ha az egyik napilap a másik értesüléseire hivatkozik, vagy abból idéz; de idáig nem sokszor fordult elő, hogy egy vezető, országos napilap hosszan és szó szerint citálja valamely internetes kiadványnak nem is csupán csak egy írását, de az olvasói hozzászólásokat is.

Az „olvasói hozzászólás" persze nem fedi teljesen a *chat-room* fogalmát. Itt egy egészen speciális, az írott sajtóban ismeretlen formáról van szó. És éppen ez az, amitől különösen érdekes esemény a Népszabadság idézetgyűjteménye. Mert ezek a vélemények nem papírra születtek; formailag és tartalmilag egy olyan új tömegkommunikációs eszköz stílusjegyeit hordozzák, melynek nincsenek írott szabályai, nehezen vonatkoztatható rá bármely ismert sajtóvagy szerzői jogi törvénybeli passzus, és általában is nagyon különbözik mindattól, amit eddig sajtón vagy tömegkommunikáción értettünk. (Ha meg kellene határozni, talán azt mondanám: az Internet a napilap, a magazinújság, a tévé, a telefon, a posta, a számítógép, a falfirka és a falvakban látható, kerítés előtti kispad keveréke.)

Minden olyan vélemény, amely a politikushoz eljut – akár a médián keresztül, akár a vasárnapi ebédnél vagy a focimeccsen –, bizonyos mértékig manipulálva, (ön)cenzúrázva, szépítve vagy ferdítve van. Az országos lap újságírója, ha tollat ragad, számol vele, hogy írását esetleg majd a miniszterelnök is olvassa. Az országos média jobban szól a politikusok szűk rétegének, mint az olvasók, nézők, hallgatók népes táborának. Ám *Lehel kürtje* a Világhálón *provo cat*nek harsog. A kommunikáció – szemben a közhiedelemmel és azzal, amit feltételezhetnénk róla – sokkal személyesebb az Interneten, mint a többi médiumban. De személytelenebb, mint az utcán vagy telefonon. Valakinek szól, tudva – de lényegében figyelmen kívül hagyva –, hogy mindenki olvashatja.

Amikor tehát országos napilapban jelennek meg az Interneten „közlekedő" gondolatok, új minőség születik. A Népszabadság – Internetet nem ismerő – olvasója meglepődik, furcsállja. De a – szupersztrádán járatos – politikus is újat kap.

Többek között ezt a mondatot: *„Nekem egy ilyen Simlicske által irányított apparátus ne akarjon a zsebemben kotorászni. Egy csaló bagázs pedig attól még kormányozhat jól, hogy csaló, de akkor nagyon kösse fel a gatyát."*

Vértes János az előző számban a székesfehérvári Extra-ügy kapcsán arról elmélkedik: vajon jogilag hogyan minősülnek az ilyen esetek? Szabadon szidhatja-e bárki az Interneten a polgármestert, a jegyzőt, a miniszterelnököt vagy akár csak a szomszédját? Végeredményben arra a következtetésre jut, hogy nem. Az Internetre ugyanazok a szabályok vonatkoznak, mint a sajtó más termékeire vagy általában a hétköznapi *sértésekre.*

Nem fontosabb-e az ilyen kritikák esetében – jelenjenek meg újságban, vagy hangozzanak el csak az utcán – azok igazságtartalma, amit értelemszerűen csak az érintettek ítélhetnek meg? Engem nem is az izgat, hogy dönt a bíróság – amely egy történelmileg kialakult és jó esetben társadalmilag elfogadott közös nevező szerint jár el –, hanem hogy mit érez a felperes, a *megrágalmazott?* Megrendül-e önmagába vetett hite, végez-e önvizsgálatot? – persze csak este, otthon, a fürdőszobatükör előtt. Mert a demokrácia nem feltétlenül csak és kizárólag intézményes keretek között gyakorolt népképviseletet jelent, a demokráciába az is beletartozik: senkit nem csuknak le egy kocsmai hőzöngésért (a falfirka más tészta, hiszen ott többnyire vagyon sérül). És a másik oldalon: a politikusnak sem kell feltétlenül lemondania ahhoz, hogy esetleg egy rossz döntést jóvátegyen. Hatással lehet rá néhány – nem a köreibe tartozó – ember véleménye, ha eljut hozzá. Nem baj, ha esetleg szélsőséges, bántó vagy torzított. A lényeg, hogy más, mint amit megszokott.

Az Internet – mint szabad véleménynyilvánítási csatorna – szerepe a politikában más, mint a falfirkáé, hiszen nem néhány huligán rosszalkodása; más, mint a sajtólevelezésé, hiszen nem egy szűk, többnyire grafománokból álló réteg a szerzője; más, mint a kocsmai hőzöngésé, hiszen többen „hallják" húsz embernél. Az Interneten olyan vélemények, gondolatok, erők találnak utat maguknak, amelyeknek eddig egyszerűen nem volt terepe. A négyévenkénti voksolás a statisztikailag mérhető vélemények érvényesítésének intézményesített formája. Konzekvenciája a mandátumok újraelosztása. A közte lévő időszakban szükséges társadalmi kontroll egyik új formája lehet az Internet.

Kis Ervin Egon
kegon@mail.matav.hu

Sértő „műalkotások"

A Szabad-e szidalmazni? című összefoglaló cikkhez szólnék hozzá elsősorban a jogértelmezés felől, figyelemmel arra, hogy ebből az aspektusból ismerem a témát.

Jogi álláspontom szerint a web-hely szolgáltatója a web-felületre feltett bármilyen tartalmú „műalkotásért" – a cenzúra tilalma miatt – helyreigazítás szempontjából nem felel. Ennek oka az, hogy az ilyen mű nem minősül sajtóterméknek, leginkább – mint ahogyan azt már többen is leírták – plakátnak, véleményközlő tacepaónak nevezhető. A konkrét ügytől elvonatkoztatva az alábbi megállapításokat teszem.

Az a szolgáltató, amely web-helyet biztosít (akár ingyen is) a szolgáltatás igénybevevőjének, csupán annyi a felelőssége, hogy ha észleli olyan mű feltételét, amely sérti egyes személyek (beleértve a nem természetes személyeket is) jogát vagy jogos érdekét, az ország törvényes berendezkedésének jogszabályba foglalt rendelkezéseit, akkor a szolgáltató jogosult, illetve köteles a web-hely elérhetőségét megakadályozni. Az, hogy a szolgáltató mikor jogosult és mikor köteles a web-hely elérését megakadályozni, jelenleg nincs kialakult eljárási formához kötve, nem szabályozott, illetve általánosan elfogadott gyakorlata nincs. Azt lehet megállapítani, hogy a szolgáltató önkéntes jogosultságát a hozzáférés megakadályozására akkor gyakorolja, ha valaki, megismerve a web-helyet, tiltakozik annak tartalma miatt, és ezzel a szolgáltató saját nézete, olvasata alapján is egyetért. Ez azért nehéz kérdés, mert a közlés szabadságát sértheti a szolgáltatás igénybevevőjének oldaláról. Kötelező lenne a szolgáltatónak a web-hely elérhetőségét megakadályoznia, ha mondjuk az ügyészség (vagy más ezzel a jogkörrel felruházott szervezet) a konkrét ügy kivizsgálásáig utasítja – megfelelő jogi szabályozás keretében – a szolgáltatót a web-hely elérésének megakadályozására. Ha ezt követően a szolgáltató a felhívásnak nem tesz eleget, felelőssége ugyanaz lesz, mint a „műalkotás" készítőjének.

Azt, hogy a „műalkotás" hordoz-e olyan tartalmat, amely sérti valaki jogát vagy jogos érdekét, a független bíróság előtt kell a sérelmezőnek érvényesítenie, méghozzá nem sajtóperben, hanem polgári- vagy büntetőperben, a jogsértéstől függően. Ezért ilyenkor nem a szolgáltatótól kell helyreigazítást kérni, illetve a pert nem ellene kell megindítani, hanem a sérelmet okozó ellen. Ha a bíróság a jogsértést megállapítja, akkor a mű alkotóját vonja felelősségre, és az esetleges kártérítés megfizetésére is őt kötelezi.

Szó volt a Hálón való kommunikálás szabályairól, amit „netikettnek" aposztrofáltak, illetve aposztrofálnak. Ez a szabályozás a Hálón egymással közvetlenül vagy valamilyen közvetítő beiktatásával folytatott információcserére vonatkozik. Így az egymással folytatott levelezésre, a hírcsoportoknak, illetve valamilyen levelezőlistának küldött írások tartalmára. Ebben az esetben a szolgáltatónak csak akkor áll fenn a felelőssége, ha módja van a levélváltást ellenőrizni, pl. moderátorral. Bárki küldhet levelet a listákra, még az is, aki egyébként nincs rajtuk, és ha megengedhetetlen tartalmú anyagot küld, s a figyelmeztetés ellenére sem hagyja abba, akkor azt a szolgáltatót kell kötelezni az „alkotó" kizárására, amelytől ezek a sértő „műalkotások" érkeznek.

Más kérdés, hogy mi van akkor, ha a bíróság nem ad helyt a sérelmező igényének, és azt elutasítja. Álláspontom szerint ekkor az ominózus „műalkotás" elérhetőségét vissza kell állítani, sőt a keletkezett döntést is hozzá kell csatolni.

Megjegyzés a konkrét üggyel kapcsolatban:

Valószínűleg az ügyintéző vélt vagy valós igazát egyéb eszközökkel nem tudta hatékonyan érvényre juttatni, s ezért fordult ilyen módon a nyilvánossághoz. Hasonló ügy bontakozott ki az USA-ban, mégpedig politikai színezettel, és a szolgáltatót mégsem akarják emiatt beperelni. Sőt, mind hírlik, az írás magyarul is meg fog jelenni egy hazai szolgáltatónál.

Befejezésül még csak annyit, hogy a Hálón való kommunikálással kapcsolatosan a jövőben az eddiginél is több problémafelvetés – és így megoldáskeresés – várható. Például mi történik akkor, ha a Hálón lévő „műalkotásból" idéznek, vagy netán teljes egészében átveszik, és mint saját művet jelenítik meg azt, vagy a levelezőlisták archívumát minden további hozzájárulás nélkül pénzért kiadják és forgalmazzák stb.

Dr. Kiss B. István ügyvéd
ugyvedi.iroda@mail.kerszov.hu

A Net nem újság!

Olvasgattam a szeptemberi Internet Kalauzt, és kedvet éreztem, hogy leírjam a véleményemet.

A dolog, azt hiszem, már régebb óta érlelődik bennem, és most a vezércikk, néhány kép és a Szabad-e szidalmazni? című cikk együttes ereje vitt rá, hogy tényleg „billentyűzetet ragadjak".

Az elejéről kezdve. Tetszik, hogy a lapjuk egy kicsit „belemenősebb" stílusban íródik, mint az átlag újságok. Ahogy a vezércikkben említik is, nem csinálnak belőle lelki gondot, hogy a Windows problémáit nyíltan kitárgyalják, akkor sem, ha esetleg nem kapnak az MS Hungarytól hirdetési megbízást. Előre-utalva a szidalmazós cikkre, tetszett az idézett levél a MOS-ról és a DUS-ról, tetszett, hogy ezt egy újságban lehozták. Hiszen a dolgoknak általában több oldaluk van, és tény, hogy az MS-ellenesség világjelenség. Ha pedig létezik ilyen, írni is kell róla. Nem kell nagyon messzire menni, csak elolvasni néhány oprendszer-flamewart a HIX Guru hasábjain. Időnként izzik a hangulat, de valahol mindig komoly szakmai érvek és ellenérvek feszülnek egymásnak.

Mielőtt azonban ebből arra a következtetésre jutnának, hogy én is egy vérességszájú MS-ellenes vagyok, elmondom, hogy ennél sokkal liberálisabb nézőponton állok ebben a vitában. MS-szoftvereket használok, és nekem, illetve a környezetemnek (mivel én vagyok a rendszergazda :-), viszonylag kevés kellemetlenséget okoznak. (Persze erre sokan mondhatják, hogy szerencsés vagyok.) Szerintem az MS-szoftverek legnagyobb gondja, hogy sok információ nem, vagy csak nehezen/drágán hozzáférhető róluk, így sok gondjuk-bajuk egyszerűen megmagyarázatlan, illetve megmagyarázhatatlan marad. A legtöbb bosszúságot a szinte minden értelmet nélkülöző hibaüzenetek okozzák. Csak egy nagyon régóta létező példát felhozva, végre megtanulhatna a rendszer különbséget

(folytatás a 60. oldalon)

(folytatás az 59. oldalról)

tenni a között, hogy nincs, vagy hogy hibás a lemez a meghajtóban.

Az eredeti témámhoz visszatérve, tetszik, hogy felvállalják a szexualitást. Az én ízlésemnek nem okoz megrázkódtatást néhány szép női kebel. Nem vagyok szexmániás, egyszerűen csak azt a nézetet vallom, hogy ez is az élet része, mégpedig nagyon fontos része. Nem állítom, hogy még sosem jártam szexsite-on, de nem sok sávszélességet pazaroltam még erre a szórakozásra (ha lehet annak nevezni). S azt hiszem, később sem fogok. Itt számomra az az elv a lényeg, hogy ha a jelenség létezik, akkor beszélni kell róla.

Azután itt van ez az általam is érdeklődéssel olvasott cikk a szidalmazásról. Kezdeném azzal, hogy megvan a magam (negatív) véleménye azokról, akik ilyen web-lapokat készítenek. De nézetem szerint ezért a szolgáltatót nem lehet felelőssé tenni. Szerintem ez többek között fizikai képtelenség is! Természetes módon elvárható egy szolgáltatótól, hogy a valakit sértő dolgokat levegye. De hogy helyreigazítást tegyen közzé?!

Mint írtam, szeretek a realitások talaján mozogni, így ésszerű dolognak tartom, hogy ha valami nem tetszik valakinek, akkor azt szóvá teszi. Ha nem szól érte, akkor a hallgatás akár beleegyezésnek is tekinthető.

Megkérdezném azt a bizonyos polgármestert, hogy ha ez nem az EXTRA Bt. szerverén, hanem valamelyik külföldi szerveren történt volna, akkor mit csinálna? A külföldi szolgáltatónak, még ha ellenőrizné is az oldalakat, valószínűleg beletörne a bicskája a magyar nyelvbe, így ab ovo el sem tudná olvasni, hogy mit írnak, azt meg végképp nem tudná eldönteni, hogy ezzel valakit sértenek-e vagy sem. Viszont ha szólna érte, valószínűleg levennék.

De itt megint kezdődnek a bonyodalmak, mert nekik megint csak hiába írnának magyarul. Lehet, hogy az egy tajvani szerver, ahol csak kínaiul értenek! :-)

Az Ön hasonlatához visszatérve, ha összefirkálják a házat, akkor a tulajdonos valószínűleg el fogja onnan távolítani a mocskolódást, de nem kötelezhetik arra, hogy utána kiírja, „Nem is hüje a Hangya!" Vagy igen? :-)

Az Internetre kitett irományaiért mindenki nyilvánvalóan felelősséggel tartozik, de ezt a felelősséget ne akarják már áthárítani a dologban nem vétkes/érintett emberekre. Pl. ha egy nyilvános fülkéből telefonon hívná fel valaki az embereket, és szóban mondaná el nekik, amit leírt a polgármesterről, akkor a Matávot büntetnék meg, és neki kellene körbetelefonálnia a cáfolatot? Hiszen ő biztosította a névtelen hozzáférési lehetőséget...

Immár sokadik éve vagyok „netizen", és tapasztalatból tudom mondani, hogy a nyilvánosság igen jó cenzúra is egyben. Hiába kezdeném el kiabálni a Neten, hogy „Isten nem létezik!", ezzel még nem valószínű, hogy sok hívet térítenék el a hitétől. Még az sem elképzelhetetlen (a konkrét esetben az), hogy meggyőzzenek arról, nincs igazam, és a következő hónapban már Isten igéjét hirdessem.

Az Internet szerencsére annyira demokratikus, hogy senki, még egy polgármester sem beszélhet az erő pozíciójából. Mindenki pontosan egyenlő eséllyel indul. A vádakat meg lehet válaszolni, a mocskolódást pedig el lehet távolíttatni. Szerintem az EXTRA felajánlása az egyetlen ésszerű és nagyon sportszerű felajánlás volt, amit a polgármesterért tehetett.

Egy egészen más aspektusból közelítve meg a dolgot, sajnos nem kevés ügyről tudhatunk, ahol nem biztos, hogy mindig az igazság győz. Azt hiszem, Önnek sem kell messzire menni olyan ügyért, ahol a tények egyértelműek, épp csak bizonyítani nem lehet azokat. A legtöbb vesztegetési ügy ilyen. Ettől függetlenül mégis léteznek. Én csak tudom, hiszen Kecskemétről írok, a lehetetlen helyre épült benzinkutak városából!

Az ilyen jellegű „névtelen kiabáláshoz" nagyon sok esetben olyan emberek nyúlnak, akiknek ezekből a dolgokból elegük van, és/vagy nincs lehetőségük bizonyítékot szerezni. Ha lehallgathatnák a polgármester telefonját, biztos lenne, de nem tehetik! Sőt a rendőrök sem tehetik, amíg nincs másik bizonyítékuk, hogy így van. Szóval nehezebb ügy ez, mint elsőre látszik!

Még egy gondolat ehhez a témához: „Becsületét csak olyannak lehet sérteni, akinek van ilyenje!"

Az én – listákon szerzett – tapasztalatom az, hogy a valótlanságot állítókat a listák kiutálják, és megcáfolják maguktól, anélkül, hogy bárkinek cenzúrázni kellene.

Ez nem újság, ahol a szerkesztő szava dönt. Egy újság úgy szidhat engem, ahogy akar, de ha megfeszülök, akkor sem fog a véleményem megjelenni, ha a szerkesztő nem akarja.

Szóval a „lényeg a lényegben", hogy tetszik az újság, és jó munkát kívánok a további szerkesztéshez!

Csiszár L.

INGATLAN

1,5–2 szobás vagy galériázható 1 szobás, komfortos **lakást keresünk** olyan helyen, ahol az Internet kábeltévén beköthető, max. **2,5 millió Ft-ig**. Tel: 3631-771, 30-9561-566, e-mail: lezli@best.com.

*

Ingyenes, **képes autós-** és **ingatlanhirdetési** oldal az Interneten: www.webmedia.hu/kepes.

KARRIER

Dolgozzon a harmadik évezred munkamódszerével! **Keressen** annyit, amenynyit a személyes gátjai engednek! Bővebb információ: www.w-f-h.com.

*

Számítógépes tanfolyamok indulnak Internet (9 óra), az Internet programozása (60 óra, HTML- és szerveroldali megoldások), valamint Internet az üzleti életben (30 óra) témákban. Ugyanitt DTP-programok (Photoshop – 24 óra, Illustrator – 18 óra, QuarkXpress – 18 óra) oktatása. E-mail: oktatas@lezlisoft.com. Tel: 3631-771. Az árak témától függően **700 és 1000 Ft/óra** között mozognak.

TÁRSKERESŐ

E-mail-levelezőpartnert keresek. Elsősorban olyanokkal szeretnék levelezni, akik szeretik az autóversenyt (pl. Forma–1, gokart), de bárki levelét szívesen fogadom: kokai.katalin@drotposta.hu.

KERESKEDELEM

Digitális telefonalközpontok (SCHRACK) maximum 36/220-as kiépítésig, típusengedéllyel, tarifázási lehetőséggel, ISDN nélkül nagyon olcsón eladók vagy bérelhetők. Ugyanitt díjrögzítő szoftverek bármilyen alközponthoz. Badó Péter, 06-30-484-519.

*

Rendeljen gyönyörű **postaládákat** az Interneten keresztül, **online**! Napokon belül **postázzuk Önnek!** Tekintse meg ajánlatukat a http://www.westel.hu/~panczel/ címen. Pánczél Kft., (30) 966-292.

*

Pénztárgép-kereskedelem + szerviz. Új és használt gépek adásvétele, bérlés, teljes körű APEH-ügyintézéssel. Hétvégi szervizügyelet. Lezárás, átírás, kellékanyag-forgalmazás. Számítógépes kapcsolat. T.: 344-2419, e-mail: kontor@mail.elender.hu.

*

Internet-bolt nyitása elérhető áron. Szeretné megnyitni üzletét, vagy a jelenlegi vevőkörét bővíteni, külföldön eladni? Érdeklődjön: 06-30-312-439, napközben 9-től 16 óráig; www.upsshop.co.hu.

„Égő" volt nemet mondani

Leszokni a dohányzásról – a Net segítségével

A füstölgés, pontosabban a dohányzás volt a témája annak az írásnak, amely az Internet Kalauz márciusi számában jelent meg. Nyomában néhány érdekes e-mail pottyant be e-postaládámba – az egyik leginkább elgondolkodtató azé az egri diáklányé volt, aki azt kérte, őrizzük meg inkognitóját. A kérdés, amit feszegetett, a kortárscsoport jelentőségére hívta fel a figyelmet.

Tizenévesek egymás között

„...17 éves, nem dohányzó középiskolás vagyok. Olvastam a cikkét, és sok mindenben egyetértek Önnel. Szerintem is kevesen olvasnak a cigizők közül erről a témáról szóló cikkeket. Én csupán makacsságból nem szoktam rá a cigire, de nem is éreztem különösebb késztetést a kipróbálására. És mivel eleinte nemet mondtam, állandóan azzal piszkáltak, hogy próbáljam már ki. Egyszer ki is próbáltam, de nagyon rossz volt, és utána nem is kínoztam magam. Ma már teljesen elfogadták tőlem ezt a többiek, sőt vannak, akik értékelik is az akaraterőm és azt, hogy tudtam nemet mondani. Ugyanis minden bulin megkínálták az embert, és szinte „égő" volt nemet mondani. Eleinte. Ma már büszke vagyok rá.

Szoktunk az osztályban is erről a témáról beszélgetni. De szerintem túl alacsony az az arány, ami a statisztika szerint a középiskolásokra vonatkozik. Nálunk az osztály 2/3-a rendszeresen dohányzik. Szinte mindennap, de hétvégéken, bulikon több dobozzal is képesek elszívni. Egyébként akkor jó, ha nem hozzuk föl ezt a témát, mert csak azt a választ adják, úgyis meghalok, akkor meg legalább addig élvezzem az életet. A különböző figyelemfelkeltő plakátok sem érnek semmit azoknak, akik már dohányoznak – szerintem. Fontos azoknak, akik nem élnek a cigivel (hiszen őket megerősíti), és fontos azoknak, akik még nem szoktak rá, vagy még ki sem próbálták.

Örülök, hogy az USA-ban a leszokni vágyók aránya nő, hátha ez hatással lesz az európaiakra is, hiszen sok mindenben követjük az USA-t."

Fiúk, lányok és dohányzás címmel a **http://www.pro-patiente.hu/nyt/9801/9.html** alatt egy olyan írás olvasható, amelyből kiderül, nem a mások véleményének való megfelelés az egyetlen oka annak, hogy a tizenévesek rászoknak a dohányzásra. Egy új vizsgálat tanulsága szerint a dohányzásra rákapó fiatal fiúk a velük egykorúaknál lényegesen hajlamosabbak a depresszióra, a cigarettázó lányok pedig sokkal inkább extrovertáltak, társaságfüggők a kortárs lányokhoz képest. A szakemberek szerint ez a nemek közti különbség hasznos információ lehet a prevenciós kampányok készítőinek.

Fiúk, lányok és dohányzás (1/5)

DOLORES KONG
©1998 The Boston Globe

Reklámok és ellenérvek

S hogy milyen reklámok hatására szoknak le a dohányosok? Ezzel a címmel olvasható érdekes írás a **http://www.pro-patiente.hu/nyt/9804/27.html** alatt, de nemrég került fel a Netre a 10 érv a dohányzásról való leszokás mellett című írás is **http://www.pro-patiente.hu/nyt/9712/48.html** címszó alatt, amely az amerikai dohányipar és törvényhozás egyezkedésébe is beavatja az olvasót. Mielőtt azonban a dohányzásról való leszokás érveibe belemennénk, hadd említsek meg még egy levelet, amely voltaképpen e cikk megírására késztetett. *Nagy Imre* **(endesz@elender.hu)** olyan hálócímeket szeretett volna kapni, amelyek a leszokást segítik. Olvasónk ápolónő barátnője kapcsán volt a dologban érdekelt – kedvese családjában ráadásul a közelmúltban haláleset is történt a mértéktelen dohányzást miatt...

Milyen reklámok hatására szoknak le a dohányosok? (3/11)

JEREMY LAURANCE
©1998 The Independent

Mi hát a teendő, ha valaki nem tudott úgy ellenállni, mint az egri diáklány – milyen érvekkel győzhetők vajon meg azok, akik már javában füstölögnek? A Medical Tribune News Service 10 érve közül a legsúlyosabb az, hogy ma már bizonyított: a dohányzás halálos szokás – ezt még a dohánygyárak is elismerik. Tehát a cigaretta „gyilkos fegyver", elsősorban azért, mert függőséget okoz, és mert a cigarettafüst káros a gyermekekre. E két tényt a kutatók már évek óta hangoztatják. Az USA-ban a dohánygyáraknak közzé kell tenniük termékeik pontos összetételét is – a gyógyszerek betegtájékoztatójához hasonlóan. Újabb ellenérvként az hangzik el, hogy bármily paradoxon, de a dohányzás növeli a szorongást. Azok, akik azt állítják, hogy a cigaretta segít elviselni a mindennapi stresszt, elgondolkodhatnak a brit kutatók azon tapasztalatán, hogy az egyes korábbi vizsgálatokkal ellentétben, aki abbahagyja a dohányzást, az legfeljebb két héten belül megszabadul szorongásának nagy részétől. 101 dohányos 4 hétig tartó vizsgálatában ugyanis az a 70 személy, aki sikeresen leszokott, fizikailag és szellemileg is sokkal felszabadultabbnak érezte magát, mint előtte.

A dohányzás elleni további érv, amit szinte unalomig ismerünk, hogy szívinfarktust idézhet elő. Egy újabb vizsgálatból nemrégiben pontosan kiderült, hogy a cigarettázás következtében a fő verőér, az aorta meszesedik el, és ez okozza az infarktust. A hatodik ellenérv az, hogy szoros kapcsolat mutatható ki a dohányzás, illetve a gyomorrák és a nyelőcsődaganatok között is. A legújabb kutatási adatok az eddigieknél nyomatékosabban támasztották alá, hogy a várandós anyáknak még több okuk van arra, hogy megszabaduljanak káros szokásuktól, vagy legalább csökkentsék a napi adagot. Azok a terhes anyák ugyanis, akik a terhesség idejére leszoktak vagy sokkal kevesebb cigarettát szívtak el, kisebb valószínűséggel adtak életet alacsony születési súlyú csecsemőnek, aminek azért van jelentősége, mert bizonyított tény, hogy a 2500 gramm alatti csecsemők sokkal inkább hajlamosak a különféle egészségügyi szövődményekre, mint „nehézsúlyúbb" társaik.

A dohányzás elleni valóban nyomós érv, hogy másoknak is kárt okozunk vele. A folyamatos otthoni vagy munkahelyi passzív dohányzás csaknem megkétszerezi a szívinfarktus rizikóját, derült ki egy több mint 10 éves felmérésből, amelyben 32 ezer nem dohányzó nő vett részt. A Circulation szaklapban megjelent cikk szerint a passzív dohányzásnak kitett nőknél az infarktus, illetve a szívhalál kockázata 91 százalékkal magasabbnak mutatkozott a füstmentes csoport tagjaihoz képest. A folyóirat egy másik cikkéből pedig az derült ki, hogy a magas koleszterinszinttel rendelkező gyermekekre nézve fokozottan veszélyes, ha egy dohányzó felnőttel élnek együtt, passzív dohányzásra kárhoztatva. 103 gyermek vizsgálata azt mutatta ki, hogy akik dohányfüstös környezetben élnek, a HDL, vagyis a „jó" koleszterinjük kon-

Leszokni a dohányzásról – a Net segítségével

centrációja 10 százalékkal alacsonyabb. A Pro-Patiente Net-lapban olvasható egyébként az az írás **http://www.pro-patiente.hu/nyt/9803/6.html** címszó alatt, amely beszámol arról, hogy norvég szakemberek kutatási eredményeik alapján kijelentették: a várandós asszonyoknak nem csupán abba kell hagyniuk a dohányzást, de mások füstjét is kerülniük kell. Négyszer nagyobb az esélye ugyanis, hogy a passzív dohányzás következtében a csecsemő alacsony születési súllyal jön a világra.



Le kell számolni azzal a tévhittel is, miszerint a leszokás feltétlenül egyet jelent az elhízással. A túlsúlytól való félelem az első számú ellenérv a dohányzók körében, ám az általánosan elterjedt nézettel szemben a cigarettázás nem gyorsítja fel az anyagcserét. Ha ennek ellenére félünk az elhízástól, akkor leszokás közben többet kell mozognunk, és mindig kéznél kell tartanunk egészséges rágcsálnivalót – például sárgarépát, zellert. A legnyomatékosabb ellenérvekkel azok szolgálnak, akik maguk is képesek voltak a dohányzást abbahagyni. Örömteli számukra, hogy jobban érzik az ízeket és a szagokat, a hajuk, a kezük, a ruhájuk nem füstös, és nincs nikotinnal átitatva. Tüdejük kapacitása megnő, intenzívebben tudnak például tornázni, futni, miután abbahagyták a dohányzást. De a legeslegfontosabb dohányzás elleni érv az, hogy még soha sem volt ilyen könnyű leszokni, mint manapság. Ma már számtalan segítséget nyújt ugyanis az orvostudomány és a gyógyszeripar, akár vény nélkül kapható, akár vényköteles gyógyszerekkel. A különféle nikotinpótlók, tapaszok, tabletták, rágógumik és inhalációs szerek mindenfelé beszerezhetők. Egy 724 dohányossal készült felmérésben a legnagyobb dózisú tapasszal (21 milligramm nikotin) a résztvevők 26 százaléka még egy év után sem szokott vissza.

Speciális rendelések

Leszokni nem könnyű, de egyáltalán nem lehetetlen. Magyarországon a felnőttek 16%-a „volt" dohányos. Nekik sikerült végleg letenniük a cigarettát. Ez a lehetőség minden cigarettázó számára nyitva áll. Ma már sok helyen van olyan speciális rendelés, ahol a leszokni kívánó dohányos szakszerű segítséget kaphat elhatározásának sikeres megvalósításához – állítja a PreviNet. Ennek **http://www.previnet.hu** nyitóoldaláról elindulva találhatjuk meg a Ne gyújts rá című felhívást, amelyet a Nemzeti Egészségvédelmi Intézet tett közzé. Ebben többek között ismertetik: Magyarországon több mint 100 helyen van speciális, a dohányzásról való leszokást segítő rendelés. A 06-80-200-042 ingyenes zöldszámon megtudhatja az érdeklődő, hogy a számára legkönnyebben elérhető rendelést hol találja meg.

De léteznek másfajta akciók is, amelyekről szintén a Pro Patiente, az első magyar nyelvű, egészségneveléssel és orvostudománnyal foglalkozó web-hely számol be Hagyd abba, és nyersz! címmel. Ezen akció keretében az Állami Népegészségügyi és Tisztiorvosi Szolgálat a Vöröskereszttel és a WHO Egészséges Városok programirodájával karöltve próbált hadba szállni a füstölés rossz szokása ellen. A dohányzás ellen hirdetett program keretében minden leszokni vágyó, az adott időpontban még dohányos polgárt vártak. Az Egészségügyi Világszervezet CINDI programjának keretében 1994 és 1996 után immár harmadszor szervezték meg a dohányzásellenes akciót. Az program a Finnországban kidolgozott szabályok szerint, játékos formában igyekszik segíti a dohányzásról való leszokást a kiírás szerint azoknál, akik élnek a lehetőséggel, és valóban szeretnének búcsút inteni a füstölésnek. Két esztendeje több mint 10 ezren kapcsolódtak a mozgalomhoz, s a nemzetközi mezőnyben – Málta és Finnország mögött – a magyarok harmadikak lettek. A résztvevők fele úgy nyilatkozott, hogy legalább egy hónapig nem gyújtott rá, és 20 százalékuk egy év múlva sem dohányzott. Ígérhetnek azonban a szervezők mindenféle csábító dolgot, a leszokás mégsem könnyű. Nézzünk ezzel kapcsolatban két orvosi véleményt a Netről.

Amit minden dohányosnak tudnia kellene

Dr. Szendei Katalin belgyógyász 15 éve családorvos, és a **http://www.pro-patiente.hu** hálószemen Az orvos válaszol rovatot vezeti. A gyógyításban szerzett negyedszázados tapasztalatait felhasználva ír, s nemrégiben ennek eredményeken jelent meg könyve Gyógyszer a családban címmel. Dr. Szendei Katalin egyik, szintén egészégügyben dolgozó(!) családtagja révén maga is közelről érintett a dohányzás kérdésében. Igy írt minderről egy e-mailben:

„Hoztam neki Nikotinell tapaszt, próbáltam szép szóval, mindhiába. Ha valakiből hiányzik az eltökéltség, hogy most már nincs tovább, az sohasem fog leszokni. Ilyenkor semmilyen egyéb praktika nem használ..."

Hogy miért ilyen nehéz leszokni, erről is szól a Pro Patiente közölte írás *Farkas Rudolf* tollából, amit eredetileg a Kisalföld című megyei lap Gyógy-ír rovata közölt.

„A dohányzás élvezetéről leszokni azért nehéz, mert [...] a dohányzónak a szervezete, idegrendszere nikotinnal telített, és ezért kívánja, kényszeríti a szervezete a nikotin utánpótlását. Ezt pedig minden dohányzónak tudnia kell, mert csak így értheti meg, hogy miért is dohányzik! Éppen ezért rászokni sokkal könnyebb, mint leszokni a dohányzásról – szól az írás, majd így folytatódik: – A dohányzásról való lemondásnak egyetlen eredményes lehetősége az akaratunk. Ha komolyan elhatározzuk, és az akaratunkhoz hűen nem gyújtunk rá többé, akkor nyert ügyünk van. Először is a szervezetet kell megszabadítani a nikotintól. Ha nem gyújtunk rá többé, akkor a szervezet háromnégy hét múlva megtisztul a nikotintól, és nem kívánja, nem kényszeríti a szervezetet nikotin felvételére."

S ha már leszoktunk a dohányzásról, akkor a következő teendő „csupán" annyi, hogy erős akarattal minden kísértésnek, kínálásnak ellen-

Az orvos válaszol

Kedves Olvasó!

Számos témában talál információt szerverünkön, javasoljuk a szó vagy szótöredék szerinti keresést.

Sokszor azonban olyan konkrét kérdések merülnek fel, melyre személyhez szóló válasz szükséges.

Orvos Válaszol rovatunk, melyet dr. Szendei Katalin szerkeszt, újból várja kérdéseiket. A doktornői gyekszik gyors, korrekt és névtelen választ adni, általában hetente, ha ideje engedi családorvosi praxisa mellett. Kérjük, ne várjanak értesítést vagy személyes e-mailt.

Leveleiket lehetőleg ékezettel küldjék. A "subject" mezőbe írják be: qa

- Szexuális probléma 1998. 09.29.
- Fogamzásgátlás 1998. 09.29.
- Egész nap ülőmunkát végzek 1998. 09.29.
- Furcsa tünetek 1998. 09.29.
- Szétvált-e a hasizom 1998. 09.23.
- "Ugrál" az alsó szemhéjam 1998. 09.23.
- Krónikus prosztatagyulladás 1998. 09.23.
- Mintha "gombóc lenne a torkomban 1998. 09.23.

Korábbi kérdések és válaszok

Természetesen ezek a tanácsok az orvosi vizsgálatot nem pótolják.

állunk, elutasítva saját régi rossz szokásunkat vagy mások felénk nyújtott cigarettáját. *„Semmiféle más kísérlet nem hoz eredményt, mert a szervezet csak úgy lesz nikotinmentes, ha a dohányzási fogadalomhoz erős akarattal hű marad"* – fejeződik be az írás.

Tehát a saját motiváció mindenekfelett! Csak így lehetséges ugyanis, hogy a leszokás életre szóló, azaz végleges legyen. Mindezt a támogató családi, baráti, munkatársi környezet csak segítheti. S hogy nem lehet elég korán elkezdeni a dohányzás elleni kampányokat, azt az is bizonyítja, hogy létezik már dohányzásmegelőzési óvodai modellkísérlet is, amelyről a **http://www.c3.hu/~nihptohp/tajekozt.html** címszó alatt olvashatunk. Az Óvodai Dohányzás Megelőzési Projektről szóló tájékoztató beszámol az I. Országos Óvodai Dohányzás Megelőzési Konferenciáról is. Mert valójában jobb lenne el sem kezdeni.

Csapó Ida
csapoida@zalaszam.hu

MISKA – másodszor!

Egyesek talán csodálkoznak ezen a címen, hiszen a Magyar Internet Sakk Klub (MISKA) csaknem egy éve, 1997. december 13-án már tartott egy alakuló ülést, erről közleményt is kibocsátott, és tájékoztatta legfőbb partnerszervezetét, a Magyar Sakkszövetséget és a Neumann János Számítógép-tudományi Társaságot is. Az erről szóló ismertetés bevezetőjében többek között a következők szerepelnek: „...a résztvevők megvitatták az Internet igénybevételével Magyarországon folytatott sakkozás feltételeit és körülményeit, s határozatokat hoztak a MISKA életre hívásához, hatékony működéséhez legsürgősebben szükséges teendőkről." Ezt konkrét felsorolás követte a napirendi pontok vitájáról.

Az ülést követő hetekben azonban a szervezőbizottság tagjainak további alapos tájékozódása során kitűnt, hogy a megfelelő hivatalos bejegyzésnek még akadályai vannak. Jogi szakértőkkel való konzultációk során megállapították, hogy az Alapszabály és a Szervezeti és Működési Szabályzat tervezete nem mindenben felel meg egy *olyan nonprofit civilszerveződés alapokmányának, amely az elsőfokú közhasznú társasággá történő elismerést biztosítja*. Márpedig ez alapvető fontosságú. Hónapokig tartott, amíg mindez nyilvánvalóvá vált, ezért a szervezőbizottság úgy döntött, hogy az Alapszabályt és a Szervezeti és Működési Szabályzatot a kívánalmaknak megfelelően átdolgozza, ami meg is történt. A múlt év decemberi ülést pedig nem tekinti alakulónak, s azt folyó év szeptember 12-ére újból összehívta. Ezen az ülésen megvitatták, és elfogadták a végleges szabályzatokat, megtárgyalták a vitás kérdéseket, és megválasztották a klub tisztségviselőit.

Az Internet használatával kapcsolatos közismert problémák elsősorban azokon a területeken ütköznek ki, amelyek adatok titkosságát igénylik. Az újonnan egybehívott közgyűlés – amely elé már korszerűsített szabályok tervezete került – elsősorban azt a kérdést vitatta meg, hogy *a tagnévsor titkossága mellett biztosítani kell a levelezési lista zavartalan működését is*. Ennek érdekében pontosan meghatározták a belépésnek és a levelezési lista kezelésének módozatait. A tagnévsort *Schracz István* kezeli, új tag belépését – név, lakcím, e-mail-cím és (ha van) telefon, ill. telexszám közlésével – az ő e-mail-címén (istvan.schrancz@notes.electrolux.hu) vagy postai úton kell kérni (5100 Jászberény, Uszoda u. 15.). Nevezett ezt az elnök és az alelnökök értesítése mellett visszaigazolja. Mindez e-mailen történik. A jelentkezés elutasítására csak abban az esetben kerül sor, ha az új tag nem felel meg az Alapszabály előírásainak (pl. 14 éven aluli vagy külföldi, akinek nincs magyarországi tartózkodási engedélye stb.). Az új tag nevét és e-mail-számát a névsor vezetője közli a levelezési listát vezető *dr. Benyó Zoltánnal.* Lehet dr. Benyónál is jelentkezni (e-mail: benyo&interware.hu, postacím: 1132 Budapest, Victor Hugo u. 18-22.), aki az illető adatait a tagnévsor vezetőjének továbbítja, de a lista céljaira csak a jelentkezők e-mail-címét tartja nyilván.

Az alapító okmányok meghatározzák a közgyűlés és az elnökségi ülések lebonyolításának módját, ami azért különleges, mert bizonyos esetben ma már egy összejövetelt e-mail útján is le lehet bonyolítani. A jegyzőkönyveket egyes esetekben kinyomtatva is meg kell őrizni, egyébként számítógépben tárolhatók.

Megállapította a közgyűlés, hogy a fontos elvi kérdések tisztázása mellett az elmúlt hónapokban a klub gyakorlatilag megkezdte működését, és jelentős eredmények is születtek. Különösebb propaganda kifejtése nélkül 38 tag jelentkezett eddig, akiknek felvételét az említettek figyelembevételével véglegesíteni kell. A Szervezeti és Működési Szabályzatban rögzítették, hogy az Interneten keresztül történő sakkozást Magyarországon is a nemzetközileg elfogadott szabályok figyelembevételével folytatják, és ebben szerepelnek a versenyzés különféle formái is. Eldöntötték, hogy amikor a bejegyzés megtörtént, egy külföldi hasonló szervezetet kollektív csapatmérkőzésre hívnak ki. *Lindner László* vállalta egy, a nemzetközi normáknak megfelelő mérkőzés lebonyolítását két vagy három élenjáró program között, magas teljesítményű, azonos paraméterekkel rendelkező hardvereken, amelyeket a budapesti Portocom cég bocsát rendelkezésre. A partik bel- és külföldön Interneten át is követhetők lesznek.

A résztvevők örömmel szereztek tudomást arról, hogy Debrecenben „felfedezték" egy magyar internetes sakkozó honlapját, amely nagy számban tartalmaz sakkal foglalkozó külföldi e-mail-címeket. Ezek folyamatos bővítése a klub fontos célkitűzései közé tartozik. Reményt keltőek a szaporodó hazai számítógépes sakkesemények azért is, mert általuk növekszik az Internet és a klub iránti érdeklődés. Tavasszal bonyolították le a második Aquitax Kupa elnevezésű versenyt Debrecenben, amelyben tizenegy sakkprogram vett részt (Genius4 győzött Fritz5 és Genius5 előtt), lapzárta után ugyanott megrendezték a második MKB Opent, amelyre mintegy tizenöt sakkprogram nevezett be. Nagy érdeklődést keltett a Junior és Shredder sakkprogram közötti mérkőzés, amelyet a *Polgár Judit* és *Karpov*, valamint a *Polgár Zsófia* és *Benkő Pál* közötti meccsekkel párhuzamosan rendeztek Budapesten, a Hélia Szállóban, amit az Interneten is követni lehetett (s amelyet itt, az Internet Kalauz következő oldalain is felidézünk).

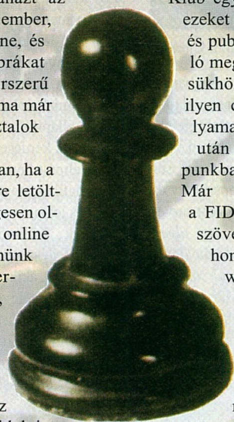
A közgyűlésen megválasztották a MISKA tisztségviselőit, először az Alapszabály szerint tíz elnökségi tagot. Az elnök *Lindner László* lett, aki magas korára való tekintettel a feladatra egyéves időtartamra vállalkozott, kérve, hogy az elnökség kellő időben gondoljon megfelelő utód kiválasztására. Ezután öt alelnököt választottak meg, fő tevékenységi körük megjelölésével: *Kovács Győzőt*, aki az NJSZT-vel való kapcsolatot személyesíti meg; *dr. Benyó Zoltánt*, a levelezési lista vezetőjét, az internetes műszaki kérdések szakértőjét; *Schrancz Istvánt*, a tagnyilvántartás vezetőjét; *Lovass Lászlót*, a számítógépes programok szakértőjét; s kiemelten fontos feladat *Tichy Rács Józsefé*: a gyakorlati sakkal összefüggő ügyek vitele, a versenyek szervezésének irányítása. Javasolta a közgyűlés, hogy kérje fel ebben együttműködésre *Nagy Lászlót*, *Nagy Sándort* és Blázsik Józsefet, s létesítsenek internetes versenybizottságot. További négy elnökségi tag: *Hardicsay Péter*, *Gubics Péter*, *Nagy Sándor* és *Rabovszky György*. A főtitkár személyéről e sorok írásáig nem született megállapodás. Az ellenőrző bizottság vezetője *Nagy László*, a döntőbizottságé *Nagy Sándor*, a mandátumvizsgáló bizottságé *Szabó Zsolt*. Mindegyik bizottság háromtagú.

Javasolta az elnökség, hogy az Internet Kalauz kiadóját és főszerkesztőjét a MISKA kérje fel, vállalja a folyóirat a klub „hivatalos lapjának" szerepét. *(A kiadó és a szerkesztő válasza: miképp eddig is, a jövőben is szívesen számolunk be az Internet és a sakkozók kapcsolatáról, csakúgy, mint bármilyen sportág, szakma, hobbi, embercsoport internetes kezdeményezéseiről.)*

Sakkjátszmák letöltése az Internetről

Nyári 7-8. számunkban ismertettük, hogyan történt a júniusban a Hélia szállóban rendezett *Polgár Judit – Karpov* és *Polgár Zsófia – Benkő*, valamint két sakkprogram, a Junior 4.6 és a Shredder 2.0 közötti nyolcjátszmás mérkőzések továbbítása az Internetre, és miképpen lehetett azokat a Világhálón követni, vagy utólag letölteni. Többekben felmerülhetett a kérdés, tulajdonképpen milyen célt szolgál ez a művelet.

Nem többet és nem kevesebbet, mint hogy a partikat ki-ki megőrizheti saját maga és az utókor számára. Mint ahogyan a szaklapokban vagy a sajtó sakkrovataiban nyomtatásban megjelennek a világban folyó tornák legjobb, legérdekesebb játszmái, ugyanúgy közszemlére kerülnek az Interneten is. Aki megbarátkozik a sakkábrákkal és az általuk megjelenített lépésekkel, figyelemmel tudja kísérni a grafikusan közvetített partik folyását az Internet segítségével. Tulajdonképpen ugyanazt az élményt kapja így az ember, mintha a teremben ülne, és a kivetített sakkábrákat figyelné. Ez a korszerű kibicélmény, ugyanis ma már nem lehet a sakkasztalok körül ácsorogni.



Számtalan előnye van, ha a partikat saját részünkre letöltjük. Elsősorban lényegesen olcsóbb, hiszen nem kell online maradnunk, és fizetnünk a telefon- és szerverszámlát arra az időre, míg a felek a fejüket törik, és közben nem történik semmi. Éppen ezt a kényszerű csendet szokták az élő közvetítések áthidalni azzal, hogy a közvetítés nem a verseny-, hanem a kommentárteremből történik, hiszen akkor követhetjük az erre felkért mesterek magyarázatait. Csakhogy ez a szervezőknek külön költséget jelent, s erre nálunk nem nagyon lehet a közeli jövőben számítani. Marad hát a legpraktikusabb megoldás, a játszmák letöltése és utólagos „házi" elemzése. A világban ez a legelterjedtebb.

Az Interneten számos helyen honlapokon foglalkoznak a sakkal. Az alakulóban lévő Magyar Internet Sakk Klub egyik célkitűzése, hogy ezeket a címeket összegyűjtse és publikálja, tartalommal való megtöltésükhöz és terjesztésükhöz hozzájáruljon. Egy ilyen címlista elkészítése folyamatban van, elkészülte után természetesen lapunkban is közreadjuk. Már itt megemlítem a FIDE (Nemzetközi Sakkszövetség) Chess Planet nevű honlapját, amely a következő web-címen található: **http://www.chessweb.com**. Ezen a világon folyó valamennyi jelentősebb verseny napi eredményei, játszmái folyamatosan megjelennek, és legalább a verseny végéig a honlapon maradnak.

Sok verseny játszmái elemezve kerülnek a Chess Planetre, s így mint távolból érkezett bulletinekből ismerkedhetünk meg a partikkal, szinte mintha személyesen jelen lennénk a tornán. Értesüléseink vannak arról, hogy több külföldi sakkozó is „fogta" az Interneten a Polgár Judit

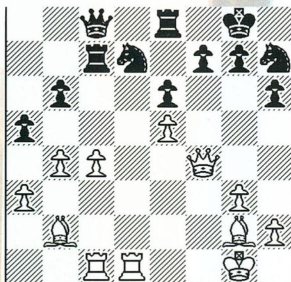
ChessPlanet
News & Events
Official Ratings
Play Chess!
Subscribe Now!
Online Store
About ChessPlanet
F.I.D.E. Homepage
Site Map
World Chess Championship
Last Update: 9/17/98 01:10
Click here amazon.com EARTH'S BIGGEST BOOKSTORE
Microsoft Internet Explorer 4 CLICK TO DOWNLOAD
Welcome to ChessPlanet
Official Web Site of the Federation Internationale des Echecs (FIDE)
The ChessPlanet Online Store has opened.
Receive a free FIDE Pin with your order !
All product prices do include shipment worldwide !
ChessPlanet Online Store
Latest News & Events...
Zonal 1.3 in Denmark 9/16/98
Zonal 2.4, round 8 9/16/98
Roquebrune, round 8 9/15/98
Roquebrune, round 7 9/14/98
European Club Cup, Group II 9/14/98
Zonal 2.4 in Sao Paulo 9/14/98
Match Zifroni-Junior 5 9/13/98

és Karpov közötti játszmákat, csakúgy, mint a két sakkprogram küzdelmét – sajnos azonban erről a lehetőségről „a külföld” nem igazán értesült. Tanulság: az Internet nyújtotta lehetőségekről legalább a nemzetközi szaksajtót célszerű kellő időben előre tájékoztatni, és ha nagy jelentőségű eseményről van szó, a Chess Planetet is fel lehet kérni a partik vételére és Interneten való továbbítására.

Egy műhelytitokkal is szívesen megismertetjük az olvasót. A szakújságírók az Internetről letöltött partikat bemásolják a ChessBase-be vagy egy sakkprogram adatbázisába. Az utóbbira különösen alkalmas a Fritz 5. A ChessBase és a Fritz igénybevételére négyféle formátum alkalmazása esetén is lehetőség nyílik. Sajátjuk a cbh, cbf, illetve cbv, de talán a legbiztosabb – noha igen memóriaigényes – a pgn kiterjesztés, mert ezt az adatbank könnyedén értelmezni tudja. A gépünkben tárolt partikat Fritz lejátssza, akár – ha éppen csak gyorsan látni akarjuk – lépésenként három másodperces időközökben, akár hosszabban elemezve, vagy ha magunk akarunk dolgozni rajta, „végtelen analízisre” kapcsolva. Ebben az esetben a következő lépést a gép egérkattintásra vagy billentyűlenyomásra teszi meg.

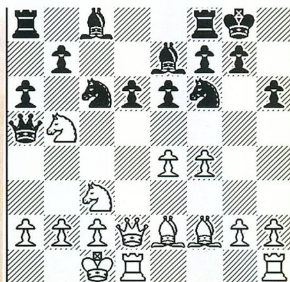
Emlékeztetőül két hadállást mutatunk be a játszmák további lefolyásával együtt, ahogyan az Interneten is megjelent, nagyrészt Junior értékeléseivel kibővítve.

A mérkőzés első partijában Shredder világossal az angol megnyitás zárt változatában vonalakat, átlókat nyitott, és pozícióelőnyre tett szert; valamennyi tisztje, főként futópárja kitűnően helyezkedett el. A 26. lépés után ez volt az állás:



Következett: **27. Bf1 Bf8 28. Vd4 Bd8 29. Vf2 Bf8 30. Bfd1 Hg5** (Meglepő, hogy Junior tér ki a lépésismétlés elől, értékelése csaknem gyalogelőnyt jelez ellenfele javára.) **31. h4 Hh7 32. Bd6 Kh8 33. bxa5 bxa5 34. Vd2 Hc5 35. Bd1** (A megszállt d vonal üres, sem ez, sem a futók a hosszú átlókon nem hoznak semmit világos konyhájára.) **35. – Ha4** (Ellenfele viszont betör a vezérszárnyon, amit kár volt megnyitnia.) **36. Fd4 Bxc4 37. Vxa5 Vb8 38. Be1 Vb3 39. Be3 Bc1+ 40. Kh2 Va2!** (40. Vxa4?-re Bc2 és Bxg2+ ellen nincs védelem. Ez erősebb, mint 40. – Vd1, mert 41. – Vg1+ nem jelent komoly veszélyt. Junior kitűnő állásértékelésére vall, hogy a második és nem az első vonalon hoz létre fenyegetést.) **41. Vb5 Bc2 42. Vb7 Hc5 43. Fxc5** (Megválik mit sem érő futópárjától, nehogy még a huszár is királyának nyakába szakadjon.) **43. – Bxc5 44. Bd7 Bc2 45. Kh3** (Junior elemzése: 45. Bxf7? Bxg2+ [45. – Bxf7? 46. Vxf7 Bxg2+ 47. Kh3 =] 46. Vxg2 Vxg2+ 47. Kxg2 Bxf7 nyer) **45. – Kg8 46. g4 Bd2 47. a4 g5 48. Bxd2 Vxd2 49. Vf3 gxh4 50. Kxh4 Hg5 51. Vg3 Bd8 52. Kh5 Bd4 53. Kxh6 Vc2 54. Kxg5 Vg6+ 55. Kh4 Vh6#**

A mérkőzés utolsó, nyolcadik játszmájában Shredder sötéttel a szicíliai védelemben bonyolult játékra vezető gyalogáldozatot hozott. 13. – a6-tal ütésben hagyta d6 gyalogját. A hadállás a következő volt:



Junior bement Schredder utcájába. Elemzésében jelzi, hogy 14. Ha3-ra b5-tel sötét jelentős előnyhöz jut, b4 fenyeget, és a sötét vezér betörését a2-re nem lehet kivédeni. 14. Hd4-re 14. – Hxd4 15. Vxd4 b5 16. a3-ra is ellenfele minimális előnyét jelzi – érdekes, hogy 16. Kb1 b4 után a huszárnak nincs lépése! –, mindez arra mutat, hogy a legjobb a gyalogáldozatot elfogadni. Következett: **14. Hxd6 Bd8 15. Hxc8 !?** (Taktikus a program, akárcsak Fritzé. 15. e5-öt elveti, mert 15. – He8 16. Hxc8 Bxd2 17. Hxe7+ Kf8 18. Bxd2 Hxe7 19. Bhd1 világosnak előnyös.) **15. – Bxd2 16. Hxe7+ Hxe7 17. Bxd2 b5** (Junior erre is ellenfele állását ítéli némileg előnyösebbnek, a vezérrel szemben bástya + kistiszt + gyalog némi pozícióelőnnyel, erős futópárral valóban jó esélyt nyújt.) **18. Bd6 Hed5!** (Ez a riposzt, amely elzárja a merész bástya útját visszafelé, nem szerepelt Junior elemzéseiben.) **19. exd5 Vb4** (Az még nem is volna baj, hogy visszanyeri a tisztet, mivel a bástya lóg, és Vxf4+ is fenyeget, de a vezér hirtelen nagyon aktívvá válik. 20. Bc6 Vxf4+ 21. Kb1 Vxf2 22. Ff3 b4 sötétnek előnyös – így szól Junior analízise. Valóban, a gyalogok egyenlege megfordul.) **20. dxe6 Vxd6 21. exf7+ Kxf7 22. g3 Vc6 23. Be1 Vb2 24. Fg1 Be8 25. f5 Kg8 26. Kd1 Kh7 27. a3 He4 28. Hxe4 Bxe4 29. Fb6 Vxh2 30. f6** (Valójában egy utolsó tréfa, Fd3 fenyeget.) **30. – g6**, és sötét a 38. lépésben nyert.

Lindner László

ORACLE ON NT ORACLE ON NT ORACLE ON NT ORACLE ON NT

Különböző alapanyagokat használnak,



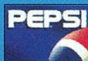
de

Windows NT

szerverükre

mindketten







Oracle adatbázis-kezelőt választottak!

ORACLE®

Enabling the Information Age™

ORACLE HUNGARY

1123 Budapest, Alkotás u. 17-19.
Telefon: 224-1700, fax: 214-0070
http://www.oracle.hu

Az Oracle Hungary 1997-ben elnyerte a Nemzeti Minőségi Díjat.



ORACLE ON NT ORACLE ON NT ORACLE ON NT ORACLE ON NT

36 Ft*

... ÉS AZ EGÉSZET LEBESZÉLHETED



1998. december 31-ig továbbra is mindössze nettó 7200* Ft-ért lehet Westel Domino mobilkártyád és saját telefonszámod, amellyel a kártya teljes árát lebeszélheted. Ráadásul a Dominoval soha nincsen csúcsidő, mert fele áron*, ***mindössze nettó 36* Ft-ért, éjjel-nappal telefonálhatsz.***
Egész évben beszélgethetünk! Hívj a Dominon!



CSAK NETTÓ 7200 Ft* AZ EGÉSZET LEBESZÉLHETED
ÚJRATÖLTHETŐ DOMINO KÁRTYA

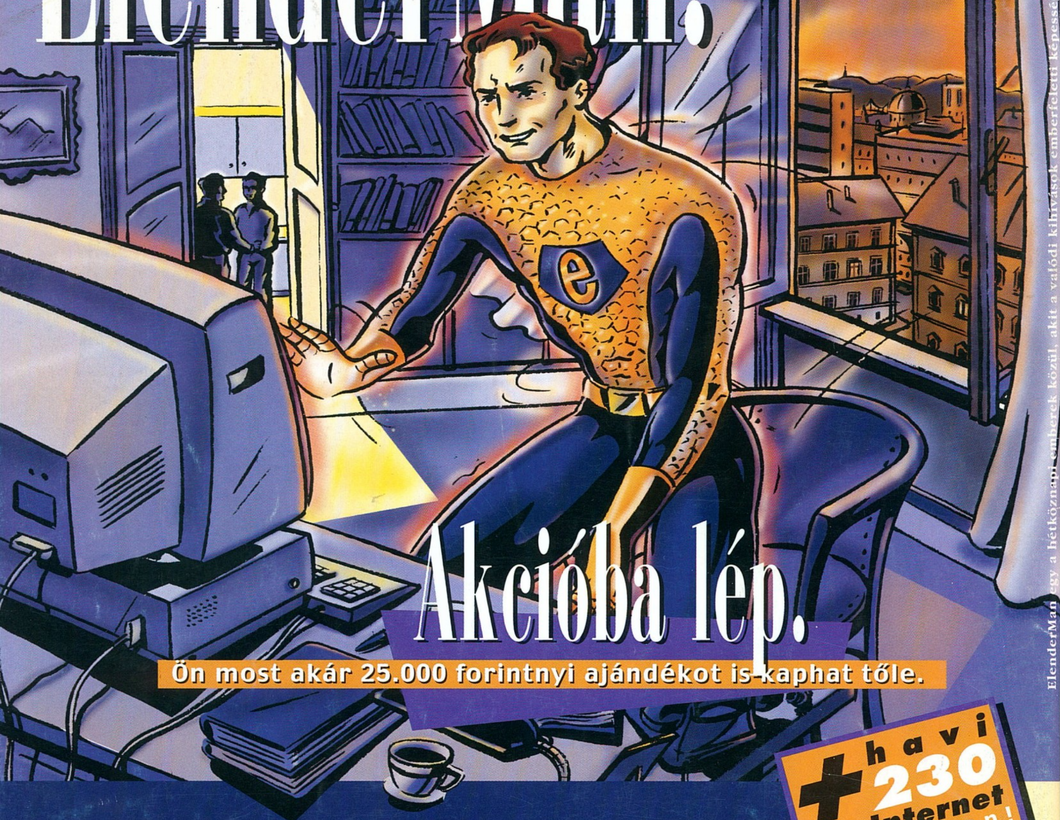
**A WESTEL 900 saját hálózatán belüli hívásoknál.*



Posta Keravill OFOTÉRT WESTEL FOTEX

Információ: 06-80/630-900 • http://www.westel900.hu
Szeptember 12-től minden GSM mobiltelefonszám hétjegyű és 9-essel kezdődik.

HAVASI • ARTist design



Kiszivárgott információk szerint október 13-tól országszerte rendkívüli események bekövetkezésétől tarthatunk. Jön ElenderMan, és letöri az árakat. Ha Ön ekkor vásárol korlátlan Internet-szolgáltatást az Elendernél, gazdagabb lesz egy 33.600 bps sebességű modemmel + saját domain névvel + 3 MB web tárhellyel + 3 e-mail címmel is. De ehelyett választhatja ajándékként a két havi előfizetési díjjal egyező értékű – az Elender üzleteiben hardverre vagy szolgáltatásra váltható – utalványt is. És arról még nem is beszéltünk, mennyit gyarapodhat az Internet használata által. Kémeink jelentették, hogy ElenderMan felbukkanása várható a COMPFAIR A/213/4. standján, de akcióit az Ön lakásának közeléből is indíthatja. Támaszpontjairól az Elender ügyfélszolgálatán érdeklődhet.

elender internet

Semmi sem lehetetlen.

Elender Informatikai Rt. Tel.: 465-7800; Fax: 465-7899; 1134 Budapest, Váci út 37. http:// www. elender. hu